فرحة السعيد في

متون التجويد

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

والقراءات الأربع الزائدة عليها



يجوز لكل مسلم طبعه الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ -٢٠١١م

المملكة الأردنية الهاشمية رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (٢٠١١)

1, 277

ضمرة، توفيق إبراهيم

فرحة السعيد في متون التجويـد / توفيـق إبـراهيم ضــمرة -عمان. المؤلف، ٢٠١١.

(۱٦٤) ص.

ر.أ.(۲۰۱۱/۳/۹۱۱)

الواصفات: / قراءات القرآن / التجويد / القرآن / الاسلام /

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

فرحة السعيد في

متون التجويد

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

والقراءات الأربع الزائدة عليها

لإهسىرلاء

لِ لُ ولالريّ الكريمين لِ لُ كُل من جلسى حرفا لِ لِ لَ مُوجِى الفاضلة لِ لِ لَ النّائي اللّاجية لِ لَ طَلَائِي اللّاجزاء لاُصري حزل العمل

المؤلن



بِسْ إِللَّهِ الرَّحْمَٰ الرَّحْمَٰ الرَّحِيمِ

مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ الله ، نَحْمَدُه وَنَسْتَعِينُه وَنَسْتِعِينُه وَمَنْ يُضْلِلْ فَلا هَادِي لَه ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَـهَ إلَّا الله أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ الله فَلا هَادِي لَه ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَـهَ إلَّا الله وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَه ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُه وَرَسُولُه ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ جَمِيدٌ بَحِيد، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ جَمِيدٌ بَحِيد، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ جَمِيدٌ بَحِيدٌ. ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلذِينَ ءَامَنُوا ٱتَقُوا ٱللله حَقَّ ثُقَالِهِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَا وَأَنتُم مُسَلِمُونَ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَحِيدٌ. ﴿ وَيَا إِلَا وَأَنتُم مُسَلِمُونَ الله عَمَالِهُ وَالله مَا الله عَمَالَهُ وَالله عَلَى الله عَمَالِهُ وَالله عَمَالِهُ وَالله عَمَالِهُ وَالله عَمَالِهُ وَالله عَمَالَ الله عَلَى الله عَمَالَهُ وَالله عَمَالِهُ الله عَمَالِهُ وَالله عَمَالِهُ وَلَا عَلَوْهُ الله عَمَالَهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله وَلَا عَلَوْهُ الله اللهُ ا

أما بعد؛ فَإِن أَصْدَقَ الحَدِيثِ كِتَابُ اللهِ، وَأَحْسَنَ الهدي هَديُ مُحَمَّدٍ ﴿ اللهُ وَشَرَّ اللهُ وَأَحْسَنَ الهدي هَدي مُحَمَّدٍ ﴿ اللهُ وَسُرَّ الأَمورِ محدثاتُهَا، وكلَّ محدثةٍ بدعةٌ، وكلَّ بدعةٍ ضلالةٌ، وكلَّ ضلالةٍ في النّارِ.

أما بعد: فإن العلماء هم ورثة الأنبياء، وإن الأنبياء لم يُورِّ ثوا درهمًا ولا دينارًا، وإنها ورَرَّ ثوا العلم النافع، فمن طلب العلم فقد أخذ بالحظ الوافر، وإن أهم العلوم ما تعلق بكتاب الله تعالى وتلاوته وتجويده، على أهل الدراية والرواية، ولذا كان واجبًا على أهل التخصص أن يتعلموا دقائق علم التجويد، وخاصة تلك المنظومات التي جمعت علم التجويد، وقد قال العلماء (من حفظ المتون حاز الفنون).

وَقَدْ أَحْضَرَ لِي الابْنُ البَالُّ «تَوفِيق ضَمْرَة» كُتَيِّبًا جَمَعَ فِيهِ أَهَمَّ مُتُونِ التَّجْوِيدِ، كِيّ يَكُونَ عونا لِطَالِبِ العِلْم فِي قِرَاءَتِهِ عَلَى السَّادِةِ العُلَمَاءِ وَهِيَ:

١ - رَائِيةُ الخَاقَانِيِّ (ت:٥٣٣هـ)، وَهِيَ أَقْدَمُ مَنْظُومَةٍ عُرِفَتْ فِي التَّجْوِيدِ.

مُرِيد عَلَيْهِ عَلَي

٢-نُونِيَّةُ السَّخَاوِيِّ (ت:٦٤٣هـ)، وَهِيَ قَصِيدَةٌ مُهِمَّةٌ فِي التَّجْوِيدِ.

- ٣- الْقَدِّمَةُ فِيهَا يَجِبُ عَلَى قَارِئِ القُرْآنِ أَنْ يَعْلَمَهُ، لِلإِمَامِ مُحَرِّرِ التَّجْوِيدِ وَالقِرَاءَاتِ مُحَمَّدِ الْثَجْوِيدِ، وَلَا يَستَغْنِي عَنْ حِفْظِهَا الْبِنِ الْجَزَرِيِّ (ت:٨٣٣هـ) الَّتِي جَمَعَتْ أَهَمَّ مَبَاحِثِ التَّجْوِيدِ، وَلَا يَستَغْنِي عَنْ حِفْظِهَا أَيُّ طَالِبِ عِلْمٍ.
- ٤ تُحْفَةُ الأَطْفَالِ وَالْغِلْمَانِ لِلشِّيخِ الجَمْزُورِيِّ، وَهُو نَظْمٌ سَهْلٌ، وَهو أَوَّلُ مَا يَبْدَأُ بِحِفْظِهِ طَالِبُ الْعِلْم.
 - ٥ مَنْظُومَةُ السَّلْسَبِيلُ الشَّافِي، لِلشِّيخِ عُثْمَانُ بْنِ سُلَيَهَان مُرَاد (ت: ١٣٨٢هـ)، وَهُو نَظْمٌ شَامِلٌ لِأَحْكَام التَّجْوِيدِ.
- ٦ مَنْظُومَةُ التَّحْفَةُ السَّمَنُودِيةُ فِي تَجْوِيدِ الكَلِهَاتِ القُرْآنِيةِ، لِلشِّيخِ إِبْرَاهِيمُ بْن عَلِي شَحَاثَةَ السَّمَنُودِي (ت: ١٤٢٩هـ)، وَهُو آخِرُ نَظْم نَظَمَهُ السَّمَنُودِيُّ فِي التَّجْوِيدِ.
- ٧- مَنْظُومَةُ لَآلِئِ البَيَانِ فِي تَجْوِيدِ القُرْآنِ، لِلشِّيخِ إِبْرَاهِيمُ بْن عَلِي شَحَاثَةَ السَّمَنُودِي
 (ت: ١٤٢٩هـ)، وَهُو أَوَلُ نَظْمٍ نَظَمَهُ الشِّيخُ السَّمَنُودِيُّ فِي التَّجْوِيدِ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى.
- ٨- مَنْظُومَةُ المفيد في علم التجويد، لِلشِّيخِ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَدْرِ الدِّينِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطِّيعِيِّ (ت: ٩٧٩هـ)، وَهُو نَظْمٌ مُهِمٌ فِي عِلْمِ التَّجْوِيدِ.
- ٩-رسالة في الوقف على (كلَّا وبلى) وبعض الكلمات في القرآن العظيم، لِلشِّيخِ على بن
 محمد توفيق النحاس (ولد ١٣٥٨هـ)، وَهُو نَظْمٌ مُهِمٌ فِي الوقف على هذه الكلمات.

١ - مَنْظُومَةُ بَهْ جَةِ اللَّحَاظِ بِهَا لِحَفْ صِ مِنْ رَوضَةِ الحُفَّ اظِ، لِلشِّيخِ إِبْرَاهِيمُ بْن عَلِي السَّمَنُودِي، وَهُو نَظْمٌ لَمِنْ أَرَادَ أَنْ يَقْرَأَ بِقَصْرِ المُنْفَصِل مِنْ طَرِيقِ رَوضَةِ ابْنِ المُعَدِلِ.

١١ - مَنْظُومَةُ قَصْرِ المُنْفَصِلِ، لِلشَّيخِ عَامِرِ السَّيدِ عُثْمَانَ (ت: ١٤٠٨هـ) وَهُو نَظْمٌ لَمِنْ أَرَادَ
 أَنْ يَقْرَأَ بِقَصْرِ المُنْفَصِل مِنْ طَرِيقِ رَوضَةِ ابْنِ المُعَدِلِ.

١٢ - رِسَالَةُ قَصْرِ المُنْفَصِلِ مِنْ طَرِيقِ الطيبة، لِلشِّيخِ عُثْمَانُ بْنِ سُلَيَان مُرَاد (ت: ١٣٨٢هـ)، وَهُوَ نَظْمٌ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَقْرَأَ بِقَصْرِ المُنْفَصِل مِنْ طَرِيقِ الطيبة.

١٣ - مَنْظُومَةُ الفَوَائِدِ المُهَذَبَةِ فِي بَيَانِ خُلْفِ حَفْصٍ مِنْ طَرِيقِ الطَّيَّبَةِ لِلشَّيخِ عَلِي بن مُحَمَّد الضَّبَاع (ت: ١٣٨٠هـ) نَظَمَ فِيهَا أحكام الكلمات المختلف فيها عن حفص من طريق الطيبة.

١٤ - مَنْظُومَةُ الفَوَائِدِ المُعْتَبَرَةِ فِي قِرَاءَةِ الأَرْبَعَةِ بَعْدَ العَشَرَةِ لِلْعَلَّامَةِ مُحَمَّد أَحْمَد المُتولِّي (ت:
 ١٣١٣هـ) نَظَمَ فِيهَا القِرَاءَاتِ الأَرْبَعَةِ الزَائِدةِ عَلَى العَشَرَةِ.

وقد قرأ علي بعض هذه المتون، وأجزته بها بسندي إلى مؤلفي هذه المنظومات. أَسْأَلُ اللهَ أَنْ يَنْفَعَ بَهَا المُسْلِمِينَ.

كتبه الشيخ المقرئ عبد الفتاح بن مدكور بيومي مستشار شؤون القرآن بالجيزة سابقًا وشيخ مقرأة مسجد عبد اللطيف وعميد معهد معلمي القرآن بأبي النمرس



منظومة تحفة الأطفال والغلمان في تجويد القرآن للشيخ سليمان الجمزوري



التعريف بالشيخ سليمان الجمزوري هش (١)

اسمه: سليمان بن حسين بن محمد بن شلبي الجمزوري، الشهير بالأفندي الشافعي. مولده: ولد في شهر ربيع الأول سنة بضع وستين بعد المائة والألف في طنطا، ونسب إلى جمزور؛ وذلك لأن جمزور بلدة أبيه، وهي قريبة من طنطا بنحو أربعة أميال.

شيوخه: تلقى الجمزوري العلوم الأساسية ببلده، ثم رحل إلى العلامة نور الدين على بن عمر بن أحمد الميهي، نسبة لبلدة الميه بجوار شبين الكوم، بمحافظة المنوفية، وتلقى عليه التجويد والقراءات.

مؤلفاته:

- ١. منظومة تحفة الأطفال والغلمان.
- ٢. فتح الأقفال بشرح تحفة الأطفال.
- ٣. نظم كنز المعاني بتحرير حرز الأماني.
 - ٤. الفتح الرحماني بشرح كنز المعاني.
- ٥. جامع المسَّرة في شواهد الشاطبية والدرَّة.
 - ٦. منظومة في رواية ورش.

(۱) انظر هداية القارئ للمرصفي ج٢ ص ٦٤٨، ٦٤٩، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء للبرماوي ج٢ ص ٦٠١.



تلاميذه: أبي الوفاء نصر الهوريني (ت ١٢٩١ه) (١) ومحمد بن نور الدين علي بن عمر الميهي (٢٠). الميهي (٢).

وفاته: لم يعرف تاريخ وفاته بالتحديد، ولكنه كان حيًا سنة (١٢١٣هـ).

الإسناد المؤدي إلى هذه المنظومة

قرأتها كاملة بالإسكندريه على شيخنا محمد عبد الحميد عبدالله السكندري، فأجازني بها عن شيخه محمد عبد الرحمن الخليجي السكندري، عن الشيخ عبد العوبسي، على كحيل، عن الشيخ محمد سابق السكندري، عن الشيخ خليل بن عامر المطوبسي، بسنده إلى الشيخ الجمزوري.

قرأتها كاملة بجرش على شيخنا يوسف بن محمود عمر العتوم (ولد ١٩٠٢م)، عن الشيخ محمد بدر الدين بن يوسف الحَسَنِي (١٢٦٧-١٣٥٤ه)، عن البرهان إبراهيم بن حسن السقا الأزهري المصري (ت١٢٩٨ه)، عن أبي الوفاء نصر الهوريني (ت١٢٩١ه)، عن الشيخ سليان بن حسين الجمزوري ناظم منظومة تحفة الأطفال (كان حيًا سنة ١٢١٣ه).

⁽۱) انظر كتاب قواعد الإملاء المسمى المطالع النصرية لأبي الوفاء نصر الهوريني ص ١٤٠، وقد استفدت هذه المعلومة والسند الموصل إلى الهوريني من الدكتور موتمباي رجب هارون مسامبا.

⁽٢) ومحمد هو ابن شيخه النور الميهي حيث شرح تحفة الأطفال بكتابه (فتح الملك المتعال بشرح تحفة الأطفال) وهو بالتأكيد تلقى هذا النظم عن الجمزري قبل أن يشرحه، وذكر الجمزوري أنه اعتمد على كتاب محمد الميهى عند تأليفه كتاب (فتح الأقفال بشرح تحفة الأطفال) انظر فتح الأقفال ص ٤.

بِسْ ____ِاللَّهَ ٱلرَّحْمَٰزِ ٱلرِّحِيَــِمِ

٢. الْحَمْدُ لله مُصَلِّبًا عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَمَنْ تَلَا ٣. وَبَعْدُ: هَذَا النَّظْمُ لِلْمُرِيدِ فِي النُّونِ والتَّنُوينِ وَالمُّدُودِ ٤. سَمَّ يْتُ لُهُ بِتُحْفَ قِ الْأَطْفَ الِ عَنْ شَيْخِنَ الْمِيهِ عِي الْكَمَ الِ ٥. أَرْجُو بِهِ أَنْ يَنْفَعَ الطُّلَّابَ وَالأَجْرِ وَالْقَبُولَ وَالثَّوَابَا

١. يَقُولُ رَاجِى رَحْمَةِ الْغَفُورِ وَوْمًا سُلَيْمَانُ هُوَ الجَمْزُورِي

أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

أَرْبَعُ أَحْكَام فَخُلْدُ تَبْيِينِي لِلْحَلْقِ سِتِّ رُتِّبَتْ فَلْتَعْرِفِ مُهْمَلَتَانِ ثُصمَّ غَيْنٌ خَاءُ فِي يَرْمُلُونَ عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَتَتْ ١٠. لَكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْعَمَا فِيهِ بِغُنَّةٍ بِيَنْمُ وعُلِمَا تُدْغِمْ كَدُنْيَا ثُمَّ صِنْوَانٍ تَلَا فِي اللَّام وَاللَّوا ثُلَّم ۚ كَرِّرَنَّهُ ١٣. وَالثَّالثُ الْإِقْلاَبُ عِنْدَ الْبَاءِ مِيمًا بِغُنَّةٍ مَعَ الإِخْفَاءِ ١٤. وَالرَّابِعُ الإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ مِنَ الْخُرُوفِ وَاجِبِّ لِلْفَاضِلِ ١٥. فِي خَمْسَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرِ رَمْزُهَا فِي كِلْم هَذَا البَيْتِ قَد ضَّمَّنتُهَا

٦. لِلنُّونِ إِنْ تَسْكُنْ وَلِلتَّنْوِين ٧. فَالأَوَّلُ الإظْهَارُ قَبْلَ أَحْرُفِ ٨. هَمْـزٌ فَهَاءٌ ثُـمَّ عَيْـنٌ حَـاءُ ٩. والثَّانِ إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَـتْ ١١. إلَّا إذَا كَانَا بِكِلْمَةٍ فَلَا ١٢. وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غُنَّهُ

١٦. صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا

دُمْ طَيِّ ازِدْ فِي ثُقِّى ضَعْ ظَالِمَ ا

أَحْكَامُ النُّونِ وَالِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ

١٧. وَغُنَّ مِيمًا ثُمَّ نُونًا شُلِّدَا وَسَمٍّ كُلًّا حَرْفَ غُنَّةٍ بَلَا

أَحْكَامُ الميم السَّاكِنَةِ

لَا أَلِفٍ لَيُّنَةٍ لِلِّذِي الْحِجَا ١٩. أَحْكَامُهَا ثَلاَثَةٌ لِمَنْ ضَبَطْ إِخْفَاءٌ ادْغَامٌ وَإِظْهَارٌ فَقَطْ ٠٢. فَالأَوَّلُ الإِخْفَاءُ عِنْدَ الْبَاءِ وَسَمِّهِ الشَّفْوِيُّ لِلْقُرَّاءِ ٢١. وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى وَسَمِّ إِدْغَامًا صَغِيرًا يَا فَتَى ٢٢. وَالثَّالِثُ الإظْهَارُ فِي الْبِقِيَّهُ مِنْ أَحْرُفٍ وَسَمِّهَا شَفْوِيَّهُ ٢٣. وَاحْذَرْ لَدَى وَاوِ وَفَا أَنْ تَخْتَفِى لِقُرْبِهَا وَالْإِتِّحَادِ فَاعْرِفِ

١٨. وَالْمِيمُ إِنْ تَسْكُنْ تَجِي قَبْلَ الْهِجَا

حُكْمُ لام أَلْ وَلام الْفِعْل

٢٤. لِلَّام أَلْ حَالَانِ قَبْلَ الأَحْرُفِ أُولَا هُمَا إِظْهَارُهَا فَلْتَعْرِفِ ٥٠. قَبْلَ ارْبَع مَع عَشْرَةٍ خُلْ عِلْمَهُ مِنِ ابْعِ حَجَلَكَ وَخَلْف عَقِيمَهُ ٢٦. ثَانِيهِمَا ۚ إِدْ غَامُهَا فِي أَرْبَعِ وَعَشْرَةٍ أَيْضًا وَرَمْزَهَا فَع

٢٧. طِبْ ثُمَّ صِلْ رَحِمًا تَفُرْ ضِفْ ذَا نِعَمْ

دَعْ شُوعَ ظَنِّ زُرْ شَريفًا لِلْكَرِمُ

٢٨. وَاللَّامَ الْأُولَى سَمِّهَا قَمْرِيَّهُ وَاللَّامَ اللَّخرَى سَمِّهَا شَمْسِيَّهُ ٢٩. وأَظْهِرَنَّ لَامَ فِعْلٍ مُطْلَقًا فِي نَحْوِ قُلْ نَعَمْ وَقُلْنَا وَالْتَقَدى

فِي الْمِثْلَيْنِ وَالْمُتَقَارِبَيْنِ وَالْمُتَجَانِسَيْنِ

٣٠. إِنْ فِي الصِّفَاتِ وَالمَخَارِجِ اتَّفَتْ حَرْفَانِ فَالْمِثْلَانِ فِيهِمَا أَحَتْ ٣١. وَإِنْ يَكُونَا نَحْرَجًا تَقَارَبَا وَفِي الصِّفَاتِ اخْتَلَفَا يُلَقَّبَا

٣٢. مُتْقَارِبَيْن أَوْ يَكُونَا اتَّفَقَا فِي خُرَج دُونَ الصِّفَاتِ حُقِّقَا ٣٣. بِالْتَجَانِسَيْنِ ثُلِمَّ إِنْ سَكَنْ أَوَّلُ كُلِّلً فَالصَّخِيرَ سَمِّيَنْ ٣٤. أَوْ حُرِّكَ الْحَرْفَانِ فِي كُلِّ فَقُلْ كُلِّ كَبِيرٌ وافْهَ مَنْهُ بِالْمُثُلْ

أقْسَامُ الْمَدِّ

٥٣. وَالمَدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرْعِيٌّ لَهُ وَسَمِّ أَوَّلًا طَبِيعِيًّا وَهُو و ٣٦. مَا لَا تَوَقُّفٌ لَهُ عَلَى سَبَبْ وَلَا بِدُونِهِ الْحُرُوفُ تُجْتَلَبْ

٣٧. بَلْ أَيُّ حَرْفٍ غَيْرٍ هَمْزِ أَوْ سُكُونُ

جَا بَعْدَ مَدِّ فَالطَّبِيعِيَّ يَكُونْ

٣٨. وَالْآخَرُ الْفَرْعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَى سَبَبْ كَهَمْ زِ أَوْ شُكُونٍ مُسْجَلًا ٣٩. حُرُوفُ لهُ ثَلَاثَ لةٌ فَعِيهَ اللهِ مِنْ لَفْظِ وَاي وَهْ يَ فِي نُوحِيهَ ا · ٤. وَالكَسْرُ قَبْلَ الْيَا وَقَبْلَ الْـوَاوِ ضَـمْ شَــرْطٌ وَفَتْـــَّ قَبْــلَ أَلْــفٍ يُلْتَــزَمْ

٤١. وَاللِّينُ مِنْهَا الْيَا وَوَاوٌ سُكِّنَا إِنِ انْفِتَاحٌ قَبْلَ كُلِّ أُعْلِنَا

أَحْكَامُ الْمَدِّ

وَهْمَ الْوُجُوبُ وَالْجَوازُ وَاللَّـزُومْ ٤٣. فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدّ فِي كِلْمَةٍ وَذَا بمُتَّصِلْ يُعَدّ ٤٤. وَجَائِزٌ مَدُّ وَقَصْرٌ إِنْ فُصِلْ كُلُّ بِكِلْمَةٍ وَهَلَا المُنْفَصِلْ ٥٤. وَمِثْلُ ذَا إِنْ عَرَضَ السُّكُونُ وَقْفًا كَتَعْلَمُ وِنَ نَسْتَعِينُ ٤٦. أَوْ قُدِّمَ الْمُمْنُ عَلَى الْمَدِّ وَذَا بَدُلْ كَآمَنُ وا وَإِيمَانًا خُلْدَا وَصْلًا وَوَقْفًا بَعْدَ مَدٍّ طُوِّلا

٤٢. لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلاَثَةٌ تَــدُومْ ٤٧. وَلَازِمٌ إِنِ السُّكُونُ أُصِّلَا عَلَمُ عَلَيْهِ عَلَي

أقْسامُ اللَّدِّ اللَّالزم

وَتِلْكُ كِلْمِيُّ وَحَرْفِيٌّ مَعَهُ فَصَلُ فَهَ فَهُ وَكُرْفِيٌّ مَعَهُ فَصَلُ مَعْ حَرْفِ مَدُّ فَهُ وَ كِلْمِيٌّ وَقَعْ مَعْ حَرْفِ مَدُّ فَهُ وَ كِلْمِيٌّ وَقَعْ وَالْمَدُّ وَسُطُهُ فَحَرْفِيٌّ بَسِدَا مَخَ فَقُ فُ كُلُّ إِذَا لَهُ يُدْغَمَا وَأَجُودُهُ وَفِي ثَمَانٍ انْحَصَرْ وَعَيْنُ ذُو وَجُهَيْنِ والطُّولُ أَخَصَ وَعَيْنُ ذُو وَجُهَيْنِ والطُّولُ أَخِصَ فَمَا فَمَدُّهُ مَسِدًّا طَبِيعِيًّا أَلِيفَ فَمَا فَي لَفْظِ حَيِّ طَاهِرٍ (()) قَدِ انْحَصَرْ فِي لَفْظِ حَيِّ طَاهِرٍ (()) قَدِ انْحَصَرْ فِي لَفْظِ حَيٍّ طَاهِرٍ (()) قَدِ انْحَصَرْ صِلْهُ شُحَيْرًا مَنْ قَطَعْكَ ذَا اشْتَهَرْ

٨٤. أَفْسَامُ لَازِمٍ لَدَيْهِمْ أَرْبَعَهُ
٩٥. كِلَاهُمَا مُخَفَّهُ مُثَقَّلُ
٥٥. فَإِنْ بِكِلْمَةٍ شُكُونٌ اجْتَمَعْ
١٥. أَوْ فِي ثُلَاثِيِّ الحُرُوفِ وُجِدَا
٢٥. كِلَاهُمَا مُثَقَّلُ إِنْ أُدْغِمَا
٣٥. كِلَاهُمَا مُثَقَّلُ إِنْ أَدْغِمَا
٣٥. وَاللَّلَازِمُ الحُرْفِيُ أَوَّلَ السُّورُ
٤٥. يَخْمَعُهَا حُرُوفُ كَمْ عَسَلْ نَقَصْ
٥٥. وَمَا سِوَى الحَرْفِ الثَّلَاثِيْ لَا أَلِفْ
٢٥. وَذَاكَ أَيْضًا فِي فَوَاتِحِ الشُّورُ
٧٥. وَيَجْمَعُ الْفَوَاتِحَ الأَرْبُع عَشَرْ

الخَاتِمَةُ

٥٨. وَتَمَّ ذَا النَّظْمُ بِحَمْدِ اللَّهِ عَلَى تَمَامِهِ بِللا تَنَاهِي مِكَمْدِ اللَّهِ عَلَى تَمَامِهِ بِللا تَنَاهِي ٥٩. أَبْيَاتُهُ نَدُّ بَدَا لِنِي النَّهَى تَارِيخُهَا بُشْرَى لِن يُتْقِنُهَا مَ تَارِيخُهَا بُشْرَى لِن يُتْقِنُهَا مَ مَا النَّبِيَاءِ أَحْمَدَا مَ الضَّلَاةُ وَالسَّلامُ أَبَدا عَلَى خِتَامِ الأَنْبِيَاءِ أَحْمَدا مَا النَّبِيَاءِ أَحْمَدا مَ اللَّهِ وَالسَّلامُ أَبَدا وَكُلِّ تَابِعِ وَكُلِّ قَارِئٍ وكُلِّ سَامِعِ وَكُلِّ قَارِئٍ وكُلِّ سَامِعِ مَا اللَّهِ وَالصَّحْبِ وَكُلِّ تَابِعِ وَكُلِّ قَارِئٍ وكُلِّ سَامِعِ مَا اللَّهِ وَالصَّحْبِ وَكُلِّ تَابِعِ وَكُلِّ قَارِئٍ وكُلِّ سَامِع مِنْ اللَّهِ وَالصَّحْبِ وَكُلِّ تَابِعِ وَكُلِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْكِلِ اللَّهُ الْمُلْعِلَ اللْمُلْعُلِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعِلَالِ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الْ

(١) الألف في طاهر زائدة للضرورة الشعرية، والأصل: (حيٌّ طهر).

منظومات التجويد _______منظومات التجويد

منظومة المقدمة فيما يجب على قارئ القرآن أن يعلمه للإمام أبي الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزري

التجويد منظومات التجويد

التعريف بالإمام ابن الجزري عِنْهُ: (١)

هو الإمام الحجة الثبت المحقِّق المدقق شيخ الإسلام سند مقرئي الأنام، أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري الدمشقي، ثم السيرازي المعروف بابن الجزري. ولد بدمشق في ليلة السبت الخامس والعشرين من شهر رمضان، سنة (٥١ه).

نشأ بدمشق وأتم حفظ القرآن الكريم في الرابعة عشرة من عمره. ثم أخذ القراءات إفرادًا على الشيخ أبي محمد عبد الوهاب ابن السلار. والشيخ أحمد بن إبراهيم الطحان. والشيخ أحمد بن رجب. ثم جمع للسبعة على الشيخ إبراهيم الحموي. ثم جمع القراءات بمضمن كتب علي الشيخ أبي المعالي محمد بن أحمد بن اللبان. ثم في سنة ٧٦٨ هـ حب وقرأ على إمام المدينة الشريفة وخطيبها أبي عبد الله محمد بن صالح الخطيب بمضمن التيسير والكافي.

ثم رحل في سنة ٧٦٩ هـ إلى الديار المصرية. فدخل القاهرة المعزية وجمع القراءات للإثني عشر على الشيخ أبي بكر عبد الله بن الجندي. وللسبعة بمضمن العنوان والتيسير والشاطبية على أبي عبد الله محمد بن الصائغ. وأبي محمد عبد الرحمن بن البغدادي. ولما وصل إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللهَ عَلَم اللهُ عَلَي الْمَدُلِوا الْإِحْسَنِ ﴾ [النحل: ٩٠] توفى ابن الجندي. وقد استجازه ابن الجزري فأجازه وأشهد عليه قبل وفاته. ولما أكمل على الشيخين

⁽۱) انظر النشر في القراءات العشر ابن الجزري ج ۱ ص ٤، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع محمد عبد الرحمن السخاوي ج ٩ ص ٢٥٥، طبقات الحفاظ للسيوطي ص ٢٥٥، مفتاح السعادة أحمد مصطفى ٢٤٠ ص ٥٥، شذرات الذهب ابن العهاد ج ٧ ص ٢٠٤، هدية العارفين للبغدادي ج ٦ ص ١٨٧، معجم المؤلفين لعمر كحالة ج ١ ص ٢٩١، الإعلام للزركلي ج ٧ ص ٥٥.

المذكورين رجع إلى دمشق. ثم رحل ثانية إلى مصر وجمع ثانيًا على ابن الصائغ للعشرة بمضمن الكتب الثلاثة المذكورة والمستنير والتذكرة والإرشادين والتجريد. ثم على ابن البغدادي للأربعة عشر ما عدا اليزيدي ثم عاد إلى دمشق فجمع بها القراءات السبع في ختمه على القاضي أبي يوسف أحمد بن الحسين الكفري الحنفي، ثم رحل ثالثة إلى الديار المصرية، وقرأ بمضمن الإعلان وغيره على الشيخ عبد الوهاب القروي، وسمع كثيرًا من كتب القراءات وأجيز بها.

وقرأ الحديث والفقه والأصول والمعاني والبيان على كثير من شيوخ مصر منهم الشيخ ضياء الدين سعد الله القزويني، وأجازه بالإفتاء شيخ الإسلام المقرئ المحدث المؤرخ أبو الفداء إسهاعيل بن كثير قبيل وفاته سنة ٧٧٤ هـ، وكذلك أذن له الشيخ ضياء الدين سنة ٧٧٩ هـ، وكذلك شيخ الإسلام البلقيني سنة ٧٨٥ هـ، وجلس للإقراء تحت قبة النسر بالجامع الأموي سنين.

تلاميذه: أخذ القراءات عنه كثيرون، منهم ابنه أبو بكر أحمد، ومحمود بن الحسين الشيرازي وأبو بكر بن مصبح الحموي، وعبدالله بن قطب البيهقي، وأحمد بن محمود الحجازى الضرير ومحمد بن أحمد بن الهائم.

مؤلفاته: كثيرة منها تحبير التيسير، والنشر في القراءات العشر، وتقريب النشر، ومنظومة الدرة المضييه في القراءات الثلاث المرضية، وطيبة النشر في القراءات العشر، منجد المقرئين، المقدمة فيها على قارئ القرآن أن يعلمه، والتمهيد في علم التجويد.

وفاته: توفي يوم الجمعة (٥/ ٣/ ٨٣٣هـ).

التجويد منظومات التجويد منظومات التجويد منظومات التجويد

الإسناد المؤدي إلى هذه المنظومة

قرأتها على شيخنا مصباح بن إبراهيم بن محمد بن الشيخ على ودن، عن الشيخ الفاضلي بن علي أبو ليلة الدسوقي، عن الشيخ عبد الله عبد الله عبد الطيم الدسوقي، عن الشيخ علي الحدادي الأزهري، عن الشيخ إبراهيم العبيدي المصري، عن الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري، عن الشيخ أبي السهاح أحمد بن رجب بن محمد البقري، عن الشيخ أبي عبد الرحمن شحاذة البقري، عن الشيخ عبد الرحمن شحاذة اليمني، عن الشيخ علي بن محمد بن علي الخزرجي المقدسي، عن الشيخ محمد بن السيخ عمد بن إبراهيم بن أحمد السمديسي، عن الشيخ أحمد بن أسد بن عبد الواحد الأميوطي، عن الإمام أبي الخير محمد بن محمد بن الجزري .

وقرأت بعضها وأجازني بالباقي شيخنا بكري بن عبد المجيد الطرابيشي، عن شيخه محمد سليم بن أحمد الحلواني، عن الشيخ أحمد محمد علي الحلواني، عن الشيخ أبي الفوز أحمد بن السيد رمضان منصور المرزوقي، عن الشيخ إبراهيم العبيدي المصري، عن الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري، عن الشيخ أبي السماح أحمد بن رجب بن محمد البقري، عن الشيخ أبي عبد الله محمد قاسم البقري، عن الشيخ عبد الله محمد بن علي الخزرجي المقدسي، عن الشيخ علي بن محمد بن علي الخزرجي المقدسي، عن الشيخ محمد بن إبراهيم بن أحمد السمديسي، عن الشيخ أحمد بن أسد ابن عبد الواحد الأميوطي، عن الناظم الإمام أبي الخير محمد بن محمد بن الجزري.

بِسْــــــهِ ٱلتَّهِ ٱلرَّمْنِ ٱلرِّحِيمِ

مُحَمَّدُ ابْنُ الْجَزِيِّ الشَّافِعِي عَلَى نَبِيِّهِ وَمُصْطَفَاهُ وَمُقْرِئِ الْقُرْآنِ مَعْ مُحِبِّهِ فِيمَا عَلَى قَارِئِهِ أَنْ يَعْلَمَهُ قَبْ لَ السُّرُوعِ أَوَّلًا أَن يَعْلَمُ وا لِيَلْ فِظُ وا بِأَفْ صَح اللُّغَ اتِ وَمَا الَّذِي رُسِّمَ فِي المَصَاحِفِ وَتَاءِ أُنْثَى لَمْ تَكُنْ تُكْتَبْ بِـ: هَا

١. يَقُـولُ رَاجِـي عَفْـوِ رَبِّ سَامِع ٢. الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ ٣. مُحَمَّدٍ وَآلِدِهِ وَصَحْبِهِ ٤. وَبَعْدُ إِنَّ هَذِهِ مُقَدِّمَهُ ٥. إذْ وَاجِبُ عَلَيْهِمُ و مُحَتَّمُ ٦. مَخَارِجَ الْحُرُوفِ وَالصِّفَاتِ ٧. مُحَرِّرِي التَّجْوِيدِ وَالمَوَاقِفِ ٨.مِنْ كُلِّ مَقْطُوع وَمَوْصُولٍ بِهَا

بَابُ مَخَارِجِ الحُرُوفِ

أَقْصَى اللِّسَانِ فَوْقُ ثُمَّ الْكَافُ وَالضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَلِيَا وَالسلَّامُ أَدْنَاهَا لِمُنْتَهَاهَا وَالرَّا يُدَانِيهِ لِظَهْرِ أَدْخَلُ عُلْيَا الثَّنَايَا والصَّفِيْرُ مُسْتَكِنَ وَالظَّاءُ وَالسِّذَّالُ وَثَسا لِلْعُلْيَا فَالْفَا مَعَ اطْرافِ الثَّنَايَا الْمُشْرِفَهُ

٩. مَحَارِجُ الْخُرُوفِ سَبْعَةَ عَشَرْ عَلَى الَّذِي يَخْتَارُهُ مَن اخْتَبَرْ ١٠. فَأَلِفُ الجَوْفِ وأُخْتَاهَا وَهِي حُرُوفُ مَدٍّ لِلْهَ وَاءِ تَنْتَهي ١١. ثُمَّ لِأَقْصَى الحَلْق هَمْزٌ هَاءُ وَمِنْ وَسَطِهِ فَعَيْنٌ حَاءُ ١٢. أَدْنَاهُ غَيْنٌ خَاؤُهَا والْقَافُ ١٣. أَسْفَلُ وَالْوَسْطُ فَجِيمُ الشِّينُ يَا ١٤. لَاضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرَ أَوْ يُمْنَاهَا ١٥. وَالنُّونُ مِنْ طَرْفِهِ تَحْتُ اجْعَلُوا ١٦. وَالطَّاءُ وَالـدَّالُ وَتَـا مِـنْـهُ وَمِـنْ ١٧. مِنْـهُ وَمِـنْ فَــوْقِ الثَّنَايَـا الـسُّفْلَـي ١٨. مِنْ طَرَفَيْهِ مَا وَمِنْ بَطْن الشَّفَهُ

١٩. لِلشَّفَتَيْنِ الْوَاوُ بَاءٌ مِيْمُ وَغُنَّةٌ مَخْرَجُهَا الْخَيْشُومُ

بَابُ صفَات الحُرُوف

مُنْفَتِحٌ مُصْمَتَةٌ وَالضِّدَّ قُلْ وَفِرَّ مِنْ لُبِّ الحُرُوفُ المُذْلَقَةُ قَلْقَلَةٌ قُطْبُ جَدٍ وَاللِّينُ قَبْلَهُمَا وَالإِنْحِرَافُ صُحِّحَا وَلِلتَّفَشِّي الشِّيْنُ ضَادًا اسْتَطِلْ

٢٠. صِفَاتُهَا جَهْرٌ وَرِخْوٌ مُسْتَفِلْ ٢١. مَهْمُوسُهَا فَحَثَّهُ شَخْصٌ سَكَتْ شَدِيْدُهَا لَفْظُ أَجِدْ قَطٍ بَكَتْ ٢٢. وَبَيْنَ رِخُو وَالشَّدِيدِ لِن عُمَرْ وَسَبْعُ عُلُو خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ حَصَرْ ٢٣. وَصَادُ ضَادٌ طَاءُ ظَاءٌ مُطْبَقَهُ ٢٤. صَفِ مُا صَادٌ وَزَائٌ سِنَ ٢٥. وَاوٌ وَيَاءٌ شُكِّنَا وَانْفَتَحَا ٢٦. فِي اللَّام وَالـرَّا وَبِتَكْرِيـرِ جُعِـلْ

بَابُ التَّجْويدِ

مَـنْ لَـمْ يُجَوِّدِ الْقُرَآنَ آثِمُ وَهَكَذَا مِنْهُ إِلَيْنَا وَصَلَا وَزِينَ ـ ـ تُ الأَدَاءِ وَالْقِ ـ رَاءَة مِنْ كُلِّ صِفَةٍ وَمُستَحَقَّهَا وَاللَّه ظُ فِ عِي نَظِيرِهِ كَمِثْلِهِ بِاللُّطْفِ فِي النُّطْقِ بِلَا تَعَسُّفِ إِلَّا رِيَاضَةُ امْرِئِ بِفَكِّهِ

٢٧. وَالأَخْـــذُ بِالتَّجْوِيــدِ حَتْـــمٌ لَازِمُ ٢٨. لِأَنَّــهُ بِــهِ الإلَـــهُ أَنْـــزَلَا ٢٩. وَهُو أَيْضًا حِلْيَةُ التِّلَاوَةِ ٣٠. وَهُو إِعْطَاءُ الْحُرُوفِ حَقَّهَا ٣١. وَرَدُّ كُلِّ وَاحِدٍ لِأَصْلِهِ ٣٢. مُكَمَّلًا مِنْ غَيْر مَا تَكَلُّفِ ٣٣. وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَرْكِهِ

بَابٌ فِي ذِكْر بَعْض التَّنْبِيهَاتِ

٣٤. فَرَقِّ قَـنْ مُسْتَفِلًا مِـنْ أَحْـرُفِ وَحَاذِرَنْ تَفْخِيهَ لَفْظِ الأَلِفِ ٣٥. وَهَمْ زَ اَخْتَمْ دُ أَعُ وِذُ إِهْ دِنَا اللَّه مُ ثُلَّمَ لِلَّهِ لَنَا اللَّه مُ ثُلَّمَ لِلَّهِ لَنَا Y Y JA

وَالْمِيمَ مِنْ نَخْمَصَةٍ وَمِنْ مَرَضْ وَاحْرِصْ عَلَى الشِّدَّةِ وَالْجَهْرِ الَّذِي رَبْوَةٍ اجْتُثَتْ وَحَـجٌ الْفَجْر وَإِنْ يَكُنْ فِي الْوَقْفِ كَانَ أَبْيَنَا وَسِينَ مُسْتَقِيم يَسْطُو يَسْقُو

٣٦. وَلْيَتَلَطَّفُ فَ عَلَى اللهِ وَلاَ الصَّ ٣٧. وَبَاءَ بَرْقٍ بَاطِل بِهِمْ بِذِي ٣٨. فِيهَا وَفِي الْجِيمِ كَــ: حُبِّ الصَّبْرِ ٣٩. وَبَيِّنَنْ مُقَلْقَالًا إِنْ سَكَنَا • ٤. وَحَاءَ حَصْحَصَ أَحَطَتُ الْحُقَقُ الْحُقَقُ

بَابُ الرَّاءَات

كَذَاكَ بَعْدَ الْكَسْرِ حَيْثُ سَكَنَتْ أَوْ كَانَتِ الْكَسْرَةُ لَيْسَتْ أَصْلا وَأَخْفِ تَكْرِيْرًا إِذَا تُشَدَّدُ ١٤. وَرَقِّقِ السَّرَاءَ إِذَا مَا كُسِرَتْ ٤٢. إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ حَرْفِ اسْتِعْلَا ٤٣. وَالْخُلْفُ فِي فِرْقٍ لِكَسْرِ يُوجَدُ

بَابُ اللاَّمَات وَأَحْكَام مُتَضَرِّقَة

عَنْ فَتْح اوْ ضَمٍّ كَنَعَبْدُ اللَّهِ الإطْبَاقَ أَقْوَىٰ نَحْوُ:قَالَ وَالْعَصَا بَسَطتَ وَالْخُلْفُ بِ: نَخْلُقكُمْ وَقَعْ أَنْعَمْتَ وَاللَّغْضُوبِ مَعْ ضَلَلْنَا خَوْفَ اشْتِبَاهِهِ بِ: مَحْظُ ورًا عَصَى كَ: شِرْكِكُمْ وَتَتَوَقَّى فِتْنَتَا

٤٤. وَفَخِّم اللَّامَ مِنِ اسْم اللَّهِ ٤٥. وَحَرْفَ الإِسْتِعْ لَاءِ فَخِّهْ وَاخْصُصَا ٤٦. وَبَيِّن الإطْبَاقَ مِنْ أَحَطْتُ مَعْ ٤٧. وَاحْرِصْ عَلَى السُّكُونِ فِي جَعَلْنَا ٤٨. وَخَلِّص انْفِتَاحَ مَحْنُورًا عَسَى ٤٩. وَرَاع شِكَةً بِكَافٍ وَبِتَا

بَابُ إِدْغَامِ الْمُتَمَاثِلَينِ وَالْمُتَجَانِسَين

٥٠. وَأُوَّائِيْ مِثْلِ وَجِنْسِ إِنْ سَكَنْ أَدْغِمْ كَـ: قُل رَّبِّ وَبَل لَّا وَأَبِنْ ٥١. فِي يَوْم مَعْ قَالُوا وَهُمْ وَقُلْ نَعَمْ سَبِّحْهُ لَا تُرِغْ قُلُوبَ فَالْتَقَم

بَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ

٥٢. وَالضَّادَ بِاسْتِطَالَةٍ وَمَخْرَج مَيِّزْ مِنَ الظَّاءِ وَكُلُّهَا تَجِي

أَيْقِظْ وَأَنْظِرْ عَظْمَ ظَهْرِ اللَّهْظِ اغْلُظْ ظَلَامَ ظُفْرِ انْتَظِرْ ظَمَا عِضِينَ ظَلَّ النَّحْلِ زُخْرُفٍ سَوا كَالْحِجْرِ ظَلَّتْ شُعَرَا نَظَلُّ وَكُنْتَ فَظَّا وَجَدِيْعَ النَّظَرِ وَالْغَيْظُ لاَ الرَّعْدُ وَهُودٌ قَاصِرَهُ وَفِي ضَنِين الْخِلافُ سَامِيي أَنْقَضَ ظَهْ رَكَ يَعَضُّ الظَّالِمُ وَصَفِّ هَا جِبَاهُ هُم عَلَيْهِمُو

٥٣. فِي الظَّعْن ظِلُّ الظُّهْرِ عُظْمُ الْحِفْظِ ٥٤. ظَاهِرْ لَظَى شُوَاظُ كَظْم ظَلَمَا ٥٥. أَظْفَرَ ظَنَّا كَيْفَ جَا وَعِظْ سِوَى ٥٦. وَظَلْتَ ظَلْتُهُمْ وَبِرُوم ظَلُّها ٥٧. يَظْلَلْنَ تَحْظُورًا مَعَ المُحْتَظِرِ ٥٨. إِلاَّ بِ: وَيْلٌ هَلْ وَأُولَى نَاضِرَهُ ٥٩. وَالْحُظُّ لَا الْحُضُّ عَلَى الطَّعَام ٠٦. وَإِنْ تَلَاقَ لَازَمُ ٦١. وَاضْطُرَّ مَعْ وَعَظْتَ مَعْ أَفَضْتُمُ

بَابُ النُّون وَالميم الْمُشَدَّدَتَيْن وَالْميم السَّاكنَة

٦٢. وَأَظْهِرِ الغُنَّةَ مِنْ نُونٍ وَمِنْ مُ مِنْ مُ إِذَا مَا شُكَدًا وَأَخْفِيَنْ بَاءٍ عَلَى المُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ الأَدَا وَاحْدُرْ لَدَى وَاوِ وَفَا أَنْ تَخْتَفِي

٦٣. الْمِيْمَ إِنْ تَسْكُنْ بِغُنَّةٍ لَــدَى ٦٤. وَأَظْهِرَنَّهَا عِنْدَ بَاقِي الأَحْرُفِ

بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

إِظْهَارٌ ادْغَامٌ وَقَلْبٌ إِخْفَا إلَّا بِكِلْمَةٍ كَ: دُنْيَا عَنْوَنُوا لإخْفَا لَدَى بَاقِي الْحُرُوفِ أُخِذَا

٦٥. وَحُكْمُ تَنْوِيْنِ وَنُونٍ يُلْفَى ٦٦. فَعِنْدَ حَرْفِ الْحَلْقِ أَظْهِرْ وَادَّغِمْ فِي اللَّام وَاللَّرَّا لَا بِغُنَّةٍ لَزِمْ ٦٧. وَأَدْغِ مَنْ بِغُنَّةٍ فِي يُومِنُ ٦٨. وَالقَلْبُ عِنْدَ البَابِغُنَّةٍ كَذَا

نَاتُ الْمُدِّ

٦٩. وَالْمَدُّ لَازِمٌ وَوَاحِبُ أَتَدى وَجَائِزٌ وَهُو وَقَصْرٌ ثَبَتَا

7 7 4 =

سَاكِنُ حَالَيْنِ وَبِالطُّولِ يُمَدَّ مُتَّصِلًا إِنْ جُمِسعًا بِكِلْمَةِ مُثَّ مُتَّكِمً لَا أَوْ عَرَضَ السُّكُونُ وَقْفًا مُسْجَلًا

٧٠. فَلَازِمٌ إِنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ مَدَّ ٧١. وَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ قَبْلَ هَمْزَةِ ٧٢. وَجَائِزٌ إِذَا أَتَّى مُنْفَصِلًا

بَابُ مَعْرِفَةِ الْوَقْفِ وَالابتِداءِ

لَا بُكَ مِنْ مَعْرِفَةِ الْوُقُ وِفِ ثَكَانَ مَعْرِفَةِ الْوُقُ وِفِ ثَكَانَ مَعْنِ فَ وَحَسَنْ ثَكَانَ مَعْنَى - فَابْتَدِي تَعَلَّقُ - أَوْ كَانَ مَعْنَى - فَابْتَدِي إِلَّا رُؤُوسَ الآي جَوِزْ فَالْحَسَنْ الْوَقْفُ مُ ضُطَرًّا وَيَبْدَا قَبْلَهُ وَلَا حَرَامٌ غَيْرُ مَا لَهُ سَبَبْ

٧٧. وَبَعْدَ تَجْوِيْدِدِكَ لِلْحُرُوفِ
٧٤. وَالإِبْتِدَاءِ وَهْدِي تُقْدَسَمُ إِذَنْ
٧٥. وَهْيَ لِمَا تَمَّ فَاإِنْ لَمْ يُوجَدِ
٧٦. فَالتَّامُ فَالْكَافِي وَلَفْظًا فَامْنَعَنْ
٧٧. وَغَيْرُ مَا تَمَّ قَبِيْتُ وَلَدُهُ
٧٧. وَغَيْرُ مَا تَمَّ قَبِيْتُ وَلَدهُ

بَابُ الْمَقْطُوعِ والْمَوْصُولِ

فِي الْمُصْحَفِ الإِمَامِ فِيمَا قَدْ أَتَى مَا مُصِعْ مَلْجَا وَلَا إِلَى الْمُصْحَفِ الإِمَامِ فِيمَا قَدْ أَلَى مَا مُصِعْ مَلْجَا وَلَا إِلَى الْمُثْرِكْنَ تُشْرِكْنَ تُعْلُوْا عَلَى يُشْرِكْنَ تُعْلُوْا عَلَى بِالرَّعْدِ وَالمَفْتُ وَحَ صِلْ وَعَن مَّا بِالرَّعْدِ وَالمَفْتُ وَحَ صِلْ وَعَن مَّا بَلْنَافِقِينَ أَمْ مَّنْ أَسَّسَا فَأَن لَّهِ مَلَى المَّنْ أَمْ مَّن أَمْ مَّن أَسَّسَا وَأَن لَّهِ مَل إِنَّ مَا وَخُل فُ اللَّنْ فَالِ وَنَحْل وَقَعَا وَالْوَصْل صِفْ وُخُول المَعْا وَالْوَصْل صِفْ أُوحِيْ أَفَضْتُمُ الشَّهَا وَالْوَصْل صِفْ أُوحِيْ أَفَضْتُمُ الشَّهَا وَالْوَصْل صِفْ أُوحِيْ أَفَضْتُمُ الشَّهَا وَالْوَصْل صِفْ أَوْحِيْ أَفَضْتُمُ الشَّهَا وَالْوَصْل صِفْ تَعْدَا وَغَيْرَهَا عَلَى اللَّهُ وَالمَعَا وَلَا وَعَيْرَهَا صِلَا اللَّهُ اللَّهُ المَّالَةُ عَلَى المَّالَةُ عَلَى المَّالَةُ عَلَى اللَّهُ اللْفَالِيَعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُلْعِلَمُ الْمُعْلَى الْمُ

٧٩. وَاعْرِفْ لِقُطُّ وَعٍ وَمَوْصُولٍ وَتَا . ٨٠. فَاقْطَعْ بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ أَنْ لَآ ٨٨. فَاقْطَعْ بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ أَنْ لَآ ٨٨. وَتَعْبُدُوا يَاسِينَ ثَانِي هُودَ لَآ ٨٨. أَن لَّا يَقُولُوا يَاسِينَ ثَانِي هُوودَ لَآ ٨٨. أَن لَّا يَقُولُوا يَاسِينَ ثَانِي هُوا إِن مَّا ٨٨. أَمُوا اقْطَعُوا مِن مَّا بِرُومٍ وَالنِّسَا ٨٨. فُصِّلَتِ النِّسَا وَذِبْحٍ حَيْثُ مَا ٨٨. وَكُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَاخْتُلِفْ مَعَا اقْطَعَا ٨٨. خَلَفْتُمُونِي وَاشْتَرَوْا فِي مَا اقْطَعَا ٨٨. ثَانِي فَعَلْنَ وَقَعَتْ رُومٌ كِلَا

فِي الشُّعَرَا الْأَحْزَابِ وَالنِّسَا وُصِفْ نَجْمَعَ كَيْلَا تَحْزَنُوا تَأْسَوْا عَلَى عَن مَّنْ يَشَاءُ مَنْ تَوَلَّى يَوْمَ هُمْ تَحِينَ فِي الإِمَام صِلْ وَوُهِّلَا كَــذَا مِــنَ الْ وَيَــا وَهَــا لَا تَفْــصِـل

٨٩. فَأَيْنَمَا كَالنَّحْل صِلْ وَمُخْتَلِفْ ٩٠. وَصِلْ فَإِلَّمْ هُودَ أَلَّنْ نَجْعَلَ ٩١. حَـجٌ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَقَطْعُهُمْ ٩٢. ومَالِ هَذَا وَالَّذِينَ هَا عَلَا اللَّهُ اللَّهُ لَا ٩٣. وَوَزَنُوهُ مُ مُ وَكَالُوهُ مُ صِل

ىاتُ التَّاءات

الَاعْدرَافِ رُوم هُدودِ كَافِ الْبَقَرَهْ مَعًا أَخِيرَاتٌ عُقُودُ الثَّانِ هَـمّ عِمْرَانَ لَعْنَتَ بِهَا وَالنُّورِ تَحْرِيْتُ مَعْصِيَتْ بِقَدْ سَمِعْ يُخَصَّ كُللَّ وَالأَنْفَالِ وَأُخْرَى غَافِرِ فِطْرَتْ بَقِيَّتْ وَابْنَتُ وَكَلِمَتْ جَمْعًا وَفَرْدًا فِيْهِ بِالتَّاءِ عُرِفْ

٩٤. وَرَحْمَتُ الزُّخْرُفِ بِالتَّا زَبَرَهُ ٩٥. نِعْمَتُهَا ثَلَاثُ نَحْل إِبْرَهَمْ ٩٦. لُقْمَانُ ثُمَّ فَاطِرٌ كَالطُّور ٩٧. وَامْرَأَتُ يُوشُفَ عِمْرَانَ الْقَصِصْ ٩٨. شَجَرَتَ الدُّخَانِ سُنَّتْ فَاطِر ٩٩. قُرَّتُ عَيْنِ جَنَّتٌ فِي وَقَعَتْ ١٠٠. أَوْسَطَ الْاعْرَافِ وَكُلُّ مَا اخْتُلِفْ

بَابُ هَمْز الوَصل

إِنْ كَانَ ثَالِثٌ مِنَ الفِعْلِ يُضَمّ الَاسْمَاءِ غَيْرَ اللهَّم كَسْرُهَا وَفِي وَامْ رَأَةٍ وَاسْم مَعَ اثْنَتَيْ نِ

١٠١. وَابْدَأْ بِهَمْزِ الْوَصْلِ مِنْ فِعْل بِضَمّ ١٠٢.وَاكْسِرْهُ حَالَ الْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَفِي ١٠٣. ابْنِ مَعَ ابْنَتِ الْمُرِئِ وَاثْنَيْن

بَابُ الوَقْف عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلم

١٠٤. وَحَاذِرِ الْوَقْفَ بِكُلِّ الحَرَكَهُ إِلَّا إِذَا رُمْتَ فَبَعْضُ الْحَرَكَهُ ١٠٥. إِلَّا بِفَتْح أَوْ بِنَصْبِ وَأَشِمٌ إِشَارَةً بِالضَّمِّ فِي رَفْع وَضَمَّ

الخَاتمَةُ

١٠٩. [عَلَى النَّبِيِّ المُصْطَفَى وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وتَابِعِي مِنْوَالِهِ]

١٠٦. وَقَد تَّقَضَّى نَظْمِيَ الْمُقَدِّمَةُ مِنِّي لِقَادِئِ القُرْانِ تَقْدِمَةُ ١٠٧. [أَبْسِيَاتُهَا قَافٌ وَزَائٌ فِي الْعَدْ مَنْ يُحْسِنِ التَّجْوِيدَ يَظْفُرْ بِالرَّشَدْ] ١٠٨. وَالصَّمْدُ لله لَهَا خِتَامُ ثُمَّ الصَّلَاةُ بَعْدُ وَالسَّلَامُ

المنظومة الخاقانية في التجويد الله لأبي مزاحم موسى بن عبيد الله ابن خاقان الخاقاني



التعريف بالشيخ موسى الخاقاني هُ الله التعريف التعرب التعرف ا

اسمه:موسى بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان، وكنيته: أبو مزاحم، ولقبه: الخاقاني نسبه إلى اسم جده.

قال ابن الجزري: إمام مقرئ مجود مُحَدِّث أصيل ثقة سُنِّي، وهو أول من صنف في التجويد، وقصيدته الرائية مشهورة، شرحها أبو عمرو الداني، زهد في الدنيا، وأعمل نفسه في رواية الحديث، وأقرأ الناس، وتمسك بالسنة، وكان بصيرًا بالعربية شاعرًا مجوِّدًا.

شيوخه: أخذ القراءة عرضًا عن الحسن بن عبد الوهاب، ومحمد بن الفرج، وإدريس بن عبد الكريم ومحمد بن يحيى الكسائي وعبد الوهاب بن محمد بن عيسى الخزاز.

قال الداني: كان إمامًا في قراءة الكسائي ضابطًا لها مضطلعًا بها.

تلاميذه: قرأ عليه أحمد بن نصر الشذائي ومحمد بن أحمد السنبوذي، وأحمد بن الحسن بن شاذان وزيد بن علي، وغيرهم.

وفاته:مات في ذي الحجة سنة (٣٢٥ه).

⁽١) غاية النهاية لابن الجزري ج٢ ص٠٣٠، معرفة القراء الكبار للذهبي ج٢ص٥٥٥.

۲۸ گر ۲۸ گر مینظومات التجوید منظومات التجوید

الإسناد المؤدي إلى هذه المنظومة

أُجزت بها من شيخنا العلامة عبد الرحمن بن شيخ بن علوي الحبشي، عن الشيخ محمد أبي النّصر نصر الله بن عبد القادر الخطيب الدمشقي، عن الشيخ عبد الرحمن بن محمد الكُزبري الصغير، عن الشيخ أبي الفيض محمد مرتضى الزبيدي الحسيني العلوي، عن الشيخ أحمد بن شعبان بن عزام الزعبلي، عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن علاء الدين صالح البابلي القاهري، عن علي بن إبراهيم بن أحمد الحلبي، عن الشمس محمد ابن أحمد بن حمزة الرملي، عن القاضي زكريا بن محمد الأنصاري، عن عز الدين عبد الرحيم بن محمد المعروف بابن الفرات، عن أبي حفص عمر بن حسن بن مزيد بن أميلة المزي، عن فخر الدين علي بن أحمد بن عبد الواحد ابن البخاري، عن أبي بكر محمد بن الحسن الممذاني، عن والده الحافظ أبي العلاء الحسن بن أحمد الممذاني، عن أبي بكر محمد بن الحسن الأجُرِّي، عن أبي بكر محمد بن الحسن الأجُرِّي، عن أبي مزاحم موسى بن عبيد الله بن محمد المعدل، عن أبي بكر محمد بن الحسين الآجُرِّي، عن أبي مزاحم موسى بن عبيد الله بن خاقان الخاقاني.

بِسْ ____ِالْسَّهِ ٱلرَّهْ أَلْرَحِيَ

وَلَا فَخْرَ إِنَّ الْفَخْرَ يَدْعُو إِلَى الْكِبْرِ بمَوْلَايَ مِنْ شَرِّ الْمُبَاهَاةِ وَالْفَخْر وَحِفْظِيَ فِي دِينِي إِلَى مُنْتَهَى عُمْرِي فَمَا زَالَ ذَا عَفْ وِ جَمِيل وَذَا غَفْرِ يُضَاعِفْ لَكَ اللهُ الْجُزِيلَ مِنَ الأَجْرِ وَمَا كُلُّ مَنْ فِي النَّاسِ يُقْرِئُهُمْ مُقْرِي عَن الأُوَّلِينَ الْمُقْرِئِينَ ذَوِي السَّتْرِ لإقْرَائِهِمْ قُرْآنَ رَبِّ مُ الْوِتْرِ وَبِالْبَصْرَةِ ابْنُ الْعَلاءِ أَبُو عَمْرو وَعَاصِهُ الْكُوفِيُّ وَهُو اَبُوْ بَكُرِ أَخُو الْحِذْقِ بِالْقُرْآنِ وَالنَّحْوِ وَالشِّعْرِ إِذَا رَتَّكَ الْقُصِرْآنَ أَوْ كَانَ ذَا حَدْر أُمِرْنَا بِهِ مِنْ مُكْثِنَا فِيهِ وَالْفِكْرِ لَنَا فِيهِ إِذْ دِينُ الْعِبَادِ إِلَى الْيُسْر لِيَـدْرِي بِـهِ مَـنْ لَمْ يَكُـنْ مِـنْكُمُ يَـدْرِي وَلَمْ أُخْفِ عَنْكُمْ ذَلِكَ الْعِلْمَ بِالذَّخْر رَجَوْتُ إِلْهِ عِي أَنْ يَخُطَّ بَا وزْرى تُنظَّمُ بَيْتًا بَعْدَ بَيْتٍ عَلَى الإثْر

١. أَقُولُ مَقَالًا مُعْجِبًا لِأُولِي الْحِجْرِ ٢. أُعَلِّمُ في الْقَوْلِ السِّلَاوَةَ عَائِدًا ٣. وَأَسْأَلُهُ عَـوْنِي عَـلَى مَـا نَوَيْتُـهُ ٤. وَأَسْأَلُهُ عَنِّي التَّجَاوُزَ في غَيدٍ ٥. أَيَا قَارِئَ الْقُرْ آنِ أَحْسِنْ أَدَاءَهُ ٦. فَإَ كُلُّ مَنْ يَتْلُو الْكِتَابَ يُقِيمُهُ ٧. وَإِنَّ لَنَا أَخْذَ الْقِرَاءَةِ سُنَّةٌ ٨. فَلِلسَّبْعَةِ القُرَّاءِ حَتُّ عَلَى الْوَرَى ٩. فَبِالْحُرَمَيْنِ ابْنُ الْكَثِيرِ وَنَافِعٌ ٠١٠. وَبِالشَّامِ عَبْدُاللهُ وَهْـوَ ابْـنُ عَـامِرٍ ١١. وَحَمْ زَهُ أَيْ ضًا وَالْكِ سَائِيٌ بَعْ دَهُ ١٢. فَذُو الْحِذْقِ مُعْطٍ لِلْحُرُوفِ حُقُوقَهَا ١٣. وَتَرْتِيلُنَا الْقُرْآنَ أَفْضَلُ لِلَّذِي ١٤. وَأُمَّا إِنْ حَـدَرْنَا دَرْسَنَا فَمُـرَخَّصٌّ ١٥. أَلَا فَاحْفَظُوا وَصْفِي لَكُمْ مَا اخْتَصَرْ تُه ١٦. فَفِي شَرْبَةٍ لَوْ كَانَ عِلْمِي سَقَيْتُكُمْ ١٧. فَقَدْ قُلْتُ فِي حُسْنِ الأَدَاءِ قَصِيدَةً ١٨. وَأَبْيَاتُهُا خَمْ سُونَ بَيْتًا وَوَاحِدٌ

إِقَامَتِنَا أَبْيَاتَ إِعْرَابِهِ الزُّهْرِ مُطِيعًا لِأَمْرِ الله فِي السِّرِّ وَالْجَهْرِ تِلَاوَةَ تَالٍ أَدْمَنَ الدَّرْسَ لِلذِّكْرِ وَأَذْهَبَ بِالإِدْمَانِ عَنْهُ أَذَى الصَّدْرِ وَمَعْرِفَةٌ فِي اللَّحِنِ فِيهِ إِذَا يَجْرِي وَمَا لِلَّذِي لَا يَعْرِفُ اللَّحْنَ مِنْ عُنْرِ يَادَةَ فِيهَا وَاسْأَلِ الْعَصِوْنَ ذَا الْقَهْرِ فَوَزْنُ حُرُوفِ الذِّكْرِ مِنْ أَفْضَلِ الْبرِّ عَلَى أَحَدٍ أَلَّا تَزِيدَ عَلَى عَشْرِ وَأَدْغِمْ وَأَخْفِ الْحُرْفَ فِي غَيْرِ مَا عُسْرِ وَبَيْنَهُمَا فَرْقٌ فَعَـــرِّفْهُ بِالْيُسْرِ وَتَحْرِيكَهَا لِلرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالجَّرِّ وَمَكِّنْ وَمَيِّزْ بَيْنَ مَدِّكَ وَالْقَصْر تُسَمَّى حُرُوفَ اللِّينِ بَاحَ بِهَا ذِكْرِي وَيَاءٌ وَوَاوٌ يَسْكُنَانِ مَعًا فَادْر وَلَا تُفْرِطَنْ فِي فَتْحِكَ الْحُرْفَ وَالْكَسْر وَلَا تَهْمِزَنْ مَا كَانَ يَخْفَى لَدَى النَّيْر وَبَعْدَهُمَا هَمْزُ هُمَدْرُ مَصْدُر تَ عَلَى قَدْر لِسَانُكَ حَتَّى تَنظِمَ الْقَوْلَ كَاللَّهُ

١٩. وَبِالله تَوْفِيقِي وَأَجْرِي عَلَيْهِ فِي ٠ ٢. وَمَنْ يُقِم الْقُرْآنَ كَالْقِدْح فَلْيَكُنْ ٢١. أَلَا اعْلَمْ أَخِي أَنَّ الْفَصَاحَةَ زَيَّنَتْ ٢٢. إِذَا مَا تَكَلَ التَّالِي أَرَقَّ لِسَانَهُ ٢٣. فَأَوَّلُ عِلْم الذِّكْرِ إِتْقَانُ حِفْظِهِ ٢٤. فَكُنْ عَارِفًا بِاللَّحْنِ كَيْمَا تُزِيلَهُ ٥٠. وَإِنْ أَنْتَ حَقَّقْتَ الْقِرَاءَةَ فَاحْذَرِ الزِّ ٢٦. زِنِ الْحُرْفَ لَا تُخْرِجْهُ عَنْ حَدِّ وَزْنِهِ ٢٧. وَحُكْمُكَ بِالتَّحْقِيقِ إِنْ كُنْتَ آخِذًا ٢٨. فَبَ يِّنْ إِذَنْ مَا يَنْبَغِى أَنْ تُبِينَـهُ ٢٩. وَإِنَّ الَّـذِي تُخْفِيهِ لَـيْسَ بِمُـدْغَم ٣٠. وَقُلْ إِنَّ تَسْكِينَ الْخُرُوفِ لِجَزْمِهَا ٣١. فَحَرِّكْ وَسَكِّنْ وَاقْطَعَنْ تَارَةً وَصِلْ ٣٢. وَمَا الْمَدُّ إِلاَّ فِي ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ ٣٣. هِي الأَلفُ الْـمَعْرُوفُ فِيهَا سُكُونُهَا ٣٤. وَخَفِّفْ وَثَقِّلْ وَاشْدُدِ الْفَكَّ عَامِدًا ٣٥. وَمَا كَانَ مَهْمُ وِزًا فَكُنْ هَامِزًا لَهُ ٣٦. وَإِنْ تَكُ قَبْلَ اليّاءِ وَالْوَاوِ فَتْحَةٌ ٣٧. وَرَقِّ قُ بَيَانَ الرَّاءِ وَاللَّام يَنْ ذَرِبْ



دَرَسْتَ وَكُنْ فِي الدَّرْسِ مُعْتَدِلَ الْأَمْرِ لِمُحْتَدِلَ الْأَمْرِ لِمُصْحَفِنَا الْمَتْلُوِّ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ لِمَ صَحَفِنَا الْمَتْلُوِّ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِحَرْفٍ سِوَاهَا وَاقْبَلِ الْعِلْمَ بِالشَّكْرِ كَمَا أَشْبَعُوا إِيَّاكَ نَعْبُدُ فِي الْمَّرِ كَمَا فِي الْحُمْدِ فَامْدُدُهُ وَاسْتَجْرِ مَا فِي الْحُمْدِ فَامْدُدُهُ وَاسْتَجْرِ مَا فِي الْحُمْدِ فَامْدُدُهُ وَاسْتَجْرِ فَى الْمُحْدِ فَامْدُدُهُ وَاسْتَجْرِ فَى الْمُحْدِ فَامْدُدُهُ وَاسْتَجْرِ فَى الْحُمْدِ فَامْدُدُهُ وَاسْتَجْرِ فَى الْمُحْدِ اللَّهُ اللْهُ اللْمُعْلِيلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْهُ الللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللْهُ الللَّهُ اللْهُ اللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ الللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللْ

٣٨. وَأَنْهِ مْ بَيَانَ الْعَيْنِ وَالْمُنَاءِ كُلَّمَا ١٩. وَقِفْ عِنْدَ إِتمَامِ الْكَلَامِ مُوَافِقًا ١٤. وَقِفْ عِنْدَ إِتمَامِ الْكَلَامِ مُوَافِقًا ١٤. وَضَمُّكَ قَبْلَ الْهُواوِ كُنْ مُشبِعًا لَهُ ١٤. وَضَمُّكَ قَبْلَ الْهُواوِ كُنْ مُشبِعًا لَهُ ١٤. وَضَمُّكَ قَبْلَ الْهُواوِ كُنْ مُشبِعًا لَهُ ١٤. وَإِنْ حَرْفَ لِينٍ كَانَ مِنْ قَبْلِ مُدْغَمٍ ١٤. وَإِنْ حَرْفَ لِينٍ كَانَ مِنْ قَبْلِ مُدْغَمٍ ١٤. وَإِنْ حَرْفَ لِينٍ كَانَ مِنْ قَبْلِ مُدْغَمٍ ١٤. وَأَسْهِى حُرُوفًا السَسَّاكِنَيْنِ تَلَاقَيَا الْكَانَ مِنْ قَبْلِ مُدْغَمَ ١٤. وَأُسْهِى حُرُوفًا السَسَّةُ لِتَخُصَّهَا ١٤. وَخَاءٌ ثُلُم هَاءٌ وَهَمْ زَةٌ لَكَا عَرْفَ الْمُلْقِ يَخْفَى بَيَالُهُا لَا اللهِ وَلَى النَّيْنِ وَيَنَ فَهُ وَقِيَاسُهَا ١٤. وَلَا تَشْدُو النَّونَ الَّتِي يُظْهِرُونَهَا ١٤. وَقِياسُهَا ١٤. وَقِياسُهَا اللهِ مُوسَى عَلَى اللهِ مُوسَى عَلَى الَّذِي ١٩. وَقِياسُهَا وَلَا بَنْ عُبَيْدِ الله مُوسَى عَلَى الَّذِي ١٠. وَقِياسُهَا وَلَا بَلْنُ فِينَا الله مُوسَى عَلَى الَّذِي ١٠. وَقِياسُهَا وَلَا بَالله مُوسَى عَلَى الَّذِي ١٠. وَالْمَالَ فِينَا وَأَجَابَنَا وَأَجَابَنَا وَأَجَابَنَا وَأَجَابَنَا وَأَجَابَنَا وَأَجَابَنَا وَأَجَابَنَا وَأَجَابَنَا وَأَجَابَنَا وَالْجَابَنَا وَأَجَابَنَا وَأَجَابَنَا وَالْمَالِي وَالْمَالَ وَأَجَابَنَا وَالْجَابَنَا وَأَجَابَنَا وَالْمَالَ وَأَجَابَنَا وَالْمَالَعُ وَلَى الْمُ اللهِ مُوسَى عَلَى الَّذِي اللهُ مُوسَى عَلَى اللهِ مُوسَى عَلَى اللهِ مُوسَى عَلَى اللّهِ مَا وَلَا اللهُ مُوسَى عَلَى اللّهِ اللهُ مُوسَى عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ الْمُوسَى عَلَى اللهُ الْمَالِهُ الْمُعْرَافِ الْمَالِمُ الْمُولَةُ الْمُؤْلِقُ الْ

لا به ترام منظومات التجويد منظومات التجويد

منظومة عمدة المفيد وعُدَّة المجيد في معرفة التجويد لأبي الحسن علي بن محمد السَّخاوي



التعريف بالشيخ علي السخاوي ﴿ اللهُ اللهُ

اسمه: على بن محمد بن عبد الصمد علم الدين أبو الحسن الهمداني السخاوي المقرىء المفسر النحويّ اللغويّ الشافعيّ شيخ القراء بدمشق، ولد سنة (٥٥٥هـ) بسخا بمصر.

وكان إمامًا بالقراءات والنحو واللغة والتفسير والأدب وليس في عصره من يلحقه فيها وكان عالمًا بكثير من العلوم غير ذلك، وكان مع ذلك دَيِّنًا خَيِّرًا متواضعًا حلو المحاضرة حسن النادرة حاد القريحة من أذكياء بني آدم وافر الحرمة كبير القدر محببًا إلى الناس ليس له شغل إلا العلم والافادة.

شيوخه: قرأ القراءات بمصر على أبي القاسم الشاطبي وأبي الجود وأبي الفضل محمد بن يوسف الغزنوي وعساكر بن علي، ثم رحل إلى دمشق فقرأ على أبي اليمن الكندي، وغيره.

تلاميذه: قصده الطلبة من الآفاق وازد حموا عليه وتنافسوا في الأخذ عنه، منهم أبو الفتح محمد ابن علي الانصاري، والحافظ عبد الرحمن بن إسهاعيل المعروف بأبي شامة ، والقاضي عبد السلام الزواوي، وأبو بكر بن أبي الدر الرشدي، وتقي الدين يعقوب الجبرايدي، وإبراهيم ابن داود الفاضلي.

مؤلفاته: فتح الوصيد في شرح الشاطبية، وشرح الرائية وسماه الوسيلة إلى شرح العقلية، وله كتاب جمال القرّاء وكمال الإقراء وغيرها.

وفاته: توفي في (۱۲ / ۲/ ۲٤٣هـ).

(١) غاية النهاية لابن الجزري ج١ ص ٦٨ ٥، معرفة القراء الكبار للذهبي ج٣ص ١٢٤٥.

الإسناد المؤدي إلى هذه المنظومة

أُجزت بها من شيخنا العلامة عبد الرحمن بن شيخ بن علوي الحبشي، عن الشيخ محمد أبي النَّصر نصر الله بن عبد القادر الخطيب الدمشقي، عن الشيخ عبد الرحمن بن محمد الكُزبري الصغير، عن مصطفى بن محمد بن رحمة الله الرحمتي، عن العارف عبد الغني بن إسهاعيل النابلسي، عن النجم محمد بن محمد بن محمد الغزي، عن أبيه البدر محمد بن محمد الغزي، عن الحافظ أبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، علم الدين صالح بن عمر بن رسلان البلقيني، عن أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الواحد التنوخي، عن علي بن يحيى الشاطبي، قال أخبرنا الناظم أبو الحسن علي بن محمد السخاوي.

بِسْ ﴿ ٱللَّهِ ٱلرِّحْ الرِّحِيهِ

وَيَــرُودُ شَــاأُو أَئِمَّـةِ الإِتْقَانِ أَوْ مَــدَّ مَـا لَا مَــدَّ فِيــهِ لِــوَانِي أَوْ أَنْ تَلُوكَ الْحَرْفَ كَالِسَّكْرَانِ فَيْفِرَّ سَامِعُهَا مِنَ الْغَثَيانِ فِيهِ وَلَا تَكُ مُخْسِرَ الْمِيزَانِ مِنْ غَيْرِ مَا بُهْر وَغَيْس رَسُوانِ أَوْ هَــمْزَةٍ حُـسْنًا أَخَا إحْسَانِ قَدْ مُدتَ لِلْهَمْ زَاتِ باستِيقَانِ فِي نَحْوِ مِنْ هَادٍ وفِي بُهْتَانِ ثِقَل تَزِيدُ بِهِ عَلَى التَّبْيَانِ وَالْخَا وَحَيْثُ تَقَارَبَ الْحُرْفَانِ تَخْشَى وسَبِّحْهُ وَكَالإحْسَانِ وَالْكَافُ خَلِّصْهَا بِحُسْنِ بَيَانِ فَهُمَا لأَجْل الْقُرْبِ يَخْتَلِطَانِ بِالسِّينِ مِثلُ الْجِيمِ فِي الْمَرْجَانِ وَالرِّجْنَ مِثْلُ الرِّجْسِ فِي التَّبِيانِ بَيِّ نْ تَفَشِّيهِ مَعَ الإِسْكَ انِ أَوْ غَيْرَ ذَاكَ كَقَوْلِهِ فِي شَانِ في الْمَدِّ كَالْمُوفُونَ واَلْمِيزَانِ وَكَبَغْ يِكُمْ وَالْيَاءِ فِي الْعِصْيَانِ

١. يَا مَنْ يَرُومُ تِلَاوَةَ الْقُرْآنِ ٢. لَا تَحْسَب التَّجْويدَ مَدَّا مُفْرطًا ٣. أَوْ أَنْ تُـــشَدِّدَ بَعْـــدَ مَـــدٍّ هَمْـــزَةً ٤. أَوْ أَنْ تَفُ وهَ مَ كَا مُزَةٍ مُ تَهوِّعًا ه لِلْحَرْفِ مِسِيزَانٌ فَلَا تَكُ طَاغِيًا ٦. فَإِذَا هَ مَرْتَ فَجِئِ بِهِ مُتَلَطِّفًا ٧. وَامْدُدْ حُرُوفَ الْمَدِّ عِنْدَ مُسَكَّن ٨. وَالْــمَدُّ مِــنْ قَبْـل الْـمُــسَــكَّن دُونَ مَــا ٩. وَالْهَاءُ تُخْفَى فَاجْلُ فِي إِظْهَارِ هَا ١٠. وَجِبَاهُهُم وَوُجُ وهُهُمْ بَيِّنْ بِلَا ١١. واَلْعَيْنُ واَلْحَا مُ ظَهِرٌ واَلْغَينُ قُلْ ١٢. كَالْعِهْنِ أَفرِغْ لاَ تُرزغْ نَخْرِمْ وَلا ١٣. واَلْقَافُ بَيِّنْ جَهْرَهَا وَعُلِلُوَّهَا ١٤. إِنْ لَمْ ثَحَقِّ قُ جَهِ رَ ذَاكَ وَهَمْ سَ ذَا ٥ ١ . و اَلْجِيمُ إِنْ ضَعُفَتْ أَتَتْ مَدُوجَةً ١٦. وَالْعِجْلَ وَاجْتَنِبُ وا وَأَخْرَجَ شَطْأَهُ ١٧. وَالْفَجْرِ لَا تَجْهَرْ كَذَاكَ وَكَاشْرَى ١٨. وَكَـٰذَا الْـُهُ شَدَّدُ مِنْـهُ نَحْـوُ مُبَـشِّـرًا ١٩. وَالْيَا وَأُخْتَاهَا عِلَيْ زِيَادَةٍ ٠ ٢. وَبَيَانُهَا إِنْ حُرِّكَتْ كَلِسَعْيِهَا

لِ الْغَلِيِّ يَتَّخِلُوهُ فِي الْفُرْقَانِ فَتَكُونَ مَعْدُودًا مِنَ اللُّحَانِ لَا تُصدْغِمُوا يَامَعْ شَرَ الإِخْ وَانِ إِدْغَامُهُ حَتْمٌ عَلَى الإِنْسَانِ جَهِ رُ يَكِ لُّ لَدَيْهِ كُلُّ لِسَانِ ذَرِبِ لإِحْكَام الْخُرُوفِ مُعَانِي لَامٍ مُفَخَّمَ قٍ بِلَا عِرْفَانِ أَضْ لَلْنَ أَوْ فِي غِيضَ يَصْشَبَهَانِ وَلَا يَحُ فُ فَا إِذْعَانِ وَالطَّاءِ نَحْوُ اضْطُرَّ غَيْرَ جَبَانِ وَالنُّونُ نَحْوُ يَحِضْنَ صُنْهُ وَعَانِي لله بَيِّنْ حَيْثُ يَلْتَقِيانِ وَأَنْقَضَ ظَهْرَكَ اعْرِفْهُ تَكُنْ ذَا شَانِ وَالظَّاءِ فِي أَوَعَظْتَ لِلْأَعْيَانِ بعْ فِي الْقُرَانِ أَئِمَّةَ الإِتْقَانِ مَحْفًا إِذِ الْحُرْفَ انِ يَقْتَرِبَانِ فِيهِ وَعَاصِم امَّحَى الْقَوْلَانِ رِفْقٍ لِـكُــلِّ مُـفَضَّل يَـقْظَانِ وَبِمِثْلِ قُلْ صَلِقَ اعْلُ فِي التّبيانِ شُرِحًا مَعًا فِي غَيْرِ مَا دِيوَانِ فَأَنَا بِذَاكَ عَن الإعَادَةِ غَانِ مُتك رَّرًا كَالرَّاءِ فِي الرَّرَا كَالرَّاءِ فِي الرَّحْمَنِ

٢١. وَكُوثُ لِ أَحْيَيْنَ ا وَيَ سْتَحْيِي وَمِثْ ل ٢٢. لَا تُسشرِ بَنْهَا الْجِسيمَ إِنْ شَلَدْتَهَا ٢٣. في يَوْم مَعْ قَالُوا وَهُمْمْ وَنَظِيرُ ذَا ٢٤. وَالْواَوُ فِي حَتَّى عَفَوْا وَنَظِيرُهُ ٥ ٢. وَالضَّادُ عَالٍ مُسْتَطِيلٌ مُطْبَقٌ ٢٦. حَاشَا لِسَانٍ بِالْفَصَاحَةِ قَلِيِّم ٢٧. كَمْ رَامَهُ قَوْمٌ فَمَا أَبْدُوا سِوَى ٢٨. مَيِّ زْهُ بِالإِيضَاحِ عَنْ ظَاءٍ فَفِي ٢٩. وَكَ ذَاكَ مُحْتَ ضَرٌ وَنَ اضِرَةٌ إِلَى ٠٣. وَأَبِنْ لُهُ عِنْ لَا التَّاءِ نَحْ وُ أَفَ ضْتُمُ ٣١. وَالْجِيمُ نَحْوُ اخْفِضْ جَنَاحَكَ مِثْلُهُ ٣٢.والـرَّاكَــ:وَلْيَـضْـرِبْنَ أَوْ لَام كَفَـضـ ٣٣. وَبَيَانُ بَعْضُ ذُنُّ وبِهِمْ وَاغْضُضْ ٣٤. وَكَذَا بَيَانُ الصَّادِ نَحْوُ حَرَصْتُمُ ٥٣. إذْ أَظْهِرُوهُ وَأَدْغَ مُوا فَ رَّطْتُ فَاتَّ ٣٦. وَاللَّامُ عِنْدَ الرَّاءِ أَدْغِمْ مُ شبِعًا ٣٧. وَفِي نَحْوِ قُلْ رَبِّي وَمَساعَنْ نَافِع ٣٨. وَبَيَانُهُ فِي نَصِحُو فَضَّلِنَا عَلَى ٣٩. وَبِقُلْ تَعَالَوْا قُلْ سَلِامٌ قُلْ نَعَمْ ٠٤. وَالنُّونُ سَاكِنَةً مَعَ التَّنْوينِ قَدْ ٤١. وَشَرَحْتُ ذَلِكَ فِي مَكَانٍ غَيْرِ ذَا ٤٢. وَالرَّاءُ صُنْ تَشْدِيدَهُ عَنْ أَنْ يُرَى



أَدْغِهُ بِغَيْرِ تَعَهِ سُرِ وَتَوَانِ وَالْمُدْحَضِينَ أَبِنْ بِكُلِّ مَكَانِ وَالتَّاءَ أَدْغِهُ عِنْدَ طَائِفَتَانِ وَكَانَحْوِ أَتْقَانَ فُهْ بِلَا كِتْمَانِ يَحْفَظْنَ أَظْفَرَكُمْ بِلَا نِسْيَانِ قُرْآنِ غَيرُهُ مَا فَمُدْغَمَتَانِ فِي نَحْو ذَرْ وَنَذَرْتُ لِلسَرَّحْمَن وَالثَّاءَ عِنْدَ الْخَاءِ فِي الإثْخَانِ هُ مُ كَ ذَا وَأَيُّهَا الشَّقَلَانِ كَالْقِسْطِ وَالصَّلْصَالِ وَالْمِيزَانِ وَالْوَاوُ عِنْدَ الْهِ فَاءِ فِي صَفُوانِ هُــمْ فِي وَعِنْدَ الْوَاوِفِي وُلْدَانِ إخْفَائِهَا رَأْيَانِ مُخْتَلِفَانِ مِمَّا يَلِيهِ إِذَا الْتَقَى الْمِثْلَانِ لْنَا لِكَـيْ مَا يَظْهُرَ الأَخَوَانِ بالْعَكْس بَسِيِّنْهُ فَيَفْ تَرِقَانِ سَكْتُ وَجَهْرُ سِواهُ ذُو اسْتِعْلَانِ نُكْرًا يَجِيءُ بِهِ ذَوُو الأَلْحَانِ خَـيْرًا فَمِـنْهُ عَـوْنُ كُلِّ مُعَانِ دُرُّ وَفُ صِّلَ دُرُّهَ الْمِجْمَانِ فِيهَا فَقَدْ فَاقَتْ بِحُسْنِ مَعَانِي إِنْ قِسْتَها بِقَصِيدَةِ الخَاقَانِي

٤٣. وَالدَّالُ سَاكِنَةً كَدَالِ حَصَدْتُمُ ٤٤. وَلَقَدْ لَقِينَا مُظْهِرٌ وَلَقَدْ رَأَى ٥٤. وَالْوَدْقَ وَادْفَعْ يَدْخُلُونَ وَقَدْ نَرَى ٤٦. وَكَـــذَا أُجِيبَـتْ وَاسْتَطَعْتَ مُبَـيَّنُ ٤٧. وَالظَّا لَدَى فَاءٍ وَنُونٍ مُظْهَرٌ ٤٨. وَالذَّالُ إِذْ ظَّلَمُوا ظَلَمْتُمْ لَيْسَ فِي الـ ٤٩. وإذا يُكلِقِي الرَّاءَ بَيِّكِ نْ ذَا وَذَا • ٥ . وِبهُ لِذْعِنِينَ وَفِي أَخَلِنْا وَاذْكُرُوا ٥ ٥. بَيِّ نُ وَأَعْ شَرْنَا لَبِ ثُنَا تَثْقَفَنَ ... ٥٢. وَصَهِ بِيرُ مَا فِيهِ الصَّفِيرُ فَرَاعِهِ ٥٣. وَالْفَاءُ مَعْ مِسِيم كَتَلْقَفْ مَا أَبِنْ ٤ ٥. وَالْصِمِيمُ عَنْدَ الْوَوْ وَالْفَا مُظْهَرٌ ٥٥. لَكِ نْ مَعَ الْبَا فِي إِبَانَتِهَا وِفي ٥٦. وَتُبَيِّنُ الْحُرْفَ الْمُصَشَدَّدَ مُوضِحًا ٧٥. كَالْيَمِّ مَا وَالْحَقِّ قُلْ وَمِثَالِ ظَلَّـــ ٥٨. وَإِذَا الْتَقَى الْمَهْمُوسُ بِالْمَجْهُورِ أَوْ ٩٥. وَالْهُمْ سُ فِي عَشْر فَ شَخْصٌ حَثَّهُ ٠٠. رَتِّلْ وَلَا تُسْرِفْ وَأَتْقِنْ وَاجْتَنِبْ ٦١. وَارْغَبْ إِلَى مَصولَاكَ فِي تَيْسِيرِهِ ٦٢. أَبُرُزْتُهَا حَسْنَاءَ نَظْمُ عُ قُودِهَا ٦٣. فَانْظُرْ إِلِيهَا وَامِقًا مُتَدَبِّرًا ٦٤. وَاعْلَـمْ بِأَنَّـكَ جَائِرٌ فِي ظُلْمِهَا

۳۸۶ منظومات التجويد منظومات التجويد

منظومة السلسبيل الشافي للشيخ عثمان بن سليمان مراد



التعريف بالشيخ عثمان سليمان مراد على التعريف التعريف الشيخ عثمان التعريف الماد الماد

نسبه ونسبته: هو عثان بن سليان مراد على أغا.

مولده ونشأته: ولد في ملَّوي عام ١٣١٦هـ الموافق ١٨٩٨م من أَبوَين تُرْكِيَّين، كان أبوه سليهان أفندي مراد أغا قائدًا للفرقة التركية في شهال الصعيد آنذاك.

حفظ القرآن الكريم في الكُتَّاب وهو صغير، ثم التحق بالأزهر الشريف بالقاهرة، وأتمَّ تعليمه حتى حصل على درجة العالمية، وبعد تخرَّجه تَولَّى تدريس القراءات والتجويد في صحن الأزهر، وفي الوقت نفسه عُيِّن شيخًا لمقرأة مسجد السلطان أبي العلاء، كما كان شيخًا لمقرأة مسجد الإمام الحسين بن على بالقاهرة.

شيوخه: تلقى التجويد والقراءات على عدة شيوخ منهم:

الشيخ حسن بن محمد بدير المشهور بـ " الجريسي الكبير " -رحمه الله-، قرأ عليه القرآن برواية حفص عن عاصم من الشاطبية والطيبة.

٢. الشيخ سابق محمد السبكي -رحمه الله- قرأ عليه القرآن بالقراءات العشر من الشاطبية والدرَّة.

٣. الشيخ إبراهيم على سعد، قرأ عليه برواية حفص من الطيبة.

تلامذته: تلامذته كثر يصعب حصرهم لتفرقهم في البلدان حيث كان يختلف إليه الطلاب من الشرق والغرب ينهلون من علمه ويتأدبون بأدبه منهم:

- ١. الشيخ إبراهيم مراد خليل.
- ٢. الشيخ إبراهيم صالح -رحمه الله-.
- ٣. الشيخ أبو العينين شعيشع القارئ الشهير.
- ٤. الشيخ سعيد حسن سمور المدرس بكلية الشريعة بالجامعة الأردنية -رحمه الله-.
 - ٥. الشيخ الدكتور عبد العزيز عبد الحفيظ، الأستاذ بجامعة الأزهر.
 - ٦. الشيخ عبد الغنى الفكهاني -رحمه الله-.

(١) انظر إمتاع الفضلاء بتراجم القراء للبرماوي ج٣ ص٠٠٠.

منظومات التجويد على التجويد التجويد على التجويد التحويد التحود التحويد التحويد التحويد التحويد التحويد التحويد التحويد التحوي

٧. الشيخ عبد الفتاح مدكور بيومي -حفظه الله-.

٨. الشيخ على أحمد حمص -رحمه الله-.

٩. الشيخ على محمد حسن العريان.

١٠. الشيخ محمد الطوخي القارئ المبتهل الشهير -حفظه الله-.

١١. الشيخ محمد مرسى مشالي -رحمه الله-.

١٢. الشيخ محمود على البنا القارئ الشهير -رحمه الله-.

مؤلفاته:

١. منظومة السلسبيل الشافي في التجويد.

٢. منظومة قصر المنفصل لحفص عن عاصم من الطيبة.

٣.ديوان شعر أسماه (خلاصة الأشعار ونزهة الأفكار).

٤. البدر المنير في قراءة حمزة الشهير.

٥.الرسالة المهمة في قراءة أهل سها.

٦. إتحاف الأنام في وقف حمزة وهشام.

٧.سفينة القراء في تحرير القراءات السبع، وغيرها.

وفاته : بعد رحلة طويلة في خدمة علوم القرآن والقراءات، توفي $-رحمه الله - في <math>\Lambda$ شعبان عام Λ هـ الموافق ٤ يناير عام Λ عن عمر بلغ Λ عامًا.

الإسناد المؤدي إلى منظومة السلسبيل الشافي

ورسالة قصر المنفصل لحفص من طريق الطيبة

تلقيتها سماعًا كاملةً من شيخنا عبد الفتاح بن مدكور بيومى (ولـد ١٣٥٠هـ)، ثـم قرأتها عليه وأخبرني -حفظه الله- أنه تلقاها رأسًا عن ناظمها الشيخ عثمان بن سليمان مراد -رهمه الله- (١٣١٦هـ ١٣٨٢هـ).

بِسْ ____ِٱللَّهِ ٱلرَّمْنِ ٱلرِّحِيمِ

الخُطبَة

عَلَى النَّبِيْ وَآلِيهِ الْهُدَاةِ يَ لِنْ أَرَدت أَنْ تُ كَعِلَ إِنْ أَرَدت أَنْ تُ كِعَلِّدَا وَخَالِ صًا لِوَجْهِ لَكَ الكَرِيم

١. بَـــدَأْتُ بِالْحَمْـــدِ وَبِالـــصَّلَاةِ ٢. وَبَعْدُ: خُدْ نَظْمًا أَتَاكَ جَيِّدَا ٣. سَمَّيْتُهُ بِ (السَّلْسَبِيل الشَّافِي) فَهْ وَلِتَجْوِيدِ الْقُرَانِ كَافِ ٤. فَمُ نَ بِ الْقَبُولِ يَ اللَّهُ وَانفَعْ بِ هِ جَدِيعَ مَ نْ تَلَاهُ ٥. وَاجْعَلْهُ دَاعِيًا إِلَى النَّعِيم

ياب الاستعادة

أَرْبَ عُ أَوْجُ بِ لِلإِستِعَاذَةِ وَوَصْلُ أُوَّلِ وَوَصْلُ اثْنَانِ وَصِلْهُمَا وَلَا تَصِلْ أُولَاهُمَا

٦. يَـــجُوزُ إِن شَرَعْـتَ فِي الْقِـرَاءَةِ ٧. قَطْعُ الْجَمِيعِ ثُمَّ وَصْلُ الثَّانِي ٨. وَجَائِزٌ مِنْ هَذِهِ بَيْنَ السُّورْ ٩. فَاقْطَعْ عَلَيْهِمَا وَصِلْ ثَانِيهِمَا ١٠. وَبَايْنَ أَنْفَالِ وَتَوْبَةٍ أَتَى وَصْلٌ وَسَكْتٌ ثُمَّ وَقْفٌ يَا فَتَى

بَابُ تَعْريفِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالْتَنوين

زَائِكَةُ فِي آخِرِ اسْم كَائِنَةُ تَشُّتُ فِي الْخَطِّ وَفِي الْوَقْفِ كِلَا

١١. اعْلَمْ بِأَنَّ النُّونَ وَالتَّنوِينَا قَدْ عَرَّفُوهُمَ ابَانَّ النُّونَا ١٢. سَاكِنَةٌ أَصْلِيَّةٌ تَثْبُتُ فِي لَفْظٍ وَوَصْلِ ثُمَّ خَطٍّ مَوْقِفِ ١٣. وَهْيَ تَكُونُ فِي اسْم اوْ فِعْل وَفِي حَرْفٍ وَفِي وَسْطٍ تُرَى وَطَرَفِ ١٤. وَلَكِن التَّنْوِينُ نُونٌ سَاكِنَةْ ١٥. تَثْبُتُ فِي اللَّفْظِ وَفِي الْوَصْلِ وَلَا

بَابُ أَحْكَام النُّون السَّاكِنةِ وَالتَّنْوِين

١٦. أَحْكَامُ تَنْ وِين وَنُ ونِ أَرْبَعَةُ مِن قَبِل أَحْرُفِ الهِجَاءِ التَّابِعَةُ

١٧. أَظْهِرْ هُمَا مِن قَبْل هَمْزِ هَاءِ عَيْنِ وَحَاءٍ ثُمَ غَيْنِ خَاءِ ٠ ٢. وَاقْلِبْهُمَا مِيمًا قُبَيْلَ البَاءِ وَأَخْفِ قَبْلَ فاضِل الهِجَاءِ

١٨. وَأَدْغِمَنْهُمَ ابِغَ يْرِغُنَّةٌ فِي اللَّامِ وَالرَّا وَبِ (يَنمُ و) غُنَّةُ ١٩. مَا لَمْ يَكُنْ فِي كِلْمَةٍ قَدْ ذُكِرًا كَنَحْ وِ صِنْوَانٍ وَدُنْيا أَظْهِرًا

٢١. صِفْ ذَا تَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا

دُمْ طَيِّ ازِدْ فِي تُقِّى ضَعْ ظَالِمَ ا

بَابُ التَّعْريفِ

٢٣. وَاللَّهْ ظُ بِالْحَرْفَيْنِ حَرْفًا وَاحِدًا مُ شَّدَدًا كَالثَانِ إِدْغَامُ بَدَا ٢٤. وَجَعْلُ حَرْفٍ فِي مَكَانِ الآخر مَعْ غُنَّةٍ فِيهِ فَإِقَلَابٌ دُرِي ٢٥. وَأَمَّا الإخْفَاءُ فَحَالٌ بَيْنَا الإظْهَارِ وَالإِدْغَام قَدْرَوَيْنَا

٢٢. الإظْهَارُ أَنْ تُخْرِجَ كُلَّ حَرْفِ مِنْ نَخْرَج مِنْ غَيْرِ غَنِّ الْحَرْفِ

بَابُ حُكْم النُّون وَالِيم الْمُشَدَّدَتَينْ

٢٦. إِنْ شُلِدَدَتْ نُلُونٌ وَمِيمٌ غُنَّا وَصْلِلًا وَوَقْفًا كَأَتَا لَمَّهُنَّا ٢٧. وَسَمِّ حَرْفَ غُنَّةٍ مُ شَدَّدًا وَاحْ ذَرْ لِمَا قَبْلَهُمَا أَنْ تَ مُدُدَا

بَابُ أحْكَام المِيم السَّاكِنَةِ

٢٨. وَالْحِيمُ إِنْ تَسْكُنْ لَهَا أَحْكَامُ الإخْفَاءُ وَالإِظْهَارُ وَالإِدْغَامُ ٢٩. فَأَخْفِ عِنْدَ البَا وَفِي الحِيم ادْغِمَا وَأَظْهِرَ نَهَا عِنْدَ مَا سِوَاهُمَا ٣٠. وَإِنْ رَأَيْتَ الْصِيمَ قَبْلَ الفَاءِ أَوْ قَبِلَ وَاوِ احْذُرْ مِنَ الإِخْفَاءِ

يَابُ الْغُنَّة

٣١. وغُنَّةٌ صَوْتٌ لَإِينَ ذُرُكِّبَ فِي النُّونِ وَالْصِمِيمِ عَلَى مَرَاتِبَ ٣٢. مُ شدَّدَانِ ثُ مَّ مُدْغَمَ انِ وَمُ خُفَيَانِ ثُ مَّ مُظْهَ رَانِ ٣٣. كَامِلَةٌ لَدَى الثَّلاثَةِ الأُولْ لَاقِصَةٌ فِي الرَّابِعِ اللَّهِي فَضَلْ ٣٤. وَفَخِّهِ الغُنَّةَ إِنْ تَلَاهَا حُرُوفُ الإستِعلَاءِ لَا سِواهَا

بَابُ أَقْسَام اللامَاتِ وَأَحْكَامِهَا

٣٥.والــــلَّامُ تَعْرِيفِيَّــــةٌ أَصْــــلِيَّةْ اسْـــــــمِيَّةٌ فِعْلِيَّـــــــةٌ حَرْفِيَّــــــةْ ٣٦. فَلَامُ أَلْ زَائِكَةٌ فِي الكَلِمَةُ وَهُلَامُ أَلْ زَائِكَةً فَي الكَلِمَةُ وَهُدْعَمَةُ ٣٧. فَأُظْهِرَتْ قَبْلَ (ابغ حَجَّكَ وَخَهْ عَقِيمَهُ) وأَدْغِمَتْ فِي مَا خَلَهْ

٣٨. (طِبْ ثُمَّ صِلْ رَحْمًا تَفُرْ ضِفْ ذَا نِعَمْ

دَعْ شُوءَ ظَنِّ نَّ زُرْ شَرْيفً الِلْكَرِمْ)

٣٩. وَسَـــم إِنْ أَظْهَرْ مَا قَمْريَّةٌ وَسَـــم إِنْ أَدْغَمْتَهَ اللَّهُ شَمْ سِيَّةٌ • ٤. وأَظْهِ رَنْ أَصْ لَيَّةً كَ أَلْفِ وَمْثِلُهَ السَّ مِيَّةٌ كَخَلْ فِ ١٤. وَلَامَ فِعْلِ ثُمَّ حَرْفٍ أَظْهِرَا عِنْدَ الْخُرُوفِ مَا عَدَا لَامًا وَرَا ٤٢. كَقُل لَّمُ مُ قُل رَّب بَل لَّا بَل رَّفَعْ قُلْ جَاءَ وَالْتَقَدِي وَقُلْنَا بَلْ طَبَعْ

بَابُ مَخَارِجِ الحُرُوفِ

٤٣ اخْتَلَفَ القُرَّاءُ فِي المَخَارِج عَلَى مَلْدَاهِبٍ ثَلَاثَةٍ تَجِي ٤٤. فَهِي عِنْدَ قُطْرُبِ أَرْبَعْ عَشَرْ وعِنْدَ سِيبَوَيْهِ سِتَّةَ عَشَرْ ٥٤. وَمَـذْهَبُ الخَلِيل وَابْنِ الجَـزَرِي قَـــتَّرَها بِـــسَبْعَةٍ وَعَـــشَرِ ٤٦. وَهْ وَ الذَّي جَرَى عَلَيْهِ الآنا مُعْظَمَ مَ نَ يُجَوَى عَلَيْهِ الآنا مُعْظَمَ مَ نَ يُجَوِدُ القُرْءَانَا

٤٧. فَالْــجَوْفُ تَحْرَجُ حُرُوفِ الْــمَدِّ عِنْـــدَ الْـــخَليل ثَابِــتُ فِي الْعَـــدِّ ٨٤ وَالْآخَرَانِ الْهِجَوْفَ أَسْقَطَاهُ وَأَخْرَجَا الْهِحُرُوفَ مِنْ سِوَاهُ ٤٩. وَالْحَلْقُ مِنْ أَقْصَاهُ هَمْنٌ هَاءُ مِنْ وَسُطِهِ يَخْرُجُ عَيْنٌ حَاءُ • ٥. وَالْغَينُ وَالْخَاءُ بِأَدْنَى الْحَلْقِ وَالقَافُ مِنْ أَقْصَى اللِّسَانِ فَوقِ ١٥. وَالكَافُ مِنْ أَقْصَاهُ أَيْ مِنْ تَحْتِهِ وَالْجِيمُ وَالْسَمِّينُ وَيَا مِنْ وَسْطِهِ ٥٢. وَمَخْرَجُ الصَّادِ لِكُلِّ النَّاسِ مِنْ حَافَةِ اللِّسسَانِ وَالأَضْرَاسِ ٥٣. وَكُونُهُ اللَّهُ سُرَى هُ وَ الكَثِيرُ وَبِ الْيَمِين نُطْقُهَ اعَ سِيرُ ٥٥. وَالسَّلَّامُ أَذْنَاهَا إِلَى انْتِهَائِهَا وَالنُّونُ مِنْ طَرَفِهِ مِنْ تَخْتِهَا ٥٥. وَالرَّاءُ مِنْهُ وَلِظَهُ رِ تَقْرُبُ وَأَخْرَجَ الصَّلَاثَ مِنْهُ قُطْرُبُ ٥٦. وَالطَّاءُ وَالدَّالُ وَتَاءٌ فَهْيَا مِنْهُ وَمِنْ أَصْل الثَّنَايَا العُلْيَا ٥٧. وَالصَّادُ وَالسِّينُ وَزَائٌ ثُجْلَى مِنْهُ وَمِنْ فَوقِ الثَّنَايَا السُّفْلَى ٥٨. وَالظَّاءُ وَالـذَّالُ وَتَاءٌ ثُلَّثَتْ مِنْ طَرَفَيْهِمَا أَي الَّتِي عَلَتْ ٥٥. وَالْفَاءُ مِن بَاطِن شُفْلَى الشَّفَةِ وَمَع أَطْرَافِ الثَّنَايَا العُلْيَةِ ٠٠. للِّ شَفَتَيْنِ الوَاوُبَاءُ مِيمُ وَغُنَّ قُهُ مَحُرُجُهَ الخَيْشُومُ

بَابُ أَلقَابِ الحُرُوف

٦١. أَلَقَ ابْهُنَّ عَ شَرَةٌ جَلِيَّةٌ فَأَحْرُفُ الجَوْفِ السَّمُها جَوفِيَّةٌ ٦٢. وَأَحْرُفُ الْحَلْقِ السُّمُها حَلْقِيَّةٌ وَالقَافُ وَالكَافُ هُمَا لَهُويَّةٌ .٦٣. وَالْجِيمُ وَالشِّينُ وَيَا شَاجُريَّةٌ وَالسَّلَّامُ وَالنَّصونُ وَرَا ذَلْقِيَّ فَ ٠٦٤. وَالطَّاءُ وَالدَّالُ وَتَا نِطْعيَّةٌ وَأَحْرُفُ الصَّفير قُلْ أَسْلِيَّةٌ ٥٥. وَالظَّاءُ وَاللَّهَ اللَّهُ وَتَا لِثُويَّةٌ وَأَحْرُفُ السِّفَاوِ قُلْ شَفْويَّةٌ ٦٦. أُمَّا الْمُوَائِيَّةُ يَا صَدِيقِي فَهْ يَ حُرُوفُ الجَوْفِ بِالتَّحْقِيقِ

فَصْلٌ (فِي الحَرْفِ وَالمَخْرَجِ وَأَقْسَامِ الحُرُوفِ)

٦٧ اعْلَمْ بِأَنَّ الْحَرْفَ صَوْتٌ اعتَمَدْ عَلَى مَقَاطِع لَمَا فِي الفَهِمِ حَدْ ٦٨. وَاللَّخَرَجُ اعْلَمْ أَنَّهُ فِي العُرْفِ مَعْنَاهُ مَوضِعُ خُرُوجِ الْحَرْفِ ٦٩. ثُمَّ الْحُرُوفُ عِنْدَهُمْ قِسْمَانِ أَصْ لِيَّةٌ فَرْعيَّةٌ فَالتَّالِي ٧٠. خَمْ سَةُ أَحْرُفِ بِ لَا مِحِالَةٌ هَمْ لِزُ مُ سَمَّالٌ أَلِ فَ مُمَالَ قَ ٧١. وَالصَّادُ وَاليَاءُ الْمُسَمَّتَانِ وَأَلِفُ التَّفْخِيم سَلْ بَيَانِي

بَابُ المثْلَيْنِ وَأَخَوَاتِه

٧٢. إِنِ التَقَى الْحَرْفَانِ خَطًّا قُسِمَا أَرْبَعَ أَقْسَام وَكُلُّ عُلِمَا ٧٣. فَإِنْ تَوَافَقَ إِكِ لَا الْحَرْفَيْنِ وَصْفًا وَمَخْرَجًا يَكُنُ مِثْلَيْنِ ٧٤. وَإِنْ تَوَافَقَ اجَمِيعًا خُرْجَا لَا صِفَةً فَمُتَجَانِ سَيْنِ جَا ٥٧. وَمُتَقَارِبَينِ عِنَادَهُمْ عُرِفْ إِنْ قَرْبَ الْمَخْرَجُ وَالوَصْفُ اخْتُلِفْ ٧٦. وَمُتَبَاعِ لَانِ إِنْ تَبَاعَ لَا فِي خَمْ رَجِ وَالوَصْ فِي أَمْ يَتَّحِلُا ٧٧. وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَرْبَعَةِ مُنْقَدِي سِمٌّ حَتْمً إِلَى ثَلاثَ قِ ٧٨.إِنْ سَكَنَ الْأَوَّلُ قُلْ صَغِيرُ أَوْ حُرِّكَ الْحَرْفَ الْ وَ الْحَرْفَ الْوَقْ لَ كَبِيرُ

٧٩. أَوْ سَكَنَ الثَّانِي فَسَمِّ مُطْلَقًا فَهَ ذِهِ اثْنَا عَشْرَ قِسْمًا حُقِّقًا

بَابُ الإظْهَارِ وَالإِدغَام

٠٨. أَدْغِمْ مِنَ الصَّغِيرِ مَا تَمَاثَلًا إِنْ كَانَ أَوَّلُ مِنَ الْمَدِّخَلَلا ٨١. كَنَحْوِ يُدْرِككُم وَنَحْوِ قُل لَهُمْ لَا نَحْوِ فِي يَوْم وَلَا قَالُوا وَهُمْم ٨٢. وَجَاءَ فِي مَالَكَ لَا تَأْمَنَّا وَجْهَانِ إِشْمَامٌ وَرَوْمٌ يُعْنَى ٨٣. وَإِنْ تَجَانَسَ الصَّغيرُ أُدْغِمَا مِنْهُ خُرُوفٌ خَمْ سَةٌ لِتُعْلَمَا

٨٤. فَالدَّالُ فِي التَّاءِ كَنَحْوِ عُدتُّمُ وَالدِّنَّالُ فِي الظَّاءِ كَاإِذْ ظَّلَمْتُمُ و ٥٨. وَالتَّاءُ فِي الطَّاءِ وَفِي الدَّالِ مَعَا كَنَحْ و هَمَّ ت طَّا وَأَثْقَلَ ت دَّعَا ٨٦. وَالثَّاءُ فِي يَلْهَثْ بِذَالٍ أَدْغِمَتْ وَالبَّاءُ فِي الْمِيمِ الَّتِي فِي ارْكَبْ أَتَتْ ٨٧. وَمَا بَقِي مِنْ عَشْرةِ الْأَقْسَام فِيهِنَّ إِظْهَارٌ عَالَى السَّدَّوَام

كَابُ الْمُدِّ

٨٨. وَعَرِّفِ الْمَدَّ بِهَذَا الْحَدِّ إِطَالَةُ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الْمَدِّ ٨٩. حُرُوفُ له وَاوٌ وَيَا وَأَلِفُ سَكَنَّ عَنْ جِنْس كَفَا وَفِي وَفُو ٩٠. وَاللِّينُ مِنْهَا اليَا وَوَاقٌ سَكَنَا مِن بَعْدِ فَتْح نَحْوُ كَيْفَ قَوْلُنَا ٩١. وَالْصَمَدُّ قُلْ أَسْبَابُهُ شَيْنَانِ هَمْ زُ سُكُونٌ وَلَدهُ قِسْمَانِ 9٢. أَصْلِيْ إِذَا الْمَدُّ خَلَا عَنِ السَّبَبْ فَرْعِنْ إِذَا بِوَاحِدٍ مِنْهُ اصْطَحَبْ ٩٣. وَهَاءَ مُضْمَر وَشِبْهِ وُجِدًا بَيْنَ مُحَرِّكَيْنِ وَصْلًا امْدُدَا ٩٤. لَكِنْ مَعًا أَرْجِهُ فَأَلْقِهُ سَكِّن وَاقْصُرْ لَدَى يَرِضَهُ فَوْقَ الْمُؤْمِن ٥٩. وَتُقْصَرُ الْهَا عَقِبَ الإِسْكَانِ فِي غَيْرِ يَخْلُدْ فِيهِ فِي الفُرْقَانِ

بَابُ أَحْكَام المدِّ

٩٦. لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلَاثٌ وَاجِبُ وَجَائِزٌ وَلَازِمٌ فَالوَاجِبُ بُ ٩٧. أَنْ تَأْتِيَ الْهُمْ زَقُ بَعْدَ حَرْفِ مَدْ في كِلْمَ قٍ مُتَّ صِلًا هَ ذَا يُعَدُ ٩٨. وَامْدُدْهُ أَرْبَعًا وَخُسَّا إِنْ تَصِلْ وَخُسَّا إِذَا وَقَفْ تَ وَاسْتَطِلْ ٩٩. وَجَائِزٌ مُنْفَصِلٌ وَبَدُلُ وَعَارِضٌ لِلْوَقْفِ فَالْمُنْفَصِلُ وَبَدُلُ وَعَارِضٌ لِلْوَقْفِ فَالْمُنْفَصِلُ ١٠٠. أَنْ تَا أَيْ الْهُمْ زَةُ بَعْدَ المَدِّ فِي كِلْمَتَ يْنِ كَ إِلَى أَشَدِدً

١٠١. وَجَازَ فِيهِ مِن طِرِيقِ الشَّاطِبِيْ أَرْبَعَةٌ وَخَمْ سَةٌ يَا صَاحِبِيْ

١٠٢. وَإِنْ يَكُنْ تَقَدُّمُ الْهَمْ زِعَلَى مَدِّ كَامَنُوا فَسَمِّ بَدَلًا ١٠٣. وَاقْصُرْهُ إِن لَّم يَأْتِ بَعْدَهُ سَبَبْ وَإِنْ أَتَى فَاعْمَلْ بِذَلِكَ السَّبَبْ ١٠٤. وَعَارِضٌ إِنْ جَاءَ بَعْدَ اللِّينِ وَالْمَدِّ وَقْفًا عَارِضُ التَّسْكِينِ ٥٠٠. كَنَحْو مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ سَبِيل بِالقَصْر قِفْ وَالوَسْطِ وَالتَطْويل ١٠٦. وَ لَازِمٌ إِنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ مَدْ شَكُونٌ اصْلِيٌّ وَبِالطُّولِ يُمَدْ

بَابُ أَقْسَامِ اللهِ اللازِمِ

١٠٧. وَلَازِمُ اللَّهِ لَ لَهُ أَقْ سَامُ أَزْبَعَ فَ ثَبَّنَهَ الكَلَّمُ ١٠٨. كِلْمِعْ وَحَرْفِي وَكُلُّ مِنْهُمَا مُثَقَّ لِلْ نَحُفَّ فَ قَدْ عُلِمَا ١٠٩. حَرْفَىْ إِنِ السُّكُونُ جَاءَ بَعْدَ مَدْ فَي الْحَرْفِ، كِلْمِنْ إِنْ بِكِلْمَةٍ وُجِدْ ١١٠. مُثَقَّلُ إِنِ السُّكُونُ أُدْغِمَا خُفَّ فَ إِنْ كَانَ لَسِيْسَ مُدْغَمَا ١١١. وَاللَّازِمُ الْحَرْفِيُّ (كَمْ عَسَلْ نَقَصْ) وَكُلُّهَا بِأَوَّلِ السُّورْ تُخَصَصْ

فَصْلٌ (فِي أَحْرُفِ فَوَاتِحِ السُّورِ)

١١٣. جُمْلَةُ أَحْرُفِ فَوَاتِح السُّورْ (صِلْهُ سُحَيْرًا مَن قَطَعْكَ) ارْبَع عَشَرْ ١١٤. فَمُدَّ (كَمْ عَسَلْ نَقَصْ) طَويلًا وَخُدْ بِعَدِينِ الوَسْطَ وَالتَّطْويلًا ١١٥. وَاقْصُرْ بـ(رَهْطِ حَيِّ) كُلَّ حَرْفِ وَسَـــمِّهِ مَـــدًّا طَبِيعِـــيْ حَـــرْفِيْ ١١٦. وَسَمِّ حَرْفَ أَلِفٍ فِي العَدِّ حَرْفًا ثُلَاثِيًا بغَير مَدَّ

بَابُ أَنْوَاع العَارِض لِلْوَقْف

١١٧. وَالوَقْفُ مَدُّ عَارِضٌ لَهُ وَمَدْ مُتَّصِلٌ وَعَارِضٌ مِنْ غَيْرِ مَدْ ١١٨. فَقِفْ عَلَيهَا بِالسُّكُونِ كَيْفَ مَرْ وَاشْمُمْ بَارَفْعًا، وَرُمْ رَفعًا وجَرْ

= منظومات التجويد

١١٩. وَلَا ثُحِينُ رَوْمًا بِوَجْهِ إِلَّا إِنْ كَانَ هَذَا الوَجْهُ جَازَ وَصْلَا • ١٢. الإشْمَامُ ضَمُّ الشَفَتيْنِ دُونَا صَوْتٍ بُعَيدَ نُطْقِكَ السُّكُونَا ١٢١. وَالرَّومُ خَفْضُ الصَّوتِ بِالْمُحَرَّكِ يَكْمُ مُعُهُ كُلُّ قَرِيكِ مُكْرِكِ ١٢٢. وَامْنَعْ لِوَجْهِ الرَّوْمِ وَالإِشْمَام فِي خَمْ سَةٍ تَأْتِيكَ بِالتَّمَام

١٢٣ فِي النَّصْبِ مِسِمِ الجَمْعِ طَادِي السَّمَّكُلِ

هَاءِ مُؤَنَّ ثِ شُكُونِ اصْاعِ مُؤَنَّ بِ شُكُونِ اصْاعِ مُؤَنَّ بِ شُكُونِ اصْاعِ مُؤَنَّ بِي الْ ١٢٤. وَالْخُلْفُ فِي هَاءِ الضَّمِيرِ بَعْدَ يَا أُو وَاوِ او ضَ لَمِّ وَكَ سُر رُويَ ا

بَابُ صفَات الحُرُوف

١٢٥. صِفَاتُ أَحْرُفِ الهِجَا سَبْعَ عَشَرْ مِنهُنَّ خَمْ سُن ضِدَّ خَمْ سِ تُشْتَهَرْ ١٢٦. جَهْرٌ وَرِخْوٌ وَاسْتِفَالٌ وَانفِتَاحْ الإصْمَاتُ وَاعْرِفْ ضِدَّهَا بِالإِتِّضَاحْ ١٢٧. مَهْمُوسُهَا (فَحَثَّهُ شَخْصٌ سَكَتْ) أَمَّا شَدِيدُهَا (أَجِدْ قَطِ بَكَتْ) ١٢٨. وَبَينَ شِدَّةٍ وَبَينَ الرِخْو وَسُطْ فِي (لِنْ عُمَرْ) وَعُلْوُهَا (قِظْ خُصَّ ضَغْطْ) ١٢٩. صَادٌ وَضَادٌ طَا وَظَا إِطْبَاقُ وَ(فِرَ مِن لُّبِ) هِي الإِذْ لَاقُ ١٣٠. وَلِلصَّفِيرِ الصَّادُ سِينٌ مُهْمَلةٌ زَايٌ وَأُمَّا (قُطْبُ جَلًا) قَلْقَلَةٌ ١٣١. وَاللِّينُ وَاوٌ ثُمَّ يَاءٌ عُرِفًا وَالسَّلَّامُ وَالسِّرَّا بِانحِرَافٍ وُصِفًا ١٣٢. وَكَرِّرِ الرَّاءَ وَفَ شِّ السُّينَا وَاسْتَطِلِ السِضَّادَ تَحُ زُ يَقِينَا

بَابُ مَعَانى الصفَات

١٣٣ الهَمْسُ جَرْيُ نَفَسِ الحُرُوفِ وَالجَهْرُ حَسِبْسُ جَرْيِهِ المَعْرُوفِ ١٣٤. وَالرخْ وُ جَرِيُ الصَّوتِ وَالسَشِّدَةُ لَا

وَالوَسْ طُ بَينَ الحَالَتِينِ حَصُلًا

١٣٥. رَفْعُ اللِّسَانِ بِالْحُرُوفِ اسْتِعْلَا وَخَفْضُهُ مَااسْتِفَالٌ يُجْلَى ١٣٦. الإطْبَاقُ إِلْصَاقُ اللِّسَانِ بِالْحَنَكُ والإِنفِتَاحُ فَتْحُ مَا بَيْنَ الْحَنَكُ ١٣٧. الإذْ لَا قُ خِفَّةُ الْحُرُوفِ وَضْعَا وَالإنصِمَاتُ ثُقْلُهُ نَّ طَبْعَا ١٣٨. أَمَّا الصَّفِيرُ فَهْ وَ صَوْتٌ زَائِدُ بَيْنَ السُّفَاهِ مَعْ حُرُوفٍ يُوجَدُ ١٣٩. وَصِفَةُ الْمُقَلْقَلِ الْمُتَّجِهِ هِمِيَ اضْطِرَابُ الْحَرْفِ فِي مَحْرَجِهِ • ١٤. وَاللِّينُ أَنْ تُخْرِجَ بِالسُّهُولَةِ حَرِينَ دُونَ شِكَةٍ وَكُلْفَ قِ ١٤١. وَأَمَّا الإنحِرَافُ قُلْ فِي حَلَّهِ مَعْنَاهُ مَيلُ الحَرْفِ عَنْ نَخُرُجِهِ ١٤٢. وَعَرِّفِ التَّكْرِيرَ بِارْتِعَادِ رَأْسِ اللِّسَانِ تَحْظَ بِالْمُوادِ ١٤٣. وإِنْ تَشَأْ مَعْنَى التَفَشِّي فَاعْلَم هُو انتِشَارُ الرِيح دَاخِلَ الفَهم ١٤٤. وَالْإِسْ تِطَالَةُ إِنْ أَرَدتَ حَدَّهَا هِ فِي امتِ دَادُ الصَّادِ في مَخْرَجِها اللهُ إِنْ أَرَدتَ حَدَّهَا

بَابُ التَّجْويدِ وَمَرَاتِبِهِ

٥٤٠. تَجْوِيدُكَ القُرْءَانَ حَتِمٌ وَاجِبُ إِن لَمْ ثُجَ وِدُهُ فَأَنِيتُ ١٤٦. لِأَنَّ رَبِّي كَلَّهِ فَ الإنهانَا بِهِ فَقَالَ رَتِّها القُرْءَانَا ١٤٧. وَهُ وَ أَنْ تُعْطِى كُلَّ حَرْفِ مَا يَستَحِقُّهُ بِكُلِّ لَطْ فِ ١٤٨. وَهْ وَ يَزِيدُ القَارِئِينَ حُسْنَا وَلَا يُعَ وُّدُ اللِّسَانَ اللَّحْنَا ١٤٩. وَمَالَهُ ضَبْطٌ سِوَى التَّكْرَارِ بِالفَمِّ وَاسْتِمَاعِهِ مِن قَارِيْ ٠٥٠. وَجَوْدِ القُرْءَانَ بِالتَّرِيدِ لِي وَالْحَدْدِ وَالتَّدْوِيرِ يَا خَلِيلِي

بَابُ بَيَانِ اللَّحْنِ وَالْوَاجِبِ فِي عِلْمِ التَّجْويدِ

١٥١. وَاللَّحْنُ قِسْمَانِ جَالِيٌّ وَخَفِيْ كُلٌّ حَرَامٌ مَعْ خِلَافٍ فِي الْخَفِي الْخَفِي الْخَفِي ١٥٢. أَمَّا الْجَالِيْ فَخَطَأٌ فِي المُبْنَى خَلَّ بِ فِأَوْ لَا يَخِلُّ المَعْنَى ١٥٣. أمَّا الحَفِي فَخَطأٌ في العُرْفِ مِن غَيرٍ إِخْلَالٍ كَتَرُكِ الوَصْفِ

١٥٤. لَا يَعرفُ الْخَفِيْ سِوَى الْمُجَوِّدِ وَيَعْرِفُ الْجَلِيَّ كُلُلُ وَاحِدِ ٥٥٠. صِيانةُ اللَّفْظِ عَن الجَالِيِّ يَدْعُونَ فَ بِالوَاجِ بِ الصَّمْرُعِيِّ ١٥٦. وَصَوْنُهُ عَنِ الْخَفِيْ الْمُشَاعِ يَدْعُونَ لَهُ بِالوَاجِ بِ الصِّنَاعِيْ ١٥٧. وَقِيلَ إِنَّ الوَاجِبَ الشَّرْعِيَّا مَا فِيهِ إِجمَاعُهُمُ سَوِيًّا ١٥٨. وَالوَاجِبُ الثَّانِي أَي الصِّنَاعِيْ عَلَى ثَلَاثِيةٍ مِنَ الأَنواعِ ١٥٩. تَعْلِيمُ مَنْ بِطَبْعِهِ يُجِيدُ قِرَاءَةً أَوْ شَانُهُ التَّقْلِيكُ ١٦٠. أَوْ كَانَ مِنْ حُكْم الوُقُوفِ يُدْرَى أَوْ مِنْ مَسَائِل اخْتِلَافِ القُرارَ

بَابُ أَرْكَانِ الْقُرْءَانِ

١٦١.اعْلَمْ أَخِي بِأَنَّ لِلْقُرْءَانِ ثَلَاثَاتُ أَتِي مِنَ الأَرْكَانِ ثَلَاثَاتُ مِنَ الأَرْكَانِ ١٦٢. تَوَافُقَ النَّحْوِ وَخَطَّ المُصْحَفِ وَصِحَّةَ الإِسْنَادِ فِيمَا تَعْرِفِ

بَابُ مَرَاتِبِ التَّفْخِيم

١٦٣. وَفَخِّمِ اسْتِعْلَا بِتَرْتِيبِ يَفِيْ (طِبْ ضَيْفَ صِدْقِ ظَلَّ قُلْ غَيرَ خَفِيْ) ١٦٤. أَشَدُّهُا اللَّفُتُ وحُ بَعْدَهُ أَلِفْ وَدُونَهُ اللَّفُتُ وحُ مِنْ غَيْرِ أَلِفْ ١٦٥. مَضُمُومُهَا وَسَاكِنٌ عَنْ كَسْر مَكْ شُورُهَا فَخَمْ سَةٌ بالحَصْر ١٦٦. وَسَاكِنٌ عَنْ فَتْحَةِ كَفَتْحَةِ وَسَاكِنٌ عَنْ ضَمَّةٍ كَضَمَّةٍ

بَابُ التَّرْقيق

١٦٧. كُلَّ حُرُوفِ الإسْتِفَالِ رَقِّقِ وَالأَلِفَ اثْبِعْهَا لِحَرْفٍ سَابِقِ ١٦٨. وَاللهَ فَخِّمْ بَعْدَ فَتْحَةٍ وَضَمْ لَا بَعْدَ كَسْرِ نَحْوُ عَبْدُ الله عَهْ

بَابُ الرَّاء

١٦٩. وَرَقِّقِ الرَّا حَالَ الإنكِسَارِ وَحَالَ إِسْكَانٍ عَن انكِسَارِ

014

١٧٠. إِنْ كَانَ أَصْلِيًّا وَمَوْصُولًا بَهَا وَلَيسَ عُلْوُ بَعْدُ فَي كِلْمَتِهَا اللهِ عَلْمَةِ فَي كِلْمَتِهَا اللهُ عَلَى الل ١٧١. وَفِرْقِ الخِلَافُ فِيهِ مُشْتَهَرٌ لِأَنَّ الإسْتِعْلاءَ بَعْدَهَا انكَسَرْ ١٧٢. وَرَقِّقَ ن وَقْفًا بُعَيْدَ الكَسْر أُو يَا سَكَنْ أُو سَاكِن عَن كَسْر ١٧٣. وَالْخُلْفُ فِي القِطْرِ وَفِي مِصْرَ أَتَى وَاخْتِيرَ مَا فِي وَصْلِ كُلِّ ثَبَتَا ١٧٤. وَبعْدَ فَتْح وَانْضِمَام فَخِّمَا أَوْ بَعْدَ سَاكِن أَتَّى بَعْدَهُمَا ١٧٥. وَرَجَّحُوا التَّفْخِيمَ فِي وَقْفٍ كُسِرْ عَنْ غَيْرِ كَسْرِ عَكْسَ يَسْرِ وَنُلْذُرْ ١٧٦. وَإِنْ تَقِفْ بِالرَّوْم رَاع الوَصْلَا وَلَا تُنَصِوْنْ مَصِعَ رَوْم أَصْلَا ١٧٧. وَأَخْفِ تَكْرِيرًا بِرَاءٍ شُدِّدَتْ وَصْلًا وَوَقْفًا وَكَذَا إِنْ سَكَنَتْ

بَابُ اسْتعْمَالِ الحُرُوف

١٧٨. إِيَّاكَ أَنْ تُفَخِّمَ الْمُسْتَفِلًا إِنْ كَانَ الْإِسْتِعْلَا بِهِ مُتَّصِلًا ١٧٩. كَالْحَقِّ وَاهْدِنَا الصِّرَاطَ وَاتَّقَى وَالْمُدْحَ ضِينَ وعَظِيمً ارَهَقَا ٠١٨. وَالْهَمْ زَرَّقِّ قُ مِنْ أَعُوذُ إِهْ دِنَا أَللهُ أَلطَّ لَاقُ وَالْحَمْ لَذُ أَنَا اللَّهُ ١٨١. وَرَاءَهُ أَقُ وَلَ إِنْ أَرَادَنِيْ أَغْنَى أَغْنَى أَضَاءَتْ أَصْطَفَى وَإِنَّنِيْ ١٨٢. وَلَامَ لللهُ وَلَا الصَّا وَلَكُم م وَلْيَتَلطَّ فُ وعَ لَي الله ظَلَهُم مُ ١٨٣. وَالْحِيمَ مِنْ نَخْمَ صَةٍ وَمَا أَمَرْ مَا اللهُ مَوْطِئًا وَمَرْضَى وَالْقَمَرْ ١٨٤. وَبَاءَ بَرْقٍ بَاطِلِ بِهِمْ صَبَرْ وَبَعْ ضُهُم بَعْ ضًا بَعُوضَةً بَطَرْ ١٨٥. وَهَاءَ إِنَّ اللهَ فَوْقَهَا ظَهَرْ وَالصَّوَاوَ فِي يُطوَّقُ وَوَطََّرْ ١٨٦. وَحَاءَ حَصْحَصَ أَحَطتُ الحَتُّ وَسِينَ مُسْتَقِيم يَسْطُوا يَسْقُوا ١٨٧. وَالتَّاءَ مِنْ حَرَصْتُمُ و أَفضتُمُ و وَخُصِضْتُمُ و كَلَا وَمَا فَرَطتُمُ و ١٨٨. وَبَيِّنِ الْمُهُ قَلْقَلَ الْمُسَكَّنَا وَصْلًا وَإِنْ وَقَفْتَ كَانَ أَبْيَنَا

١٨٩. وَحَاءَ فَاصْفَحْ عَنْ وَهَا سَبِّحْهُ وَلَا تُرِغْ قُلُوبَنَا وَضِّحْهُ

٠٩٠. وَبَيِّنِ الغَينَ التِّي فِي يَغْشَى خَوفَ اشْتِبَاهِهَا بِخَاءِ يَخْشَى ١٩١. وَاحْرِصْ عَلَى السُّكُونِ فِي جَعَلْنَا ٱلْعَمْتَ وَالمَعْضُوبِ مَعْضَلْنَا ١٩٢. وَخَلِّص انفِتَاحَ مَحْ ذُورًا عَسَى خَوفَ اشْتِبَاهِهِ بِمَحْظُ ورًا عَصَى ١٩٣. وَخَلِّصَنْ فَتْحًا وَكَسْرًا وَرَدَا مِنْ قَبْلِ ضَمِّ خَوْفَ أَن يَتَّحِدًا ١٩٤. وَاحْرِصْ عَلَى الشِّدَّةِ وَالْجَهْرِ بِبَا وَالْجِسِيم نَحْوَ حَبَّةٍ وَحَبَّكِ ٥٩١. وَرَبِّ صَابْرًا وَابِتَغَى وَرَبْوَقِ وَالْفَجْرِ وَاجْتُثَّتْ وَحِابُّ فَجْوَةِ ١٩٦. وَبَيِّنِ الضَّادَ بِنَحْوِ اضْطُرًّا وَالظَّاءَ فِي وَعَظْتَ حَيْثُ مَرَّا ١٩٧. وَشِدَّةَ الكَافِ وَتَا كَشِرْ كِكُمْ وَتَتَوفَّ الْهُمْ وَفِتْنَ قَلَ لَهُمْ عَالِمُ الْعُمْ وَفِتْنَ قَلَ الْعُمْ وَفِتْنَ اللَّهُمْ وَقِتْنَ اللَّهُمْ وَقِيْنَ اللَّهُمْ وَقَلْمُ اللَّهُمْ وَقَلْمُ اللَّهُمْ وَقِتْنَ اللَّهُمْ وَقِلْمُ اللَّهُمْ وَقِلْمُ اللَّهُمْ وَقَلْمُ اللَّهُمْ وَقَلْمُ اللَّهُمْ وَقَلْمُ اللَّهُمْ وَقُلْمُ اللَّهُمْ وَقَلْمُ اللَّهُمْ وَقَلْمُ اللَّهُمْ وَقَلْمُ اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَقِلْمُ اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَلَّهُمْ وَلَوْلُمُ اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُ وَاللَّهُمْ وَاللَّالِمُ اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَالْمُعْمُ وَلَالْعُلُولُ وَلَّالِمُ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّلْمُ اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمْ وَاللَّالِمُ اللَّالِي وَاللَّالِمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّمْ وَاللَّلْمُ وَاللَّلْمُ وَاللَّلْمُ أَحَطَ تُ فَ رَّ طَتُمْ لَ بِن بَ سَطتا ١٩٩. وَفِي أَلَمْ نَخْلُقَكُّ مُ الوَجْهَانِ الإِدْغَامُ ذُو التَّمَام وَالنَّقْ صَانِ

١٩٨. وَبَــيِّنِ الإِطْبَاقَ إِنْ أَدْغَمْتَا

تَنْبِيهَاتٌ (لِمَن يَقْرَأُ بِرِوَايةٍ حَفْص مِن طَريقِ الشَّاطِبِيةِ)

٢٠٠. وَبَسْطَةَ الأَعْرَافِ يَبْسُطُ البَقَرْ بالسِّسِينِ وَالْمُصَيطِرُونَ الْخُلْفُ قَرْ ٢٠١. وَاقْرَأْ بَوَجْهِ الصَّادِ فِي مُصَيطِرِ وَالنُّونَ فِي يَاسِينَ نُونَ أَظْهِرِ ٢٠٢. وَاسْكُتْ عَلَى مَرْقَدِنَا مَنْ رَاقِ وَعِوَجَابِالْ رَانَ بِاتَّفَا مَنْ رَاقِ ٢٠٣. وَالْخُلْفُ مَالِيَهُ وَضُعْفِ الرُّوم بَفَ تُح ضَادِهِ وَبِالَكَ ضَمُوم ٢٠٤. حَفْصٌ بِمَجْرِيهَا فَقَطْ يُمِيلُ وَفِي ءَأَعْجَمِ فِي لَكُ التَّسْهِيلُ ٠٠٥. وَفِي فَمَا ءَاتَانِيَ اللهُ قِفَا لَهُ بِيَاءٍ سَاكِنِ أَوِ احْدِفَا

بَابُ الْوُقُوفِ

٢٠٦. وَبَعْدَ أَنْ تَعْرِفَ أَنْ تُجَوِّدَا لَا بُدَّ أَنْ تَعْرِفَ وَقْفًا وَابتِدَا ٢٠٧. إِنَّ الوُقُوفَ أَرْبَعٌ تُورِيحُ تَامٌ وَكَافٍ حَسَنٌ قَبِيحُ ٢٠٨. تَامٌ إِذَا لَمْ يَتَعَلَّى قُ مُطْلَقًا كَافٍ إِذَا مَعْنَى فَقَطْ تَعَلَّقَا

٢٠٩. وَحَسَنٌ إِذَا تَعَلُّ قُ حَصَلْ في اللَّفْ ظِ وَالمَعْنَى وَتَمَّ تِ الجُّمَلْ ٠ ٢١. قِفْ وَابْتَدِيْ إِلَا إِذَا كَانَ الْحَسَنْ فِي غَيْرِ رَأْسِ قِفْ عَلَيهِ وَصِلَنْ ٢١١. أُمَّا القَبِيحُ فَتَعَلُّتُ وُجِدْ فِي اللَّهْ ظِ وَالمَعْنَى وَلَكِنْ لَمْ يُفِدْ ٢١٢. وَلَا يَجُ وزُ الوَقْفُ فِي هِ إِلَّا إِن كُنْتَ مُضْطَرًّا وَصِلْهُ وَصْلَا ٢١٣. وَلَمْ يَجِبْ وَقْفٌ وَلَمْ يحرُمْ سِوَى مَا أَوْهَم مَ المُعْنَى وَقَارِيهِ نَوى

بَابُ مَعْرِفَةِ المَقْطُوعِ وَالمُوصُولِ

٢١٤. وَوَاجِبٌ عَلَى ذَوِي العُقُولِ مَعْرِفَةُ المَقْطُ وع وَالمَوصِ ولِ ٢١٥. أَنْ لَّا بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ قُطِعَتْ أَن لَّا أَقُصُولَ لَا يَقُولُ وا ثَبَتَتُ ٢١٦. وَتَعْبُدُوا يَاسِينَ ثَانِي هُودَ لَا يُشْرِكْنَ تُشْرِكْ يَدْخُلَنْ تَعْلُوا عَلَى ٢١٧. وَمَلْجَاْ وَلَا إِلَا هُ وَ وَخُلْفُ الْانبِيَاءِ حَالًا ٢١٨. أَم مَّنْ خَلَقْنَا مَن يَكُونُ أَسَّسَا يَاتِي وَمِن مَّا مَلَكَتْ رُوم النِّسَا ٢١٩. وَمَوضِعُ الْمُنَافِقُونَ خُلْفُهُ عَن مَّنْ تَولَّى مَن يَشَاعَن مَّا خُلُوا ٠ ٢٢. وَيَـومَ هُـمْ عَلَى وَبَارِزُونَا وَحَيْثُ مَا وَأَنَّ مَا يَدْعُونَا ٢٢١. مَعًا وَفِي الأَنفَالِ خُلْفٌ إِنَّمَا الاَنعَامِ وَالْخُلْفُ بِنَحْلِ عُلِمَا ٢٢٢. وَأَن لَّمَ المَفْتُ وَ وَالمَكْ سُورَا إِلَّا الصِّذِي فِي هُودِهَا مَ ذْكُورَا ٢٢٣. وَكُلُّ أَن لَّـوْ فِيــهِ الإنفِ صَامُ وَالْخُلْفِ فِي وَأَن لَّـــو اسْتَقَامُوا ٢٢٤. وَكُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ قُطِعَتْ وَالْخُلْفُ رُدُّوا جَاءَ أُلْقِي دَخَلَتْ

٥ ٢٢. وَبِئْسَ مَا اقْطَعْ إِنْ بِحَرْفٍ وُصِلَتْ

وَالْخُلْفُ فِي قُلْ بِئْ سَمَا يَاأُمُرُ ثَبَتْ

٢٢٦. إِن مَّا لَدَى رَعْدٍ وَفِي مَا قُطِعَا فِي السُّعْرَا وَخُلْفُ تَنْزِيلُ مَعَا ٢٢٧. يَبْلُو مَعًا أُوحِيْ أَفَضْتُمُ اشْتَهَتْ رُومٍ فَعَلْ نَ ثَانِيً ا وَوَقَعَ تُ

٢٢٨. وَمَالِ هَذَا وَالَّذِينَ هَؤُلًا وَلَاتَ حِينَ قَطْعُهُ نَّ عُولًا ٢٢٩. وَصِلْ فَأَينَمَا كَنَحْل وَاخْتُلِفْ فِي السَّعْرَا الأَحْزَابِ وَالنِّسَاعُرِفْ ٠ ٢٣٠. كَيْلا بِحَجِّ تَخْزَنُوا تَأْسَوْا عَلَى وَثَانِ أَحْزَابِ وَأَلَّن نَجْعَلَا ٢٣١. نَجْمَعَ وَاعْلَمْ أَنَّ هَا وَيَا وَأَلْ كَاللَّهِمُ وَمَا يَلِي لَا تَنفَ صِلْ ٢٣٢. وَصِلْ نِعِمًا مِمَّ عَمَّ أَمَّا ذَا يُصِدُّر كُونَ اشْتَمَلَتْ وَمَهْمَا ٢٣٣. وَيَبْنَ قُمَّ رُبَمَ ايُومَ لِهِ عِمَ ن وَإِلَّا وَيْكَ أَنْ حِينِ لِهِ

بَابُ التَّاءَات

٢٣٤. وَاعْرِفْ مِنَ الْمُرْسُوم تَاءَاتٍ أَتَتْ فِي مُصْحَفِ الإِمَام بِالتَّا كُتِبَتْ تُ ٢٣٥. رَحْمَتْ مَعًا بِالزُخْرُفِ الأَعْرَافِ وَالبَقَرَةُ وَالسِرُّوم هُ وَكَافِ ٢٣٦ نِعْمَتُ ثَانِيْ البَقَرَةُ عِمْرَانَا ثَانِيْ العُقُ ودِ فَاطِر لُقْمَانَا ٢٣٧. وَالطُّورِ وَالنَّحْلِ الثَّلَاثَةِ الأُخَرْ وَإِبْرَاهِيمَ فِي الأَخِرِيرَيْنِ انحَصِرْ ٢٣٨. لَعْنَتْ لَدَى عِمْرَانَ أَعْنِي أَوَّلَهُ نُرود وَمَعْرِصِيَتْ لَدَى عِمْرَانَ أَعْنِي أَوَّلَهُ ٢٣٩. وَامْرَأَتُ مُضَافَةٌ لِزَوجِهَا وَابنَتْ وَفِطْرَتْ شَجَرَتْ دُخَانَ ٠ ٢٤. قُرَّتُ عَيْنِ سُنَّتُ الأَنفَالِ مَعْ تَلَاثِ فَاطِرِ وَغَافِرِ وَقَعْ ٢٤١. بَقِيَّتُ ثُالله وَجَنَّتْ وَقَعَتْ وَأَوْسَ طَ الأَعْرَافِ تَكَيْمَتْ كَلِمَتْ ٢٤٢. وَكُلُّ مَا فِيهِ خِلَافُ القُرَّا جَمْعًا وَإِفْرَادًا بِتَاءٍ يُكْرَى ٢٤٣. وَهْ عَ غَيَابَتْ وِجَالَتْ بَيِّنَتْ بِفَ الْحِرِ وَثَمَ رَاتُ فُ صِّلَتْ ٢٤٤ فِي الغُرُّفَ اتِ سَبَأٍ وَءَايَتُ فِي يُوسُ فِي وَالعَنكَبُ وتِ ثَابِتُ ٥ ٢٤. وكَلِمَتْ الأَنْعَام يُونُسَ مَعَا وَالْخُلْفُ فِي الثَّانِي وَطَوْلِ وَقَعَا ٢٤٦. وَقِفْ بِتَاءٍ يَا أَبُتْ وَلَاتًا هَيْهَاتَ مَرْضَاتَ وَذَاتَ اللَّاتَا

بَابُ المحْدُوفِ والثَّابِتِ مِن حُرُوفِ المَّدِّ

٢٤٧. وَاعْرِفْ لَحْذُوفٍ مِن الوَاوِ وَيَا إِنْ كَانَ قَبِلَ سَاكِن قَدْ أَتَيَا

٢٤٨. يَمْحُ بِشُورَى يَدْعُ الإِسْرَا وَالقَمَرْ سَنَدْعُ وَالتَّحْرِيم صَالِحُ اسْتَقَرْ ٢٤٩. يُوْتِ النِّسَا اخْصَونِ الجَوارِ صَالِ هَادْ

٠٥٠. نُنْج الذِي في يُونُسِ تُغْنِ النُّذُر يُ يُ رِدْنِ يَ الخِي الْمَالَ الزُمَ لَا الرُّمَ لَا ال ٢٥١. وَالأَلِفَ احْذِفْ إِنْ تَصِلْ أَوْ تَقِفِ مِنْ أَيُّهَ السَّرُّ حْمَن نُسورِ الزُخْسرُفِ ٢٥٢. وَأَثْبِتِ انْ وَقَفْتَ لَا إِنْ تَصِل أَنَا وَلَكِنَا بِكَهْ فِ تَنْجَلَىْ ٢٥٣. كَذَا الظُّنُونَا وَالرَّسُولَا نَسْفَعَا وَلَيَكُونَا وَالسَّبِيلَا وَمَعَاا ٢٥٤. أُولَى قَوْرِيرًا وَفِي سَلَاسِلَا حَدْفٌ وَإِثْبَاتٌ بِوَقْفٍ حُصَّلَا ٥٥٠. وَأَثْبِتِ اليّاءَ التِّي فِي الجَمْع وَقْفًا لَدَى مَوَاضِع أَيْ سَبْع ٢٥٦. وَمُهْلِكِ عِي مُعْجِ زِي فِي الكُلِي عَمِلِكِ عِي وَمُعْجِ زِي فِي الكُلِي وَمُعْجِ زِي فِي الكُلِي الكُلِي

بَابُ الابتداء بهَمْز الوَصل

٢٥٧. وَابْدَأْ بِضَمِّ هَمْ زِ وَصْل فِعْل قَالِثُ لَهُ فِيهِ انضِمَامٌ أَصْلِي ٢٥٨. وَاكْسِرْهُ إِنْ يُفْتَحْ ويُكْسَرْ أَوْ يُضَمْ بِعَارِضٍ كَـابنُوا اقْـضُوا وَاثْتُـوا امْـشُوا يُـوَّمْ ٥٥ ٢. وَاكْسِرْهُ فِي ابْنِ وَامْرِئٍ وَاثنَينِ وَاسْسِمِ وَفِي أَلْ فَتْحُسهُ كَالسَّدَّيْنِ ٢٦٠. وَحَالَ بَدْءٍ أَبْدِلَنْ هَمْزًا سَكَنْ يَاءً بِ (إِيتُ ونِي) وَوَاوًا بِ (اوْتُحِنْ)

خَاتمَة

٢٦١. وَالْحَمْدُ للهُ الَّدِي وَفَّقَنِي إِلَى تَمَام نَظْم مَا عَلَّمَنِي ٢٦٢. أَسْ أَلْكَ اللَّهِ مَّ يَا مَوْ لَانَا تَرْضَى عَالَى نَاظِمِ مِ عُثْمَ انَا ٢٦٣. وَاحْفَظْهُ فِي الَّدُنيَا مِنَ الآفَاتِ وَادْخِلْهُ بَعْدَ المَوتِ فِي الجَنَّاتِ ٢٦٤. وَصَلِّ يَا رَبُّ العِبَادِ دَائِمَا عَلَى النَّبِيْ وَآلِهِ وَسَلَّمَا ٢٦٥. مَادَامَ يَدْعُوا قَارِئُ القُرْءَانِ فِي الْخَصْتُم بِالقَلْصِبِ وَبِاللِّصَانِ

رة منظومات التجويد _____ منظومات التجويد ____

التحفة السَّمَنُّودِية في تجويد الكلمات القرآنية

للشيخ إبراهيم بن علي شحاثة السَّمَنُّودِي



ترجمة الشيخ السمنودي هِ السَّمِ (١)

نسبه ونسبته: هو العلامة إبراهيم بن علي بن علي شحاثة السَّمنُّودي الشافعي المصري. مولده ونشأته: ولد بمدينة سَمَنُّود بمحافظة الغربية في يوم الأحد ٢٢ شعبان عام ١٣٣٣هـ الموافق ٥ / ٧ / ١٩١٥ م.

حفظ الشيخ إبراهيم القرءان وهو ابن عشر سنوات على يد السيخ علي قانون المحفظ بالقرية، ثم انتقل بعدها إلى الشيخ محمد أبو حلاوة فختم عليه القرءان خمس ختبات كاملة برواية حفص عن عاصم، وأخذ عليه التجويد كاملًا في الختمة السادسة، ثم حفظ الشاطبية مع الإتقان في سنة واحدة، ثم قرأ على الشيخ محمد أبو حلاوة القراءات السبع من طريق الشاطبية، ثم بعد ذلك انتقل إلى الشيخ السيد عبد العزيز عبد الجواد فقرأ عليه الدُرَّة المضِيَّة في القراءات الثلاث، وقرأ عليه العشر الكبرى بمضمن نظم تحريرات الطبَّاخ، ثم بعد ذلك رحل إلى القاهرة حيث التقى بالعلَّمة الشيخ علي الضَّبَّاع الذي اختبره في الطبَّيَّة وكان كليا سأله سؤالًا أجابه بتحريرات الطبَّاخ فأعجب به جِدًّا وأوصاه بتحريرات العلامة المتولي فعكف عليها حفظا ودراسة على الشيخ حنفي إبراهيم السقا -رحمه الله - وأخذ عنه القراءات العبر من الطيبة، ثم القراءات الأربع الزائدة عليها، وَعُيِّن الشيخ السمنودي شيخًا لمقرأة المخزندار في القاهرة وغيرها، كيا عُيِّن معليًا بمعهد القراءات بالقاهرة، فبرز في تدريس التجويد والقراءات وفاق كثير من أقرانه وقد نظم الشيخ لآلئ البيان وهو أول نظم له في أحكام التجويد برواية حفص عن عاصم ولم يتجاوز سنه ٣٠ عامًا.

⁽١) انظر كتاب إبراهيم بن علي السمنودي لعبد الله الجارالله، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء للبرماوي ج٢ ص٣١١.

شيوخه:

١. الشيخ على قانون: حفظ عليه القرآن برواية حفص عن عاصم.

٢. الشيخ محمد أبو حلاوة: ختم عليه القرآن خمس مرات برواية حفص عن عاصم وأخذ
 عليه التجويد في الختمة السادسة وقرأ عليه القراءات السبع من طريق الشاطبية.

٣.الشيخ السيد عبد العزيز بن عبد الجواد: قرأ عليه الدُرَّة المضِيَّة في القراءات الثلاث، ومنحة مولى البِّر للإِبيارى وتحريرات الشيخ الطباخ على طيِّبة النشر ثم قرأ عليه ختمة بالقراءات العشر الكبرى.

الشيخ عبد الرحيم الحيدرى: درس عليه الكافي في علم العروض والقوافي وكان مُدَرِّسًا
 بكلية اللغة العربية آنذاك.

العلامة حنفي السقا : درس عليه تحريرات الإمام المتولي على طَيِّبةِ النشر وقرأ عليه القراءات الأربع الزائدة على العشر.

والإمام الضَّبَّاع :وكان رئيس لجنة الاختبار التي امتحن أمامها الشيخ حينها قدم إلى القاهرة وقد أحبه الشيخ وكتب فيه قصيدة .

مؤلفاته:

١. أمنية الولهان في سكت حفص بن سليان.

٢. بهجة اللحَّاظ بما لحفص من روضة الحفَّاظ.

٣.تتممة في تحرير طرق ابن كثير وشعبة.

٤. التحفة السَّمَنُّودِية في تجويد الكلمات القرءانية.

٥. لآلئ البيان في تجويد القرءان.

٦. تلخيص لآلئ البيان في تجويد القرءان.

٧.رياضة اللسان شرح تلخيص لآلئ البيان في تجويد القرءان.

٨. حَلُّ العسير من أوجه التكبير.

٩. الموجز المفيد في علم التجويد.

وهذه المؤلفات هي المطبوعة وأما المخطوط من مؤلفاته فأكثر من ذلك بكثير.

تلامدته:

١. الشيخ رزق خليل حبة شيخ عموم المقارئ المصرية السابق.

٢. الشيخ عبد الفتاح المرصفي صاحب هداية القاري إلى تجويد كلام الباري.

٣.الشيخ محمود حافظ برانق رئيس لجنة مراجعة المصحف سابقًا.

٤. الشيخ محمود أمين طنطاوي وكيل مشيخة المقارئ.

٥.الشيخ عطية قابل نصر عميد معهد القراءات الأسبق.

٦. الشيخ محمد عبد الدايم خميس عضو لجنة المصحف.

٧. الدكتور حامد خير الله سعيد، وغيرهم كثير.

وغيرهم من القراء المتقنين والشيوخ المبرزين ممن أكرمهم الله تعالى بالشيخ فانتفعوا بعلمه .

وفاته:

توفي يوم الأحد ٧ رمضان ١٤٢٩هـ.

الإسناد المؤدي إلى التحفة السَّمَنُّودِية في تجويد الكلمات القرآنية ومَنْظُومَةُ لَآلِئِ البَيَانِ فِي تَجْوِيدِ القُرُّانِ ومَنْظُومَةُ بَهْجَةِ اللَّحّاظِ بِمَا لِحَفْص مِنْ رَوضَةِ الحُفَّاظِ

قرأتها على شيخنا الدكتور حامد خير الله سعيد وشيخنا ياسر بن محمد بن إسماعيل الـشرقاوي وأخبراني -حفظهما الله- أنهما قرآها على ناظمها الشيخ إبراهيم بن علي بن علي شحاثة السمنودي -رحمه الله تعالى- (١٣٣٣هـ ١٤٢٩هـ).

بِسْمِ أَللَّهِ ٱلرَّحِيَمِ

وَقَارِئ مُجَ وِ الكِتَاب مَنْ يَتْرُكِ التَّجْوِيدَ فَهْوَ آثِمُ وَبِالتَّوَاتُر إِلَيْنَا وَصَالَا وَ لَا يُعَـوِّ دُ اللِّسَانَ اللَّحْنَا

١. قَالَ أَسِيرُ النَّانِ إِنْ رَاهِيمُ شِكَاثَةُ اصْفَحْ عَنْهُ يَا كَرِيمُ ٢. أَحْمَدُ رَبِّي دَائِمًا مُصَلِّياً مُصلِّياً مُصلِّدًا عَلَى إِمَام الأَنبِيا ٣. مُحَمَّد لِهِ وَالآلِ وَالْأَصْدَاب ٤. وَبَعْدُ فَالتَّجْوِيدُ حَتْمٌ لَازِمُ ه.لِأَنَّ رَبَّنَا بِهِ قَدْ أَنْزَلَا ٦. وَقَالَ آمِ رًا بِ مُؤَكِّ دَا وَرَتِّ لِ الْقُرْءَانَ يَعْنِي جَوِّدَا ٧. وَاعْرِفْ لَهُ وُقُوفَهُ وَالإِبْتِدَا وَذَاكَ فِي قَصِوْلِ عَصِلِيٍّ وَرَدَا ٨. وَقَــــدْ يَـــزِينُ القَــــارِئِينَ حُــــسْنَا

بَابُ التَّجْويدِ

وَاللَّفْ ظُ فِي نَظِ يرهِ كَمِثْلِ هِ فِي النُّطْقِ بَلْ بِالْيُسْرِ وَالتَّلَطُّفِ كِفَايَةً عِلْمًا وَعَيْنًا عَمَلًا مَرَاتِبُ الكُلِّ عَلَى التَّحْقِيقِ مُحَقِّقًا وَاقْصُرْ بِحَدْرِ مَا انفَصَلْ وَاضِعُهُ مُوسَى أَو الْخَاقَانِ كَذَا الصِّفَاتِ ثُمَّ أَحْكَام تَجِي أَفْوَ أَهُ عَارِ فِيهِ خَمْ سَنَّةٌ تَعِينَ

٩. وَحَدِّدُهُ إعْطَاءُ كُلِّ حَرْفِ حَيْقَ وَمُسْتَحَقَّهُ مِنْ وَصْفِ ٠١. وَحُكْمِ لِهِ وَرَدُّهُ لِأَصْلِهِ ١١. بِــــلَا تَكَلُّــفٍ وَلَا تَعَـــسُّفِ ١٢. وَحُكْمُهُ فَرْضٌ كَمَا تَأْصَّلَا ١٣. وَالْحَدْرُ وَالتَّدْوِيرُ مَعْ تَحْقِيتِ ١٤. وَقِيلَ وَسِّطْ إِنْ تُلدَوِّرْ وَأَطِلْ ١٥. وَجَازَتِ الْأَنْغَامُ بِالمِيزَانِ ١٦. أَرْكَانُكُ مُعْرِفَكُ أَلَخَارِج ١٧. وَهَكَا رَيَاضَةٌ وَالْأَخْلُ عَنْ

مَعْنَى اللَّحْن وَأَقْسَامُهُ

١٩. أُمَّا الْجَلِيُّ فَهُو مَبْنًى غَلِيَّرَا ثُمَّ الْخَفِيُّ مَا عَلَى الْوَصْفِ طَرَا

١٨. اللَّحْنُ قِسْمَانِ جَلِيٌّ وَخَفِي كُلُّ حَرَامٌ مَعْ خِلَافٍ فِي الْخَفِي

٠٢. وَوَاجِبٌ شَرْعًا تَجَنُّبُ اجْتِلِيّ وَوَاجِبٌ صِنَاعَةً تَرْكُ الْخِفِيّ

بَابُ الاسْتعَاذَة وَالبّسْمَلَة

لِسَامِع كَمَا بِنَحْلِ ذُكِرَا لَفْظًا فَلَا تَعْدُ الدِي قَدْ أَثِرَا وَبَـسْمِلَنْ بَــدْءًا سِــوَى بَــرَاءةِ وَالْجَعْ بَرِيُّ فِي بَرِاءةٍ حَظَرْ كُلِّ وَفِي الأَجْزَاءِ سِتُ تَنْجَلى قِفْ وَاسْكُتَنْ وَصِلْ بِلَا بَسْمَلَةِ جَمِيعًا اوْ صِلْ ثَانِيًا بِالْأَوَّلِ

٢١. إِنْ شِئْتَ تَتْلُو فَاسْتَعِذْ وَلْتَجْهَ رَا ٢٢. وَإِنْ تَـــزِدْ أَوْ تَـــنْقُصَ اوْ تُغَـــيِّرَا ٢٣. وَالنَّدْبُ مَـشْهُورٌ فِي الإسْتِعَاذَةِ ٢٤. وَخُرِيِّ البَادِي بِأَجْزَاءِ السُّورْ ٥٧. وَاقْطَعْ وَصِلْ فَأَرْبَعٌ فِي أَوَّلِ ٢٦. وَبَانُ أَنْفَالِ وَبَانِينَ التَّوْبَةِ ٢٧. وَبَــيْنَ مَــا سِــوَاهُمَا اقْطَـعْ وَصِــل

مَخَارِجُ الحُرُوفِ وَالحَركَاتِ الأَصْليَّة

وَابْنُ زِيَادٍ وَابْنُ كَيْسَانَ (يَدُ) (أَحَبَّهَا) الْخَلِيلُ وَهْوَ الْمُعْتَمَدُ وَالْ شَّفَتَانِ هَكَ لَذَا وَالأَنْ فُ مُفْرَدَةٌ وَغَيْرُ هَذِي مُشْتَرَكُ وَالْحَلْتُ مِنْ أَقْصَاهُ هَمْزَةٌ فَهَا وَالغَيْنُ مِنْ أَذْنَاهُ ثُمِمَ الْخَاءُ مَعْ مَا يُحَاذِيبِ يَلِيبِ الكَافُ وَالضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ يَعْدُ انْضَطَ وَقَلَّ مِنْ يُمْنَى وَمِنْهُمَا نَدُرْ مَعْ لِثَةِ الضَّاحِكِ حَتَّى الضَّاحِكِ دَانَاهُ رَا لِمُدْخَلِ الظَّهْرِ انْحَرَفْ عُلْيَا الثَّنَايَا مِنْ أُصُولِهَا زُكِنْ مِنْدُهُ مُصَاحِبًا فُويْدِقَ السَّفْلَي

٢٨. قُطْ رُبُ وَالْحُرْمِ قَ الْحَرْمِ قَ وَالْكَمْبَرِّدُ ٢٩. وَالشَّاطِبِي وَسِيبَوَيْهِ (وَيْ) وَعَـدّ ٠٠. يَعُمُّهَا الْحَلْقُ اللِّسَانُ الْجَوْفُ ٣١. وَالْفَمُ عَمَّ الْكُلَّ (ضِفْ نَرقَّ لَكْ) ٣٢. فَالْجُوْفُ مِنْهُ خَرَجَتْ مُدُودُهَا ٣٣. وَالْعَيْنُ مِنْ وَسَطِهِ فَالْحَاءُ ٣٤. وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى اللِّسَانِ القَافُ ٣٥. وَالجيمُ فَالشِّينُ فَيَاءٌ مِنْ وَسَطْ ٣٦.مَعْ عُلْوِ أَضْرَاسِ مِنْ اليُسْرَى كَثُـرْ ٣٧. وَاللَّامُ أَدْنَاهَا لِأُخْرَاهَا حُكِي ٣٨. بعَكْس ضَادٍ تَحْتُ نُونٌ مِنْ طَرَفْ ٣٩. وَالطَّاءُ فَالدَّالُ فَتَا مِنْهُ وَمِنْ ٠ ٤. وَالصَّادُ فَالسِّينُ فَزَايٌ تُستْلَى

مِنْهُ وَمِنْ أَطْرَافِ عُلْمَاهَا أَتَتْ وَالبَا فَمِيمًا ثُمَّ وَاوًا أَثْبِتِ غُنَّةُ نُونٍ مُطْلَقًا وَالْسِيم وَالْكَـسْرُ كَالْيَا فِي خَـارِجِ عُرِفْ أَوْ عَكْسُ ذَا وَالْكُلُّ أَصْلًا أَصْلًا أَوْلَى

٤١. وَالظَّاءُ فَالِّذَّالُ فَثَاءٌ خَرَجَتْ ٤٢. وَالْفَا بِهَا مَعْ بَطْنِ شُفْلَى الشَّفَةِ ٤٣ . لِلصِّشَفَتَيْنِ وَمِصِنَ الْخَيْصِشُوم ٤٤. وَالنَّهُمُّ كَالْوَاوِ وَفَتْحٌ كَالْأَلِفُ ٥٤. وَهِي لِلْحُرُوفِ جَاءَتْ أَصْلَا

أَلْقَابُ الحُرُوف

وَالطَّاءُ وَالسَّالُ وَتَا نِطْعِيَّةٌ وَالظَّاءُ والذَّالُ وَثَا لِثُويَّةً شَفْوِيةً فَتِلْكَ عَشْرةٌ أَتَتْ

٤٦. وَأَحْرُفُ الْمَدِّ إِلَى الجَوفِ انْتَمَتْ وَهَكَذَا إِلَى الْهَوَاءِ نُسِبَتْ ٤٧. وَأَحْرُفُ الْحَلْقِ أَتَتْ حَلْقِيَّةٌ وَالقَافُ وَالكَافُ مَعًا هُويَّةٌ ٤٨. وَالْجِيمُ وَالسِّمِينُ وَيَاءٌ لُقِّبَتْ مَعْ ضَادِهَا شَجْرِيَّةً كَمَا ثَبَتْ ٥٠. وَأَحْرُفُ الصَّفِيرِ قُلْ أَسْلِيَّةٌ ٥١. وَالْفَا وَمِيمٌ بَا وَوَاوٌ سُمِّيَتْ

صِفَاتُ الحُرُوفِ اللازمَةُ الْمَشْهُورَةُ

وَ(خُصَّ ضَغْطِ قِظْ) لِلإسْتِعْلَا اسْتَقَرَّ

٢٥. جَهْرٌ وَرِخْوُ وَاسْتِفَالٌ مُنْفَتِحْ وَمُ صْمَتٌ وَضِدُهُ اسَيَتَ ضِحْ ٥٣. فَالْمُمْسُ فِي (فَحَثَّهُ شَخْصٌ سَكَتْ) وَشِدَّةٌ (أَجْدَتْ كَقُطْب) جُمِعَتْ ٤٥. وَبَيْنَ شِـدَّةٍ وَرِخْو (لِن عُمَرْ)

٥٥. وَرَمْ زُ (طِبْ صِفْ ظُلْمَ ضِعْنِ) مُطْبَقَة

وَلَفْ ظُ (نَــلْ بِــرَّ فَــم) لِلمُذْلَقَــةُ لِفَتْح مَحْرَج عَلَى الأَوْلَى ثَبَتْ أَكْبَرُ كَيْتُ عِنْدَ وَقْفٍ شُدِّدَتْ وَنَحْوُ (كَيْ وَلَوْ) بِلِينِ وُصِفًا وَ (اللَّامُ وَاللَّوَا) انْحَرَفَا وَكُلِّرَتْ

٥٦. قَلْقَلَةٌ (قُطْبُ جَدٍ) وَقُرِّبَتْ ٥٧. كَبِيرَةٌ حَيْثُ لَدَى الوَقْفِ أَتَتْ ٥٨.و(الهَاءُ مَعْ حُرُوفِ مَدٍّ) لِلْخَفَا ٩٥.وَ(الصَّادُ مَعْ سِينٍ وَزَايٍ) صُـفِّرَتْ

إِنْ شُلِدًا فَأُدْغِمَا فَأُخْفِيَا بِأَلِفٍ لَا فِيهِمَا كَمَا ثَبَتْ (ضَادًا) وَفِي (الشِّينِ) التَفَشِّي كَمُلَا ٦٣. وَإِنْ يَكُ ن مُ سَكَّنَّا فَبَ يِّنُ وَحَيْثُمَ اللَّهِ لَذَ فَهُ وَ أَبْيَنُ

٦٠. وَغُلنَّ فِي (نُلونٍ وَمِلم) بَادِيَا ٦١. فَا أُظْهِرَا فَحُرِّكَا وَقُلِدِّرَتْ ٦٢. خَمْــُسُ مَرَاتِـبِ بِهَــا وَاسْــتَطِلَا

تَقْسِيمُ الصِّفَات

٥٥. وَمَا سِوَاهَا وَصْفُهُ بِالقُوَّةِ لَا الذَّلْقِ وَالإصْمَاتِ وَالبَيْنِيَّةِ

٦٤. ضَعِيفُهَا هَمْ سُ وَرِخْ وٌ وَخَفَا لِينُ انْفِتَاحٌ وَاسْتِفَالٌ عُرِفَا

تَقْسيمُ الحُرُوف

٦٦. قَوِيُّ أَحْرُفِ الْهِجَاءِ ضَادُ بَا قَافُ جِيمٌ دَالٌ ظَارَا صَادُ ٦٧. وَالطَّاءُ أَقْوَى وَالضَّعِيفُ سِينُ ذَالٌ وَزائٌ تَا وَعَيْنٌ شِينُ ٨٠. كَذَاكَ حَرْفَ اللِّينِ خَاءٌ كَافُهَا وَالْهَدُ مَعْ (فَحَثَّهُ) أَضْعَفُهَا ٦٩. وَالوَسْطُ هَمْ زُخَيْنُ مَعْ لَام أَتَتْ وَالحِيم وَالنُّونِ فَخَمْ سًا قُسِّمَتْ

صفَاتُ الحُرُوف العَارِضَةُ

• ٧. إِظْهَارٌ ادْغَامٌ وَقَلْبٌ وَكَذَا إِخْفَا وَتَفْخِيمٌ وَرِقٌ أَخِذَا ٧١. وَالمَاللُّ وَالقَصْمُ مَعَ التَّحَرُّ كِ وَأَيضًا السُّكُونُ وَالسَّكْتُ حُكِي

التَّرْقيقُ وَالتَّفْخيمُ

وَالعُلْوَ فَخِّمْ سِيَّمَا فِي الْمُطْبَقِ مِنْ بَعْدِ وَصْلِ كَسْرَةٍ تَأَصَّلَتْ

٧٢. حُـرُوفَ الإِسْتِفَالِ حَتْمًا رَقِّق ٧٣. أَعْ لَهُ فِي كَطَ ائِفٌ فَ صَلَّى فَقُرْبَ ةٌ فَ لَا تُزغْ فَظِ لَّا ٧٤. وَالْصَمُتَوَلِّي فِي السَّمُونِ فَصَّلَا فَمِثْلُ مَفْتُ وح وَمَضْمُوم تَلَا ٧٥. ثُـمَّ سُكُونًا بَعْدَ كَسْرٍ جَعَلَا وَمَنْ يُفَخِّمْ رَا كَإِخْرَاجً فَلَا ٧٦. وَاللَّامُ فِي اسْمِ الله حَيْثُمَا أَتَتْ مِنْ بَعْدِ فَتْحَةٍ وَضَمٍّ غُلِّظَتْ ٧٧. وَالْــرَّاءُ رُقِّقَــتْ إِذَا مَــا سَــكَنَتْ

مُتَّصِل وَرِقُّ فِرْقٍ أَعْلَى فِي الوَقْفِ وَهْوَ رَاجِحٌ إِذْ كُسِرَتْ كَسْرٍ وَسَاكِنِ اسْتِفَالٍ فَصَلا كَالقِطْرِ مَعْ نُذُرِ عَكْسُ مِصرَ مَا قَبْلَهَا وَالعَكْسُ فِي الغَنِّ أَلِفْ(١)

٧٨. وَلَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ فَتْح اسْتِعْلَا ٧٩. وَرُقِّقَ تُ مَكْ شُورَةً وَفُخِّمَ تُ ٨٠. مَا لَمْ تَكُنْ بَعْدَ سُكُونِ يَا وَلَا ٨١. وَرِقُّ نَحْوِ يَصْبِرِ أَسْرِ أَحْرَى ٨٢. وَالرَّوْمُ كَالوَصل وَتَتْبَعُ الأَلِفْ

بَابُ التَّحْدير وَالتَّحْسين

إِنْ يَكُ مَعْ مُفَخَّمِ قَدِ الْتَقَى أَنْطَقَنَا اللهُ أَضَاءَ حَصْحَصَا وَجِلَةٌ بِيَدِهِ يَعِدُكُمْ وَفَقَعُ وانَ ذَرَ تُحْ صِنُونَا نَاضِرَةٌ وَالْمُنْذَرِينَ السِرِّجْسَ ذَلّ نَـسْرًا عَـسَى حَـسِيرُ مَعْ مَـسْتُورَا وَتَتَـوْقَى وَأَتَـتْ فِتْنَـتُهُمْ وَالْحَاجِّ يُحْبَى نَبْع حُبَّ الصَّبْرِ فَاصْفَحْ وَمِيم قَبْلَ فَا وَاوٍ تَقَعْ بَلْ خِفَّ الإنْطِبَاقَ مَعْ تَلَطُّفِ عَــيْنِ وَزَا وَثِقْـلِ يَـا وَالسَّالِ لَاسِيَّمَ الْمُ سَهِّلِ نَبْرَأَهَ بِالْإِسْتِطَالَةِ لَهَا وَالمَخْرَج أَنْقَضَ ظَهْرَكَ الْبَيَانُ لَازِمُ

٨٣. إِيَّاكَ أَنْ تُفَخِّمَ الْمُمْرَقَّقَا ٨٤. كَأَطْهَرُ اغْلُظْ إِذْ نَتَقْنَا نَكَصَا ٨٥. لَا تَخْتَلِسْ نَحْوَ وَلَنْ يَتِرَكُمْ ٨٦. وَمِـزْ مِـنَ الأَشْبَاهِ يُصْحَبُونَا ٨٧. صِرٌ قَسَمْنَا وَأَسَرُّوا التِّينَ ضَلِّ ٨٨. مَرْ كُومٌ التَّلاقِ مَعْ مَحْذُورَا ٨٩.وَاحْرَصْ عَلَى الشِدَّةِ فِي كَشِرْكِكُمْ ٠٩. وَالْجُهُ رِ وَالسَّمِّدَّةِ فِي كَالْفَجْر ٩١. كَنْدَا سُكُونُ لَا تُنِغْ سَبِّحْهُ مَعْ ٩٢. وَالْكَزَّ دَعْ فِي الحِيم حَيْثُ تَخْتَفِي ٩٣. وَلَا تُبَالِغُ فِي سُكُونِ اللَّهُ ال ٩٤. وَصَفِّ هَاءَ كَجِبَاهُهُمْ لَمَا ٩٥. وَمَيِّزِ الضَّادَ مِنَ الظَّا إِذْ تَجِي ٩٦. وَفِي التَّلَاقِي كَيْعَضُّ الظَّالِمُ

وَفَخِهِم الصوَاوَ بِنَحْهِ وِ الطُّهورِ وَالسُّوحِ وَالتَّرْقِيقِ كَالْهَمْمُورِ

⁽١) أملا علي الدكتور حامد خير الله هذا البيت وقال: إن الناظم زاده فيها بعد

إِلَّا بِضَمِّ السَّفَقَيْنِ ضُمَّ السَّفَقَيْنِ ضُمَّ ا وَإِنَّهُ فِي الْوَقْفِ أَوْلَى بِالْحَرَجْ مِنْ نَحْو يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِير وَهُ وَهُ كَيَتَ وَلَّ اللهَ جَلَّ مِنْ أَجْل مِيمَاتٍ ثَمَانٍ تَثُلُو

٩٧. وَعَظْتَ خُضْتُمْ وَالَّذِي مَا ضُمَّا ٩٨. وَاحْذَرْ مِنْ النَّفْخ بِـصَوْتٍ يَمْتَـزِجْ ٩٩. وَاكْسِرْ إلى الضَّاحِكِ فِي الْـمَكْسُورِ ٠٠٠. وَبَيِّنِ التَّشْدِيدَ مِنْ كَالْحُقِّ قُلْ ١٠١. وَأُمَــم مِحَــنْ مَعَــكْ أَجَــلُّ

الْتُمَاثِلان وَالْتُتَجَانِسَان وَالْمُتَقَارِبَان وَالْتَبَاعدَان

(حَيُّ) عَلَى الظَّاهِرِ فِيمَا قُسِّمَا فِي خَسْرَج وَصِفَةٍ كَمَا بَدَا فِي مَخْرَج لَا فِي الصِّفَاتِ اتَّفَقَا تَقَارُبٌ أَوْ كَانَ فِي أَيِّمَا تَبَاعَدَا وَالْخُلْفُ فِي الصِّفَاتِ جَا كُلِّ فَسَمِّ بِالكَبِيرِ وَاقْتَفِ أُوَّ لُهُ ا وَمُطْلَقٌ فِي العَكْسِ عَنْ

١٠٢. إِنْ يَجْتَمِعْ حَرْفَانِ خَطًّا فَهُمَا ١٠٣. فَمُتَمَ اثِلَانِ إِنْ يَتَّحِ مَا ١٠٤. وَمُتَجَانِ سَانِ إِنْ تَطَابَقَ اللهِ ١٠٥. وَمُتَقَارِبَانِ حَيْثُ فِيهِمَا ١٠٦. وَمُتَبَاعِ لَا حَيْثُ ثَخُرُ جَا ١٠٧. وَحَيْثُمَا تَحَرَّكَ الْحَرْفَانِ فِي ١٠٨. وَسَمِّ بالصَّغِيرِ حَيْثُمَا سَكَنْ

أَدْغِمْ وَلَكِنْ سَكْتُ (مَالِيَهُ) أَسَدّ فِي التَّا مَعَ الإطبَّاقِ وَهْمَ فِيهِمَا مِنْ قُرْبِ ادْغَامٌ بِنَخْلُقكُمْ يَتِمَّ (١) أشمِمْهُ مُدْغِمًا أَوَ اخْفِينَا

١٠٩. أُوَّلَ مِـثْلَي الصَّغِيرِ غَـيْرَ مَـدِّ ١١٠. وَالْجِنْسُ مِنْهُ الدَّالُ أَوْ طَا أُدْغِمَا ١١١. وَإِذْ بِظَا وَارْكَبْ وَيَلْهَـثْ وَلَـزِمْ ١١٢. وَالنُّـونَ فِي مَالَـكَ لَا تَأْمَنَّـا

(١) قال الدكتور حامد خير الله: إن الناظم زاد فيها بعد مَا نَقَصَ الإِدْغَامُ فِيهِ بَلْ يَتِمْ مِن طُرُقِ النَّشْر كَمَا مِنهُ عُلِمْ وَإِن بِهِ تَقَرَراً فَخَمِهُ شُرِعًا وَلا تَغُدنَ أَوْ بِهِ وَسِّطْ مَعًا

تَقْسيمُ الإِدْغَام

١١٣. ذَا نَاقِصٌ إِنْ يَبْقَ وَصْفُ المُدْغَم وَكَامِلُ إِنْ يُمْكِ ذَا فَلْ يُعْلَم

النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ

١١٤. عِنْدَ خُرُوفِ الحَلْقِ أَظْهِرَ مُّهُمَا وَعِنْدَ (يَرْمُلُونَ) أَدْغِمَنْهُمَا ١١٥. مِنْ كِلْمَتَيْنِ مَعَ غَنِّ دُونَ (رَلْ) وَ (ن) مَعْ (يس) بِالإِظْهَارِ حَلَّ ١١٦. وَعِنْدَ بَاءٍ مِيمًا اقْلِبَنْهُمَا وَعِنْدَ بَاقِيهِنَّ أَخْفِينَهُمَا وَعِنْدَ بَاقِيهِنَّ أَخْفِينَهُمَا ١١٧. وَقَارَبَ الإِظْهَارَ عِنْدَ أَوَّلَيْ (كَمْ قَرَّ) وَالإِدْغَامَ (دَوْمًا تِلْوُ طَيْ) ١١٨. وَوَسَطٌ (صِدْقٌ سَمَا زَاهٍ ثَنَا ظَلَّ جَلِيلًا ضِفْ شَريفًا ذَا فِنَا)

المدمُ السَّاكِنَةُ

١١٩. وَأَخْفِ أَحْرَى عِنْدَ بَا وَأَدْغِمَا فِي الْجِيمِ وَالْإِظْهَارُ مَعْ سِوَاهُمَا

اللامَاتُ السَّواكِنُ

٠١٢. أَلْ فِي (ابْغِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ) أَظْهِرْ وَكُنْ فِي غَيرِهَا مُدْغِمَهُ ١٢١. وَسَمِّ بِالْقَمْرِيَّةِ الْمُظْهَرَةَ وَسَمِّ بِالشَّمْ سِيَّةِ الْمُدْغَمَةَ ١٢٢. وَاللَّامَ مِنْ فِعْلِ وَحَرْفٍ أَظْهِرَا لَا (قُلْ وَبَلْ) فَأَدْغِمَنْهُمَا بِرَا ١٢٣. وَمَعْهُمَا فِي اللَّامِ هَلْ وَأَظْهِرَا فِي اسم وَلَامَ الأَمْرِ خَمْ سَدٌّ تُرى

أَقْسَامُ الْمَ

١٢٤. وَاللَّهُ أَصْلِيٌّ وَفَرْعِتٌ جَلَا وَسَمِّ بِالْمَدِّ الطَّبِيعِي الأَوَّلَا ٥١٢٥. وَهُو مَالَمْ يَكُ بَعْدَ حَرْفِ مَدّ حَرْفُ مُ سَكَّنٌ أَو الْهَمْ زُ وَرَدْ ١٢٦. وَذَاكَ كِلْمِ عُ وَحَرْفِيٌّ يُرَى كَأَثْجَ ادِلُونَنِي طَهُ وَرَا ١٢٧. أَمَّا الأَخِيرُ فَهْ وَمُوقُوفٌ عَلَى هَمْ زِكَذَا عَلَى السُّكُونِ مُسْجَلًا ١٢٨. حُرُوفُه فِي لَفْ ظِ (وَاي) جُمِعَتْ وَمَعْ شُرُوطِهَا بِ (نُوْحِيْهَاْ) أَتَتْ

أَحْكَامُ الْمَدِّ

جَمْ زَةٍ وَجَائِزٌ إِنْ يَنفَ صِلْ أَوْ عَارِضُ السُّكُونِ لِلوَقْفِ ثَبَتْ وَلَكِن الطُّولُ بِقِلَّةٍ وُصِفْ خَـوْفٌ عَلَيْهِمْ هَكَـذَا الْقَـوْمُ تَلَـوْا فَ سَوِّ أَوْ زِدْ فِي الأَخِيرِ مَا عَلَا فَ سِتَّةٌ طَرْدًا وَعَكْ سًا تُجْتَلَى وَصْلًا وَوَقْفًا وَبِسِتٌّ يُعْتَمَدْ وَاقْ صُرْ وَعَينَ امْ دُدْ وَوَسِّطْهُ مَعَا وَإِنْ بِكِلْمَ قِ فَ نَا الْكِلْمِ فَيُ مُخَفَّفَ انِ حَيْثُ ثُمَّ لَمْ يُصَفَّدَا وَمَعَ (حَيٍّ طَاهِرٍ) بَدْءَ السُّورْ (نَصُّ حَكِيمٌ سِرُّهُ لَقَاطِعُ)

١٢٩. فَوَاجِبٌ مَعْ سَبْقِهِ إِنْ يَتَّصِلْ • ١٣ . أَوْ إِنْ عَلَيْدِهِ هَمْدِزَةَ تَقَدَّمَتْ ١٣١. وَاللِّينُ مُلْحَـقٌ بِـهِ إِذَا وُقِـفْ ١٣٢. وَلَفْظُهُ فِي الْقَصْرِ مِثْلُ كَيْ وَلَوْ ١٣٣. فَعَارِضٌ لِلْوَقْفِ إِنْ لِينًا تَكِي ١٣٤. وَسَوِّ فِي العَكْسِ وَزِدْ مَا نَـزَلَا ١٣٥. وَلَازِمٌ إِنْ سَاكِنٌ جَا بَعْدَ مَدّ ١٣٦. وَإِنْ طَرَا تَحْرِيكُهُ فَأَشْبِعَا ١٣٧. وَإِنْ بِحَــرْفٍ جَــاءَ فَــالحَرْفيُّ ١٣٨. مُصثَقَّلَانِ حَيْصتُ كُلِّ شُلِدً ١٣٩. في (سَنَقُصُّ عِلْمَكَ) الْحَرْ فيُّ قَرِّ ١٤٠. لِلْعَـشْرِ وَالأَرْبَعِ كُـلُّ جَـامِعُ

مَرَاتِبُ الْمُدُودِ

١٤١. أَقْوَى الْمُدُودِ لَازَمٌ فَمَا اتَّصَلْ فَعَارِضٌ فَذُو انْفِصَالٍ فَبَدَلْ ١٤٢. وَسَ بَبَا مَ لِمَّ إِذَا مَا وُجِدًا فَإِنَّ أَقْوَى السَّبَيْنِ انْفَرَدَا

وُجُوهُ العَوارض المُنْفَردَةِ

١٤٣. إِنْ جَاءَ مَدٌّ قَبْلُ أَوْ لِينٌ جَرَى فَأَشْبِعًا أَوْ وَسِّطًا أَوِ اقْصَرَا ١٤٤. وَزِدْ بِرَفْع مَعَهَا الإِشْمَامَا وَفِيهِ كَاللَّهِ رُورِ زِدْ مَرَامَا ٥٤٠. ثَلَاثَةٌ نَصْبًا وَأَرْبَعٌ بِجَرّ وَسَبْعَةٌ فِي عَارِضِ الرَّفْع تَقَرّ وَالرَّفْعَ أَشْمِمْ ثُمَّ رُمْهُ مَعَ جَرّ جَـرِّ وَفِي الرَّفْعِ ثَلَاثَةٌ بَـدَا

١٤٦. وَإِنْ خَلَا مِنْ ذَيْنِ فَالـسُّكُونُ قَـرّ ١٤٧. فَوَاحِدٌ فِي النَّصْبِ وَاثْنَانِ لَـدَى

تَحْدِيدُ حَفْص فِي نَوْعَي الْمَدِّ

١٥٢. أَرْبَعَةٌ نَصْبًا وَسِتَّةٌ بِجَرِّ وَعَشْرَةٌ فِي حَالَةِ الرَّفْع تَقَرّ

١٤٨. وَاللَّدَّ قَبْلَ الْهُمْزِ وَسِّطْ وَامْدُدا خَمْسًا وَكَ (الْمَا) قِفْ بسِتِّ زَائِدَا ١٤٩. وَالرَّفْعَ أَشْهِمْ مُطْلَقًا وَرُمْهُ كَالْجِرِّ بِالَّهِي بِهِ تَصِلْهُ ٠٥٠. ثَلَاثَةٌ نَصْبًا وَخُمْ سَةٌ بِجَرِ وَأَوْجُهُ الرَّفْعِ ثَمَانٍ تُعْتَبَرْ ١٥١. وَفِي اجْتِمَاعِهِ بِنِي انْفِصَالِ أَوْ جَمْعِهِ مَعْ وَصْل ذِي اتَّصَالِ

هَاءُ الكنّايَة

١٥٣. إِذَا أَتَـتْ بَـيْنَ مُحَـرَّكَيْنِ صِلْ وَاقْصُرْ لَهَا مِنْ قَبْل هَمْزِ وَأَطِلْ ١٥٤. وَبَيْنُ سَاكِنُيْنِ أَوْ مُحَلِّرُكِ فَسَاكِن وَالْعَكْس لَا الْمَكِّي اتْرُكِ ١٥٥. فِيهِ مُهَانًا مَعْهُ حَفْصٌ وَحُذِفْ يَرْضَهْ لَكُمْ مِنْ أَجْل سَاكِنِ حُذِفْ

كَيْفيَّةُ الوَقْف عَلَى أَوَاخر الكَلم ١٥٦. وَالأَصْلُ فِي الوَقْفِ السِّكُونُ وَيُسْسَمّ

كَ ذَا يُ رَامُ عِنْ دَفِي رَفْ عِ وَضَ مَ ١٥٧. وَرُمْ لَدَى جَرِّ وَكَسْرِ وَكِلا هَ لَا يَنْ فِي نَصْب وَفَتْح أُهْمِلَا ١٥٨. وَعِنْدَ هَا أُنشَى وَمِيم الجَمْع أَوْ عَارِضٍ تَعْرِيكٍ كِلَيْهِمَا نَفَوْا

١٥٩. وَالْخُلْفُ فِي هَاءِ الضَّمِيرِ وَالْأَتَمِّ ذَعْ بَعْدَيَا وَالْوَاوِ أَوْ كَسْرِ وَضَمَّ

الحكذف والإثبات

١٦٠. وَوَارِدٌ إِنْبَاتُ يَا فِي الأَيْدِي بَعْدَ أُولِي وَالْحَذْفُ فِي ذَا الأَيْدِ ١٦١. وَوَقْفُ مُعْجِزِي مُحِلِّى حَاضِرِي آقِ الْقِيمِي مُهْلِكِي باليَا دُرِي وَقْفًا كَوَصْلِ عِنْدَ نُنج يُونُسَا

١٦٢.وَالْحَذْفُ قَبْلَ سَاكِنٍ فِي اليَا رَسَــا

178. وَاخْشُوْنِ مَعْ يُؤْتِ النِّسَا وَالوَادِ 178. وَهَادِ رُومٍ صَالِ تُغْنِ بِالقَمَرْ 178. وَهَادِ رُومٍ صَالِ تُغْنِ بِالقَمَرْ 170. وَالوَافِي وَيَمْحُ ثُسمَّ يَدْعُ 177. وَصَالِحُ التَّحْرِيمِ ثُسمَّ الأَلِفِ 177. وَصَالِحُ التَّحْرِيمِ ثُسمَّ الأَلِفِ 177. وَفِي سَلَاسِلَا وَمَا ءَاتَانِ قِفْ 177. وَقِفْ بَهَا فِي لَيَكُونَا نَسْفَعَا 178. وَقِفْ بَهَا فِي لَيَكُونَا نَسْفَعَا 178. وَقِفْ بَهَا فِي لَيَكُونَا وَالرَّسُولَا 179. وَحَذْفُهَا وَصْلًا وَمُطلَقًا لَدَى

المَقْطُوعُ وَالمَوْصُولُ

كَانُوا يَشَا وَالْخُلْفُ فِي الْجِنِّ فَشَا نَجْمَعَ وَالْخُلْفُ بِيُحْصُوهُ انْجَلَى يَعْلُوا عَلَى يُسْرِكُنَ مَعْ مَلْجَاً مَعْ تَعْلُوا عَلَى يُسْرِكُنَ مَعْ مَلْجَاً مَعْ تَعْلُوا عَلَى يَسْرِكُنَ مَعْ مَلْجَاً مَعْ تَعْلُوا عَلَى يَسْرِكُنَ مَعْ مَلْجَاً مَعْ تَعْلُوا عَلَى يَسْرِودٍ قَيَّدُوا يَسسَ وَالأُنْسِيَا وَوَصْلَ إِلَا الكُلِّ مِسفْ بِالرَّعْدِ ثُسَمَّ صِلْ جَيِعَ أَمَّا بِالرَّعْدِ ثُسَمَّ صِلْ جَيعِعَ أَمَّا بِالرَّعْدِ ثُلُ مَ صَلْ جَيعِعَ أَمَّا فَوْ صَلِّلَا وَفُصِّلَتُ أَيْسَمَا وَأَمْ مَنْ أَسَّسَا وَفُصِّلَ اللَّهُ عَلَى وَبَالِا حُزَابِ النِّ مَا وَالشُّعْرَا وَفِي الْسَمَّا وَالشُّعْرَا فَوْ الرَّومِ اخْتُلِفُ وَالرَّومِ اخْتُلِفُ وَالرَّومِ اخْتُلِفُ وَالرَّومِ اخْتُلِفُ وَالرَّومِ اخْتُلِفُ وَالرَّومِ اخْتُلِفُ

الله . ثَقْطَعُ أَنْ عَنْ كُلِّ الْمَ وَلَوْ نَشَا الله . الله وَالله وَاله وَالله والله والله

وَمَوْضِعَيْ عَنْ مَنْ وَمَا ثُمُّوا افْصِلا وَسَالَ وَالفُرقَانِ وَالكَهْفِ رَسَا ٥٨٨. وَوَقْفَهُ بِمَا أُو اللَّامِ اعْلَمَا كُوَقْفِ أَيَّامَّا بِأَيَّا أَوْ بِمَا وَخُلْفُ جَارُدُّوا وَأُلْقِي دَخَلَتْ

١٨٣. وَمِهَ مَعْ مِمَّنْ جَمِيعِهَا صِلَا ١٨٤. وَعَمَّ صِلْ وَقَطْعُ مَالِ فِي النِّسَا ١٨٦. وَكُلِّ مَا سَأَلَتُمُوهُ فُصِلَتْ

١٨٧. وَبِئْ سَمَا اللهِ تَرَوْا فَ صِلْ وَالْخُلْفُ فِي

خَلَفْتُمُ ون مَ عَ يَ أُمُرْكُمْ قُفِ كي

١٨٨. وَقَطْعُ كَي لَا أَوَّلِ الأَحْزَابِ مَعْ نَحْلِ وَحَشْرِ وَبِعِمْرَانَ وَقَعْ ١٨٩. خُلْفٌ كَفِي مَا الرُّوم هَهُنَا كِلَا تَنزِيلَ ءَاتَاكُمْ مَعًا أُوحِي وَلَا

١٩٠. فَعَلْ نَ فِي الأُخْ رَى أَفَ ضْتُمْ وَاشْ تَهَتْ

أَوْ وَصْلُهَا مَعْ قَطْعِ هَهُنَا تَبَتْ

مَعَ خِلَافِ التِّسْعِ فِي البَاقِي ثَبَتْ وَفِيمَ صِلْ وَلَاتَ حِينَ مُنفَصِلْ كَ الْوهُمُ و أَوْ وَزَنْ وهُمُ اتَّ صَلْ كَأَنَّهَ إِنَّ وَوَيْكَ أَنَّ حِينَ لَدْ وَصَحَّ وَقْفُ مَنْ تَلاَهَا آلِ

١٩١. أَوْ قَطْعُ فِي مَا الشُّعَرَا مَعَ اشْتَهَتْ ١٩٢. أو الجَمِيعَ اقْطَعْ وَغَيْرُهَا وُصِلْ ١٩٣. وَقِيلَ وَصْلُهُ وَهَا وَيَا وَأَلْ ١٩٤. كَرُبَمَا مَهْمَا نِعِمَّا يَومَئِذْ ١٩٥. وَجَاءَ إِنْ يَاسِينَ بِانْفِصَالِ

التَّاءَاتُ الْمَضْتُوحَةُ

وَزُخْ رُفٍ وَالسِرُّومِ هُ وِدٍ كَافِ ١٩٧. وَفِي بِمَا رَحْمَةٍ الخُلْفُ أَتَى وَنِعْمَتَ البَقَرَةِ الأُخْرَى بِتَا ثَلَاثَـةِ النَّحْـل أَخِـيرَاتٍ تَقَـعْ وَالطُّورِ مَعْ عِمْرَانَ مَعْ أَقْمَانِ

١٩٦. تَا رَحْمَتَ البِكْرِ مَعَ الأَعْرَافِ ١٩٨. كَــذَا بِــإِبْرَاهِيمَ أُخْــرَيَيْنِ مَــعْ ١٩٩. مَعْ فَاطِرِ وَفِي العُقُـودِ الثَّانِي Zhanza V I X

مَتَى تُضَفْ لِزَوْجِهَا بِالتَّا أَتَتُ وَلَاتَ مَعْ مَرْضَاتَ إِنَّ شَحِرَتْ وَلَاتَ مَعْ مَرْضَاتَ إِنَّ شَحِرَتْ وَمَوضِعِ اللَانفَالِ ثُحَمَّ غَافِر وَمَوضِعِ اللَانفَالِ ثُحمَّ غَافِر وَابْنَتَ مَعْ قُرَّةُ عَيْنٍ فِطْرَتَا مَعْ اوَجَنَّتُ مَعْ قُرَّةُ عَيْنٍ فِطْرَتَا مَعْ اوَجَنَّتُ نَعِيمٍ وَقَعَتْ وَمَا قُبِرِي فَرْدًا وَجُمْعًا فَبِتَا وَمَا قُبِرِي فَرْدًا وَجُمْعًا فَبِتَا وَمَا قُبِرِي فَرْدًا وَجُمْعًا فَبِتَا فِي الَّتِي تَالْخَرُتُ وَالْغُرُونِ فِي الَّتِي تَا خَمَا قَبِتَا وَالْغُرُفَ الْاَنْعَامِ وَالطَّوْلِ بَدَتْ فِي الْفَرْدِ هَا وَالْجَمْعِ تَا كَمَا قُرِي فِي الْفَرْدِ هَا وَالْجَمْعِ تَا كَمَا قُرِي

٢٠٠. وَالحُلْفُ فِي نِعْمةُ رَبِي وَامْرَأَتْ
٢٠٠. كَاللَاتَ مَعْ هَيْهَاتَ ذَاتَ يَا أَبَتْ
٢٠٠. وَسُنَّتَ السَّلَاثِ عِنْدَ فَاطِرِ
٢٠٠. وَلَعْنَتَ السُّلَاثِ عِنْدَ فَاطِرِ
٢٠٠. وَلَعْنَتَ النُّ ورِ وَنَجْعَلْ لَعْنَتَا
٢٠٠. وَلَعْنَتُ اللهِ وَأَيْسِضًا مَعْسِيتْ
٢٠٠. كَلِمَتُ اللهِ وَأَيْسِضًا مَعْسِيتْ
٢٠٠. وَهْو جَمَالَتُ وَءَايَاتٌ أَتَتْ
٢٠٠. وَهُو جَمَالَتُ وَءَايَاتٌ أَتَتْ
٢٠٠. وَثَمَرَاتِ فُ صِلَّلَ وَكَلِمَتْ

بَابُ تَقْسِيمِ الْوَقْفِ

١٠٠.الْوَقْفُ عَنْ كَيْفِيَّةٍ لَفْظِيُّ وَعَنْ نَعَلُّتِ فَمَعْنَوِيُّ وَعَنِي فَمَعْنَوِيُّ وَعَنِي فَمَعْنَوِي أَوِ اخْتِيَارِي أَوِ اخْتِيَارِي أَوِ اخْتِيَارِي أَوِ اخْتِيَارِي أَوِ اخْتِيَارِي لَا أَو إِعْلاَنًا اوْ إِعْلاَنًا اوْ إِجَابَة تَعْرِيفِي وَهَذَا مَا أَتَى تَعْلِيمًا اوْ إِعْلاَنًا اوْ إِعْلاَنًا اوْ إِجَابَة ٢١٢. وَالإِخْتِبَارِي لِامْتِحَانِ الْقَارِي مِنْ وَقْ فِ رَسْمٍ أَوْ بِوَجْهٍ جَارِ ٢١٨. وَالإِخْتِبَارِي لِامْتِحَانِ الْقَارِي وَالإِنْتِظَارِيُّ لِحَمْعٍ فَاعْرِفِ وَالإِنْتِظَارِيُّ لِحَمْعٍ فَاعْرِفِ كَمُلَلا وَالإِخْتِيَارِيْ لِتَمَام كَمُلَلا وَالإَخْتِيَارِيْ لِتَمَام كَمُلَلا عَارِض جَلَلا وَالإِخْتِيَارِيْ لِتَمَام كَمُلَلا اللهَ عَلَى الْ الْحَيْمِ الْحَلْم الْمَالِم الْحَلْم الْحِلْم الْحَلْم الْحَلْ

الوَقْفُ الإِخْتِيَارِيُّ وَالقَطْعُ وَالسَّكْتُ

فِيْهِ وَكَافٍ حَيْثُ مَعْنَى عُلِّقَا فَقِهِ فُ وَلَا تَبْدَأُ وَفِي الآي يُسسَنّ ضَرُورَةً وَابْدَأُ بِمَا قَبْلُ عُرِفْ مَا يَقْتَضِي مِنْ سَبَبِ إِنْ قُصِدَا ٢١٦. الوَقْفُ تَامٌ حَيْثُ لَا تَعَلَّقَا ٢١٧. قِفْ وَابْتَدِئْ وَحَيْثُ لَفْظًا فَحَسَنْ ٢١٨. وَحَيْثُ لَمْ يَتِمَّ فَالقَبِيحُ قِفْ ٢١٨. وَلَمْ يَجِبْ وَقْفٌ وَلَمْ يَحْرُمْ عَدَا

وَاسْكُتْ عَلَى مَرْقَدِنَا وَعِوَجَا خُلْفٌ بِمَالِيَهُ فَفِي الخَمْسِ انْحَصَرْ ٢٢٠. وَالقَطْعُ كَالوَقْفِ وَفِي الآيَاتِ جَا ٢٢١. بِالكَهْفِ مَعْ بَل رَّانَ مَن رَّاقٍ وَمَرِّ

كَيْفيَّةُ الائتداء بهَمْزَةِ الوَصل

٢٢٢. وَهَمْزَةُ الوَصْلِ مِنَ الفِعْلِ تُضَمُّ بَدْءًا إِذَا أُصِّلَ فِي الثَّالِثِ ضَهِّ ٢٢٣. وَحِينَمَا يَعْرِضُ فَاكْسِرْ يَا أُخَى فِي ابْنُوا وَكُلِّ اثْتُوا أَنْ امْشُوا اقْضُوا إِلَى وَفَتْحُهَا مَعْ لَام عُرْفٍ أُخِذَا الإسْمُ الفُسُوقُ فِي اخْتِبَارِ قُصِدَا يَا أَتِي كَذَا فِي مَصْدَرِ السُّدَاسِيْ وَاثْنَانِ وَاسْم وَامْرِيٍّ وَامْرَأَة بَعْدِ اصْطَفَى كَذَا الدِّي قَبْلَ أَذِنْ

٢٢٤.وَكَسْرُهَا فِي الفَتْح وَالكَسْرِ كَـٰذَا ٢٢٥. وَابْدَأْ بِهَمْزِ أَوْ بِلَامِ فِي ابْتِدَا ٢٢٦. وَكَـسْرُهَا فِي مَـصْدَرِ الْخُمَـاسِيْ ٢٢٧. وَأَيْصَا اثْنَتَ بِنِ وَابْنِ وَابْنَ تِ ٢٢٨. وَسُهِّلَتْ أَوْ أُبْدِلَتْ أَحْرَى لَـدَى ٢٢٩. كَـذَا كِـلًا ءَالَانَ مَـعْ ءَاللهُ مِـنْ

ما يُراعَى لِحَفْص

• ٢٣٠. ءَأَعْجَمِ عُ سُهِّلَتْ أُخْرَاهَا لِجَفْ صِنَا وَمُيِّلَ تُ مَجُرُاهَا

٢٣١. وَاضْ مُمْ أُوِ افْ تَحْ ضُ عْفَ رُومٍ وَأَتَكِ

سِ ينَا وَيَبْ صُطُّ وَتَ إِن بَ صُطْعَة ٢٣٢. وَالصَّادَ فِي مُصَيْطِر خُدْ وَكِلًا هَدَيْنِ فِي الْمُصَيْطِرُونَ نُقِلًا

نَـسْأَلُهُ الْخَاتِمَـةَ الحُـسْنَى لَنَـا نَبيِّنَا وَالآلِ مَا تَالِ تَلَا

٢٣٣. وَتَــمَّ ذَا الــنَّظْمُ بِحَمْدِ رَبِّنَا ٢٣٤. فَاجْعَلْ هُ رَبِّي خَالِ صًا لِوَجْهِكَ ا وَعُمَّ نَفْعَ مَنْ لَهُ قَدْ سَلَكًا ٢٣٥. وَلِلْ سَمَنُّ دِيِّ إِبْرَاهِيمَ البِينِ عَلِيٍّ كُنْ بِهِ رَحِيمَ ا ٢٣٦. فَهْ وَ أَسِيرُ ذَنِهِ وَ إِنَّهُ مُؤَمِّلٌ مِنْ رَبِّهِ غُفْرَ انْهُ ٢٣٧. وَصَلِّ تَعْظِيمًا وَسَلِّمًا عَلَى منظومات التجويد ______

VY VY

منظومة لآلئُ البيان في تجويد القرآن للشيخ إبراهيم بن علي شحاثة السَّمَنُودِي

١. أَحْمَدُ رَبِّي مَعْ صَلاتي دَائِمَا عَلَى مُحَمَّدٍ وَمَنْ لَهُ انْتَمَى ٢. وَبَعْ لَ فَالتَّجْوِي لَ لِلْقُ رُءَانِ فَرْضٌ عَلَى تَالِيهِ بِالبُّرْهَانِ ٣. لِــــذَا نَظَمْ ــــتُ مُـــوجَزًا مُفِيدًا مُوفِيدًا مُوفِيًا أُصـــولَهُ سَـــــدِيدَا ٤. سَــمَّيتُهُ لَآلِـــيَ البَــيَانِ مُجَـوِّدًا لِأَحْرُفِ القُـرْءَانِ

٥. وَحَدُّهُ إِعْطَاءُ كُلِّ حَرْفِ حُقُوقَهُ مِنْ خَسْرَجِ وَوَصْفِ ٦. وَيَنبَغِ عِي تَسسُويَةٌ لِلْحَرْفِ مَعْ شِبْهِهِ فِي جَائِز بِاللَّطْفِ

مَخَارِجُ الحُرُوف

٧. قَدْ عَدَّها الْحَلِيلُ سَبْعَةَ عَشَرْ وَذَاكَ مِنْ بَيْنِ الْمَذَاهِبِ اشْتَهَرْ ٨. فَالْجَوْفُ مِنْهُ أَلِفٌ وَالْوَاوُعَنْ ضَمِّ وَيَاعَنْ كَسْرِ انْ كُلُّ سَكَنْ ٩. وَالْحَلْتُ مِنْ لَهُ سِتَّةٌ قَدْ خَرَجَتْ فَالْمَمْزُ مِنْ أَقْصَاهُ فَالْمَا تَبِعَتْ ١٠. وَالْعَانُ مِنْ وَسَطِهِ فَالْحَاءُ وَالْغَيْنُ مِنْ أَذْنَاهُ ثُمَّ الْخَاءُ ١١. وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى اللِّسَانِ القَافُ مَعْ مَا يُحَاذِيهِ يَلِيهِ الكَافُ ١٢. وَالْجِيمُ فَالسِّينُ فَيَاءٌ مِنْ وَسَطْ وَالضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ بَعْدُ انْضَبَطْ ١٣. مَعْ عُلْوِ أَضْراس مِنَ اليُسْرَى كَثُرْ وَاللَّامُ أَدْنَاهَا لِأُخْرَاهَا تَكُلَّ ١٤. وَالنُّونُ مِنْ طَرَفِهِ لَامًا تَلَا وَالسَّرَّاءُ دَانَاهُ لِظَهْرِ مَدْخَلَا ٥١. وَالطَّاءُ فَالدَّالُ فَتَا مِنْهُ وَمِنْ أَصْل الثَّنِيَّتَيْنِ مِنْ عُلْيا زُكِنْ ١٦. والصَّادُ فَالسِّينُ فَزَايٌ تُصنَّلَى مِنْهُ مُصاحِبًا فُوَيْتَ السُّفْلَى ١٧. وَالظَّاءُ فَالـنَّالُ فَثَاءٌ خَرَجَتْ مِنْهُ وَمِنْ أَطْرَافِ عُليَاهَا أَتَتْ

١٨. كَذَاكَ مِنْ أَطْرافِ عُليَا يُلْفَى مَعْ بَطْن شُفْلَى شَفَةٍ حَرْفُ الفَا ١٩. وَالصَّفَتَانِ مِنْهُمَا ثَلاثَةُ بَاءٌ فَوصِيمٌ ثُصمَّ وَاوٌ تَثْبُتُ ٠٠. وَالنُّونُ وَالصِمِيمُ المُشَدَّدَانِ مِنَّا مَضَى وَالأَنْفِ يَخْرُجَانِ ٢١. وَحَيْثُ ذَانِ أُدْغِمَا أَوْ أُخْفِيَا فَذَانِ مِنْ أَنْفِ فَقَطْ قَدْ أَتَيَا

صِفَاتُ الحُرُوفِ اللازمَةُ الْمَشْهُورَةُ

٢٢. جَهْ رٌ وَرِخْ وُ اسْ تِفَالٌ مُنْفَ تِحْ وَمُ صْمَتٌ وَضِدُّهَا سَيَتَ ضِحْ ٢٣. فَالْمَمْسُ فِي (فَحَثَّهُ شَخْصٌ سَكَتْ) وَشِدَّةٌ (أَجْدَتْ كَقُطْب) جُمِعَتْ

٢٤. وَبَانُ شِادُةٍ وَرِخْ وِ (لِانْ عُمَارُ)

وَ (خُد صَّ ضَعْطِ قِطْ) لِلاسْتِعْلَا اسْتَقَرَّ

لِلْفَتْحِ وَالْأَرْجَحُ مَا قَبْلُ اقْتَفَتْ أَكْبَرُ حَيْثُ عِنْدَ وَقْفٍ شُدِّدَت وَنَحْوُ (كَيْ وَلَوْ) بِلِينِ وُصِفًا وَ (اللَّامُ وَالرَّا) انْحَرَفَا وَكُرِّرَتْ إِنْ شُلِدًا فَأُدْغِمَا فَأُخْفِيَا بِأَلِفٍ لَا فِيهِمَا كَمَا ثَبَتْ ضَادًا وَفِي الشِّينِ التَّفَشِّي كَمُلَّا وَحَيْثُمَا شُلِّدَ فَهْوَ أَبْيَنُ

٥٠. وَرَمْزُ (طِبْ صِفْ ظُلْمَ ضِغْن) مُطْبَقَةٌ وَلَفْظُ (نَلْ بِرَّ فَم) لِلمُذْلَقَةُ ٢٦. قَلْقَلَةٌ (قُطْ بُ جَدِ) وَقُرِّبَتْ ٢٧. كَبِيْرَةٌ حَيْثُ لَدَى الوَقْفِ أَتَتْ ٢٨. وَ (الْهَاءُ مَعْ حُرُوفِ مَدِّ) لِلْخَفَا ٢٩. وَ (الصَّادُ مَعْ سِينِ وَزَايِ) صُفِّرَتْ ٣٠. وَغُـنَّ فِي (نُـونٍ وَمِـيم) بَادِيَـا ٣١. فَكُلُّهُ وَا فَحُرِّكَ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَال ٣٢. خَمْ سُسُ مَرَ اتِ بِ بِهَ ا وَاسْتَطِلَا ٣٣. وَإِنْ يَكُ نُ مُ سَكَّنًا فَبَ يَنُ

تَقْسيمُ الصِّفَات

٣٤. ضَعِيفُهَا هَمْ سُن وَرِخْ وُ وَخَفَا لِينُ انْفِتَاحٌ وَاسْ تِفَالٌ عُرِفَا ٣٥. وَمَا سِوَاهَا وَصْفُهُ إِالقُوَّةِ لَا الذَّلْقِ وَالإصْمَاتِ وَالبَيْنيَّةِ ا منظومات التجويد

تَقْسيمُ الحُرُوف

٣٦. قَوِيُّ أَحْرُفِ الْحِجَاءِ ضَادُ بَا قَافُ جِيمٌ ذَالُ ظَارَا صَادُ ٣٧. وَالطَّاءُ أَقْوَى وَالضَّعِيفُ سِينُ ذَالٌ وَزايٌ تَا وَعَيْنٌ شِينُ ٣٨. كَذَاكَ حَرْفَ اللِّينِ خَاءٌ كَافُهَا وَالمَدُّ مَعْ (فَحَثَّهُ) أَضْعَفُهَا ٣٩. وَالوَسْطُ هَمْ زُ غَيْنُ مَعْ لَام أَتَتْ وَالحِيم وَالنُّونِ فَخَمْ سًا قُسِّمَتْ

أَلْقَابُ الحُرُوفِ

شَفُويةً فَتِلْكَ عَشْرَةٌ أَتَتُ

· ٤. وَأَحْرُفُ المَدِّ إِلَى الجَوْفِ انْتَمَتْ وَهَكَذَا إِلَى الْهَوَاءِ نُسِبَتْ ٤١. وَأَحْرُفُ الْحَلْقِ أَتَتْ حَلْقِيَّةٌ وَالْقَافُ وَالْكَافُ مَعًا لَهُويَّةٌ ٤٢. وَالْجِيمُ وَالْسُمِّينُ وَيَاءٌ لُقِّبَتْ مَعْ ضَادِهَا شَجْرِيَّةً كَمَا ثَبَتْ ٤٣. وَالسَّلَّامُ وَالنُّسونُ وَرَا ذَلْقِيَّةٌ وَالطَّاءُ وَالسَّالُ وَتَا نِطْعِيَّةٌ ٤٤. وَأَحْرُفُ الصَّفِيرِ قُلْ أَسْلِيَّةً وَالظَّاءُ وَاللَّالُ وَثَا لِثُويَّةً ٥٤. وَالفَا وَمِيمٌ بَا وَوَاقٌ سُمِّيَتْ

صفَّاتُ الحُرُوف العَارِضَةُ

٤٦. إظْهَارٌ ادْغَامٌ وَقَلْبٌ وَكَذَا إِخْفَا وَتَفْخِيمٌ وَرِقُّ أُخِذَا ٤٧. وَالْمَدُّ وَالْقَصْرُ مَعَ التَّحَرُّ كِ وَأَيضًا السُّكُونُ وَالسَّكْتُ حُكِي

النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ

وَعِنْدَ (يَرْمُلُونَ) أَدْغِمَنْهُمَا وَ (ن) مَعْ (يَس) بِالإِظْهَارِ حَلّ ظَلَّ جَلِيلًا ضِفْ شَريفًا ذَا فِنَا)

٤٨. عِنْدَ حُرُوفِ الحَلْقِ أَظْهِرَ نُهُمَا ٤٩.مِنْ كِلْمَتَيْنِ مَعَ غَنِّ دُونَ (رَلْ) • ٥. وَعِنْدَ بَاءٍ مِيمًا اقْلِبَنْهُمَا وَعِنْدَ بَاقِيهِنَّ أَخْفِيَنْهُمَا ٥١. وَقَارِب الإِظْهَارَ عِنْدَ أَوَّلَى (كَمْ قَرَّ) وَالإِدْغَامَ (دَوْمًا تِلْوُ طَيْ) ٥٢ . وَوَسَطُ (صِدْقٌ سَمَا زَاهٍ ثَنَا



الميمُ السَّاكِنَةُ

٥٣. وَأَخْفِ أَحْرَى عِنْدَ بَا وَأَدْغِمَا فِي الْجِيمِ وَالْإِظْهَارُ مَعْ سِوَاهُمَا

اللاماتُ السَّواكنُ

٤٥. أَلْ فِي (ابْ غ حَجَّ كَ وَخَهُ فُ عَقِيمَ هُ)

أَظْهِ رُوكُ لِن فِي غَيرِهَ كَامُدْغِمَ لُهُ وَكُلُونَ فِي غَيرِهَ كَامُدُغِمَ لُهُ ٥٥. وَاللَّامَ مِنْ فِعْلِ وَحَرْفٍ أَظْهِرَا وَاسم وَلَامَ الأَمْرِ أَيضًا قَرِّرَا

الْمُتَمَاثِلان وَالْمُتَجَانِسَان وَالْمُتَقَارِبَان وَالْمُتَبَاعِدَان

٥٦. إِنْ يَجْتَمِعْ حَرْفَ انِ خَطًّا قُسِمًا عِشْرِينَ قِسْمًا بَعْدَ وَاحِدٍ نَمَا ٥٧ . فَمُتَمَ اثِلَانِ إِنْ يَتَّحِدًا فِي نَخْرَج وَصِفَةٍ كَمَا بَدَا ٥٥. وَمُتَجَانِ سَانِ حَيْثُ ثُتَلَفَ الْتَلَفَ الْتَلَفَ الْتَلَفَ الْتَلَفَ الْحَتَلَفَ الْحَتَلَفَ الْمُتَكَافِ الْحَتَلَفَ الْمُتَكَافِ الْحَتَلَفَ الْمُتَكَافِ الْحَتَلَفَ الْمُتَكَافِ الْمُتَكِينِ الْمُتَكَافِ الْمُتَكَافِ الْمُتَكَافِ الْمُتَكِينِ الْمُتَكِينِ الْمُتَكَافِ الْمُتَكَافِ الْمُتَكِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَكِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَالِ الْمُتَلِينِ الْمُتِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمِنْ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِيلِينِ الْمِينِي الْمُتَلِيلِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَلِيلِي الْمُتَلِيلِينِ ٥٥. وَمُتَقَارِ بَانِ حَيْثُ فِيهِمَا تَقَارُبُ أَوْ كَانَ فِي أَيِّمَا ٠٠. وَمُتَبَاعِدُ ان حَيْثُ ثُخُرَجَا تَبَاعَدَا وَالْخُلْفُ فِي الصِّفَاتِ جَا ٦١. وَحَيْثُمَ الْحَرْفَ الْحَرْفَ الْرِفِي كُلِّ فَسَمِّ بِالكَبِيرِ وَاقْتَ فِ ٦٢. وَسَمِّ بِالصَّغِيرِ حَيْثُمَا سَكَنْ أَوَّهُمَا وَمُطْلَقٌ فِي العَكْسِ عَنْ

الإدْغَامُ

77. أُوَّلَ مِــثْلَي الــصَّغِيرِ دُونَ مَــد أَدْغِمْ وَلَكِنْ سَكْتُ (مَالِيَهُ) أَسَـد ٦٤. وَالْجِنْسُ مِنْهُ النُّونُ فِي اللِّيمِ ادُّغِمْ وَهَكَذَا ارْكَبْ مَعَ يَلْهَتْ قَدْ عُلِمْ كَإِذْ بِظَا وَالدَّالُ أَوْ طَا أُدْغِمَا
 في التّامَعَ الإِطْبَاقِ وَهْيَ فِيهِمَا

٦٦. وَالقُصْرِبُ مِنْهِ لُأَنْدُ وَنُ فِي حُصِرُوفِ (رَلْ)

وَ (وَيْ) كَ لَامُ فِي رَاءٍ دَخَ لَ

■ منظومات التجويد

٦٧. وَقَافُ نَخْلُقكُ م بكَافِ ادُّغِم مع وَصْفِ عُلْو وَالأَصَحُّ أَنْ يَتِمّ .٦٨ وَالنُّونَ فِي مَالَكَ لَا تَأْمَنَّا أَشِهِمُهُ مُدْغِمًا أَوَ أَخْفِينَّا

تَقْسيمُ الإِدْغَام

٦٩. ذَا نَاقِصٌ إِنْ يَبْقَ وَصْفُ المُدْغَم وَكَامِلٌ إِنْ يُمْكَ ذَا فَلْ يُعْلَم

التَّرْقِيقُ وَالتَّفْخيمُ

مَا قَبْلَهَا وَالعَكْسُ فِي الغَنِّ أُلِفْ

٠٧. حُرُوفَ الإسْتِفَالِ حَتْمًا رَقِّق وَالعُلْوَ فَخِّمْ سِيَّمَا في الْمُطْبَق ٧١. أَعْ لَلْ أَن كَطَ ائِفٌ فَ صَلَّى فَقُرْبَةٌ فَلَا تُوزِغْ فَظِ اللَّهُ ٧٧. وَاللَّامُ فِي اسْم الله حَيْثُمَا أَتَتْ مِنْ بَعْدِ فَتْحَةٍ وَضَمٍّ غُلِّظَتْ ٧٣. وَالسَّرَّاءُ رُقِّقَتْ إِذَا مَا سَكَنَتْ مِنْ بَعْدِ وَصْلِ كَسْرَةٍ تَأَصَّلَتْ ٧٤. وَلَمْ تَكُن مِنْ قَبْلِ فَتْحِ اسْتِعْلا مُتَّصِلٍ وَرِقُّ (فِرْقِ) أَعْلَى الْمَتَّ صِلْ وَرِقُّ (فِرْقِ) أَعْلَى ٥٧. وَرُقِّقَ تُ مَكْ شُورَةً وَفُخِّمَ تُ فِي الوَقْفِ وَهُ وَ رَاجِحٌ إِذْ كُسِرَتْ ٧٦. مَا لَمْ تَكُنْ بَعْدَ شُكُونِ يَا وَلا كَسْر وَسَاكِن اسْتِفَالِ فَصَلا ٧٧. وَرِقُّ رَا يَـــــشر وَأَسْر أَحْــرَى كَالقِطْر مَعْ نُـذُرِ عَكْسُ مِصرَ ٧٨. وَالــرَّوْمُ كَالوَصــل وَتَتْبَــعُ الأَلِـفْ

أَقْسَامُ الْمَ

٧٩. وَالْمَدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرْعِيٌّ جَلًا وَسَمِّ بِالْمَدِّ الطَّبيعِي الأَوَّلَا ٠٨. وَهُو مَالَمْ يَكُ بَعْدَ حَرْفِ مَدّ حَرْفُ مُ سَكَّنٌ أَوِ الْهَمْ زُ وَرَدْ ٨١. وَذَاكَ كِلْمِ عِنْ وَحَرْفِيٌّ جَرَى كَأَثْجَ ادِلُونَنِي طَهُ وَرَا ٨٢. أمَّا الأَخِيرُ فَهْ وَمُوقُوفٌ عَلَى هَمْ زِ أُو السُّكُونِ مُطْلَقًا جَلَا ٨٣. حُرُوفُ فَ فِي لَفْ ظِ (وَاي) جُمِعَ تْ وَمَعْ شُرُوطِهَا بِ (نُوْحِيْهَاْ) أَتَتْ

أَحْكَامُ الْمَدِّ

٨٤. فَوَاجِبٌ مَعْ سَبْقِهِ إِنْ يَتَصِلْ جَمْ زَةٍ وَجَائِزٌ إِنْ يَنفَ صِلْ

أَوْ عَارِضُ السُّكُونِ لِلوَقْفِ ثَبَتْ وَلَكِن الطُّولُ بِقِلَّةٍ وُصِفْ وَقْفًا وَوَصْلًا وَبِسِتِّ يُعْتَمَدْ وَاقْصُرْ وَعَينَ امْدُدْ وَوَسِّطْهُ مَعَا وَإِنْ بِكِلْمَةٍ فَذَا الْكِلْمِكُ مْخَفَّفَ انِ حَيْثُ لَمْ يُصَمَّدَا

٨٥. أَوْ إِنْ عَلَبْ بِهِ هَمْ إِنَّ تُقَدَّمَتْ ٨٦. وَاللِّينُ مُلْحَيٌّ بِهِ إِذَا وُقِفْ ٨٧. وَ لَازِمٌ إِنْ سَاكِنٌ جَا بَعْدَ مَدّ ٨٨. وَإِنْ طَــرَا تَحْرِيكُــهُ فَأَشْــبعَا ٨٨. وَإِنْ بِحَرْفٍ جَاءَ فَالْحَرْفِيُّ ٠٩. مُ شَقَّلَانِ حَيْ ثُ كُ لُ شُ لِدَّدَا

مَرَاتِبُ الْمُدُودِ

97. وَسَ بَبَا مَ لِمَّ إِذَا مَا وُجِ لَا فَإِنَّ أَقْوَى السَّبَيِّنِ انْفَرَدَا

٩١. أَقْوَى المُدودِ لَازِمٌ فَمَا اتَّصَلْ فَعَارِضٌ فَذُو انْفِصَالِ فَبَدَلْ

كَيْفيَّةُ الوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الكَلِم

عَارِضِ تَحْرِيكٍ كِلَيْهِمَا نَفَوْا دَعْ بَعْدَ يَا وَالـوَاوِ أَوْ كَـسْرِ وَضَـمّ

٩٣. وَالْأَصْلُ فِي الوَقْفِ السُّكُونُ وَيُسَمّ كَذَا يُرَامُ عِنْدَ ذِي رَفْعٍ وَضَمّ ٩٤. وَرُمْ لَكَ مَ جَرِّ وَكَسْرٍ وَكِلَا هَذَيْنِ فِي نَصْبِ وَفَتْح خُظِلَا ٥٩. وَعِنْدَ هَا أُنثَى وَمِيمِ الجَمْعِ أَوْ ٩٦. وَالْخُلْفُ فِي هَاءِ الضَّمِيرِ وَالأَتَهِ

وُجُوهُ العَوارضِ المُنْفَردَة

فَأَشْبِعَنْ أَوْ وَسِّطَنْ أَوِ اقْصُرَا وَفِيـــهِ كَـــالَمْجُرُورِ زِدْ مُرَامَـــا وَسَبْعَةٌ فِي عَارِضِ الرَّفْعِ تَقَرّ وَالرَّفْعَ أَشْمِمْ ثُمَّ رُمْهُ مَعَ جَرّ

٩٧. إِنْ جَاءَ مَدُ قَبْلُ أَوْ لِينٌ جَرَى ٩٨. وَزِدْ بِرَفْ عِ مَعَهَ الإِشْمَ الْمِ ٩٩. ثَلَاثَـــةٌ نَـــصْبًا وَأَرْبَـــعٌ بِجَـــرّ ٠٠٠. وَإِنْ خَلَا مِنْ ذَيْنِ فَالسُّكُونُ قَرّ ١٠١. فَوَاحِدٌ فِي النَّصْبِ وَاثْنَانِ لَدَى جَرٍّ وَفِي الرَّفْعِ ثَلَاثَةٌ بَدَا

وُجُوهُ العَوَارضِ المُجْتَمِعَةِ المُخْتَلِفَةِ

١٠٢. وَسَـوً رَوْمَ أَوْ تَكَلَاثَ عَارِض بِآخِر إِنْ تُصْمِمَ اوْ تُحَصِّض

فَسِتَّةٌ فِي النَّصْبِ مَعْ جَرِّ بَدَا وَالنَّصْبِ مَعْ رَفْع كَكُلِّ تِسْعَةُ ١٠٣. وَالنَّصْبَ ثَلِّثْ إِنْ تَرُمْ فِيمَا عَدَا ١٠٤. وَجَاءَ فِي رَفْعِ وَجَرٍ سَبْعَةُ

وُجُوهُ اللِّينِ مَعَ العَوَارِضِ

فَسَوِّ أَوْ زِدْ فِي الأَخِيرِ مَا عَلَا بِالمَحْضِ أَوْ إِشْمَامِ مَا بِالرَّفْعِ حَلّ جُرَّا وَزِدْ ثَلَاثَ نَصْبٍ حَينَ نُ جُرَّا وَتِسْعٌ فِيهِ مَعْ نَصْبٍ أُخِذْ مَعْ صَاحِبِ الرَّفْعِ ثَلاثَةَ عَشَرْ وَجَازَ فِي الكُلِّ ثَمَانٍ مَعْ عَشَرْ

١٠٥. عَارِضُ مَدٍ وقْف فَ لِينٍ إِنْ تَلا تَ لَا لَا تَ لَا تَ لَا الْعَكْسِ أَوْ زِدْ مَا نَزَلْ
 ١٠٧. وَفِيهِ مَعْ فِي الجَرِّ زِدْ رَوْمًا كَ إِذْ اللهَ اللهُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ ال

وُجُوهُ الوَقْفِ عَلَى المَّدِّ اللازِمِ

١١١. سَكِّنهُ إِنْ تَقِفْ وَأَشْمِمْ رَافِعًا وَرُمْهُ مَعْ جَرِّ بِمَدٍّ مُصْبِعًا

تَحْدِيدُ حَفْصِ فِي نَوْعَيِ الْمَدِّ اللازِمِ

خُمْ سَا وَأَزْبَعًا وَهَ لَا أَعْ لَا فَا وَالرَّفْعَ أَشْمِمْ مُطْلَقًا كَمَا عُرِفْ فَهِ فَهِ لِي الْفِ رَادِهِ ثَلَاثَ لَهُ تَجُلِ فَهِ عَلَى الْفِ لَا أَنْ عَلَى اللَّهُ الرَّفْ عِ ثَمَ الْإِنْ تُعْتَبِرُ أَوْ جَمْعِهِ مَعْ وَصْلِ فِي النِّ صَالِ وَعَ النِّ فَعْ مَعْ وَصْلِ فِي النِّ صَالِ وَعَ اللَّهُ فَعَلَى اللَّهُ الرَّفْ عِ تَقَلِي وَعَلَى اللَّهُ الرَّفْ عِ تَقَلِي وَعَلَى اللَّهُ الْعُلَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَّا اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمِلْمُ الْمُعْلِي اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ

١١٢. قَدْ مَدَّ ذَا فَ صْلٍ وَمَا يَتَّ صِلُّ ١١٢. وَزَادَ فِي كَ (المَاء) سِتًّا إِنْ يَقِفْ ١١٥. وَزُادَ فِي كَ (المَاء) سِتًّا إِنْ يَقِفْ ١١٥. وَرُمْهُ مَعْ جَرِّ بِمَا بِهِ وُصِلْ ١١٥. فَتِلْ كَ فِي نَصْبٍ وَخُسْسَةٌ بِجَرِّ ١١٨. وَفِي اجْتِمَا عِهِ بِلَذِي انْفِصَالِ ١١٨. وَفِي اجْتِمَا وَسِتَّةٌ بِجَرِّ رَافَ صَالِ ١١٨. وَمُدَّ عَارِضَ السَّكُونِ إِنْ يُمَدِّ ١١٨. وَمِدَدَّ عَارِضَ السَّكُونِ إِنْ يُمَدِّ ١١٨. وَمِدَدَّ عَارِضَ السَّكُونِ إِنْ يُمَدِّ ١١٨. وَمِدَدَّ عَارِضَ السَّكُونِ إِنْ يُمَدِّ ١١٨. وَمُدَّ عَارِضَ السَّكُونِ إِنْ يُمَدِّ مَا اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعِلَى اللْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى ا



١٢٢. وَحِينَمَا يُرْفَعُ مَعْ نَصْبِ فَقُلْ عِشْرُونَ مِثْلُ رَفْعِهِ فِي جَمْع كُلّ ١٢٣. وَحَيْثُما يُنْصَبُ فَالكُلُّ اجْتَمَعْ فَوَاحِدٌ مِنْ بَعْدِ عِشْرِينَ وَقَعْ

الإثمات والحدثف

بَعْدَ أُولِي وَالْحَدْفُ فِي ذَا الأَيْدِ آتِي الْمُقِيمِ فَ مُهْلِكِ فِي باليا دُرِي وَقْفًا كُوَصْلِ عِنْدَ نُنجِ يُونُسَا وَوَادِ وَالْجَـوارِ مَصعْ لَهَـادِ يُ رِدْنِ مَ عْ عِبَ ادِ أُوَّ لَيْ زُمَ رَ الإنسانُ وَالسَّاع كَسنَا سَندْعُ فِي أَيُّهُ السَّرُّهُمَن نُسُورِ الزُّخْرُفِ بالحَـذْفِ وَالإِثْبَاتِ فِي اليَا وَالأَلِفْ إِذًا وَلَكِنَّ اوَنَحْ ورُكَّعَ ا كَانَتْ قَوَارِيرًا مَعَ السَّبِيلَا تَمُ ودَ مَعْ أُخْرَى قَوَادِيرَ بَدَا

١٢٤. وَوَارِدٌ إِثْبَاتُ يَا فِي الأَيْدِي ١٢٥. وَوَقْفُ مُعْجِزِي مُحِلِّي حَاضِرِي ١٢٦. وَالْحَذْفُ قَبْلَ سَاكِن فِي اليّا رَسَا ١٢٧. وَاخْشُوْنِ مَعْ يُؤْتِ النِّسَا وَالـوَادِ ١٢٨. وَهَادِ رُوم صَالِ تُغْنِ بِالقَمَرْ ١٢٩. وَالْوَاوِ فِي وَيَمْحُ ثُمَّ يَدْعُ ١٣٠. وَصَالِحُ التَّحْرِيم ثُمَّ الأَلِفِ ١٣١. وَفِي سَلَاسِلَا وَمَا ءَاتَانِ قِفْ ١٣٢. وَقِفْ بِها فِي لَيَكُونًا نَسْفَعَا ١٣٣. أَنَا مَعَ الظُّنُونَ وَالرَّسُولَا ١٣٤. وَحَذْفُهَا وَصْلًا وَمُطلَقًا لَدَى

المَقْطُوعُ وَالمَوْصُولُ

كَانُوا يَسْنَا وَالْخُلْفُ فِي الجِنِّ فَسَا نَجْمَعَ وَالْخُلْفُ بِتُحْصُوهُ انْجَلَى يُـشْرِكْنَ مَـعْ مَلْجَـاً مَـعْ تَعْلُـوا عَـلَى يَـسَ وَالأُخْـرَى بُرُودٍ قَيَّدوا في الأنبيا وَوَصْلَ إِلَّا الكُلِّ صِفْ بِالرَّعْدِ ثُمَّ صِلْ جَمِيعَ أُمَّا وَفُصِّلَتْ أَيْضًا وَأَمْ مَنْ أَسَّسَا وَخُلْفُ أَنَّمَا غَنِمْتُمْ حَصَلا

١٣٥. تُقْطَعُ أَنْ عَنْ كُلِّ لَمْ ولَوْ نَسَا ١٣٦. وَقَطْعُ أَنْ لَنْ غَيرَ أَلَّنْ نَجْعَلَا ١٣٧. وَنُونَ أَنْ لَا يَدْخُلَنَّهَا افْصِلا ١٣٨. تُشْرِكْ أَقُولَ مَعْ يَقُولُوا تَعْبُدوا ١٣٩. كَذَا بِهَا أَنْ لَا إِلَـهَ وَاخْتُلِـفْ ٠ ٤٠. كَنُونِ إِلَّهُ هُودَ وَافْصِلْ إِنْ مَا ١٤١. وَقُطِعَتْ أَمْ مَنْ بِلِبْحِ وَالنِّسَا ١٤٢. وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ الإثْنَيْنِ افْصِلا

وَقَبْلَ تُوعَدُونَ الْانْعَامَ انقَطَعْ خُلْفٌ بِالْاحْزَابِ النِّسَا وَالشُّعَرَا عَلَى وَبَارِزُونَ عَكْسُ يَبْنَوُمّ وَفِي الْمُنَافِقُونَ وَالسُّومِ اخْتُلِفْ وَمَوْضِعَى عَنْ مَنْ وَمَا نُهُوا افْصِلا وَسَالَ وَالفُرْقَانِ وَالكَهْفِ رَسَا كَوَقْفِ أَيَّامَّا إِأَيَّا أَوْ بِمَا وَخُلْفُ جَارُدُّوا وَأُلْقِي دَخَلَتْ

١٤٣. مَعْ إِنَّمَا عِنْدَ لَدَى النَّحْل وَقَعْ ١٤٤. وَصِلْ فَأَيْنَمَا كَنَحْل وَجَرَى ٥٤٥. وَقَطْعُ حَيْثُ مَا مَعًا وَيَوْمَ هُمْ ١٤٦. وَفِي النِّسَا مِنْ مَا بِقَطْعِـهِ وُصِـفْ ١٤٧. وَمِهِمَّ مَعْ مِثَنْ جَمِيعِهَا صِلَا ١٤٨. وَعَمَّ صِلْ وَقَطْعُ مَالِ فِي النِّسَا ١٤٩. وَوَقْفَهُ بِمَا أُوِ اللَّامِ اعْلَمَا ٠٥٠. وَكُلِّ مَا سَأَلتُمُوهُ فُصِلَتْ

١٥١. وَبِئْ سَمَا اللهِ تَرَوْا فَ صِلْ وَالْخُلْفُ فَي فِي

خَلَفْتُمُ وِنِي مَ عَ يَ أُمُّرُكُمْ قُفِي عَ

١٥٢. وَقَطْعُ كَي لَا أُوَّلِ الأَحْزَابِ مَعْ نَحْلِ وَحَصَشْرِ وَبِعِمْرَانَ وَقَعَعْ

١٥٣. خُلْفٌ كَفِي مَا الرُّوم هَا هُنَا كِلا تَنزِيلَ ءَاتَاكُمْ مَعًا أُوحِي وَلا

١٥٤. فَعَلْ نَ فِي الأُخْ رَى أَفَ ضُتُمْ وَاشْ تَهَتْ

أَوْ وَصْلُهَا مَعْ قَطْعِ هَهُ الْهُنَا ثَبَتْتُ

وَفِيمَ صِلْ وَلَاتَ حِينَ مُنفَصِلْ وَصَـــجَّ وَقْــفُ مَــنْ تَلاهَــا آلِ

١٥٥. أَوْ هِيَ وَاشْتَهِتْ أَوِ الكُلُّ فُصِلْ ١٥٦. وَقِيلَ وَصْلُهُ وَهَا وَيَا وَأَلْ كَالُوهُمُ أَوْ وَزَنُ وَهُمُ اتَّ صَلْ ١٥٧. كَرُ بَمَا مَهْمَا نِعِمَّا يَو مَثِذْ كَأَنَّمَا وَوَيْكَاُنَّ حِينَكُ ١٥٨. وَجَاءَ إِلْ يَاسِينَ بانفِصَالِ

التَّاءَاتُ الْمَفْتُوحَةُ

وَزُخْــرُفٍ وَالـــرُّوم هُــودٍ كَــافِ وَنِعْمَـتَ البَقَـرَةِ الْأُخْرِي بتَـا ثَلَاثَـةِ النَّحْلِ أَخِيرَاتٍ تَقَعْ

١٥٩. تَا رَحْمَتَ البكْرِ مَعَ الأَعْرَافِ ١٦٠. وَفِي بِمَا رَحْمَةٍ الخُلْفُ أَتَى ١٦١. كَــذَا بِــإِبْرَاهِيمَ أُخْــرَيَيْنِ مَــعْ

ZAWY AT A

وَالطُّودِ مَعْ عِمْرَانَ مَعْ لُقْلَاتَ الْتَتْ مَتَى تُصَفَّ لِزَوْجِهَا بِالتَّا أَتَتْ مَتَى تُصَفَّ لِزَوْجِهَا بِالتَّا أَتَتْ وَلَاتَ مَعْ مَرْضَاتَ إِنَّ شَحِرَتْ وَمَوضِعِيْ الْانفَالِ ثُمَّ غَافِر وَمَوضِعِيْ الْانفَالِ ثُمَّ غَافِر وَابْنَتَ مَعْ قُرَّةُ عَيْنٍ فِطْرَتَا مَعْ اوَجَنَّتُ مَعْ قُرَةُ عَيْنٍ فِطْرَتَا مَعْ اوَجَنَّتُ مَعْ قُردًا وَجَمْعًا وَقَعَتْ وَمَا قُرِي فَرْدًا وَجَمْعًا فَبِتَا فِي الَّتِي تَا خَرَتْ وَالغُرُوتِ فِي الَّتِي تَا خَرَتْ وَالغُرُفُ الْفَرُدِ هَا وَالظَّوْلِ بَدَتْ فِي اللَّهِ عَالَمَ وَالطَّوْلِ بَدَتْ فِي الْفَرْدِ هَا وَالجَمْعِ تَا كَمَا قُرِي فِي الْفَرْدِ هَا وَالجَمْعِ تَا كَمَا قُرِي

17٢. مَعْ فَاطِر وَفِي العُقُودِ الثَّانِي ١٦٣. وَالْحُلْفُ فِي نِعْمَةُ رَبِّي وَامْرَأَتْ ١٦٢. وَالْحُلْفُ فِي نِعْمَةُ رَبِّي وَامْرَأَتْ ١٦٤. كَاللَّاتَ مَعْ هَيْهَاتَ ذَاتَ يَا أَبَتْ ١٦٥. وَسُنَّتَ السُّلَاثِ عِنْدَ فَاطِر ١٦٥. وَلَعْنَتَ النُّ ور وَنَجْعَلْ لَعْنَتَ الرَّوْ عَنْ مَعْ لَعْنَتَ اللَّهُ وَأَيْضًا مَعْ صِيتْ ١٦٧. وَلَعْنَتُ اللهُ وَأَيْضًا مَعْ صِيتْ ١٦٨. كَلِمَتُ اللهُ وَأَيْضًا مَعْ العِراقِ تَا ١٦٨. وَهُو مَا لَكُ اللهُ وَأَيْتُ وَءَايَاتُ أَتَتْ ١٢٩. وَهُو مِمَالِتُ وَءَايَاتُ أَتَتْ ١٧٩. مَعْ يُوسُفٍ وَهُمْ عَلَى بَيِّنَتِ ١٧٩. وَثُمَّ رَاتِ فُصِيلَتْ وَكَلِمَتْ وَكَلِمَتْ اللهِ عَلَى بَيِّنَتِ ١٧١. وَثُمَراتِ فُصِيلَتْ وَكَلِمَتْ وَكَلِمَتْ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ وَلَيْ الْعِرَاقِ تَا ١٧١. وَثُمَّ رَاتٍ فُصِيلَتْ وَكَلِمَتْ وَكَلِمَتْ

كَيْفِيَّةُ الْإِبْتِدَاءِ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ

أَبُدُءًا إِذَا أُصِّلَ فِي النَّالِثِ ضَلِّمَ فِي النَّالِثِ ضَلِّمَ فِي النَّالِثِ ضَلَّمَ فِي النَّالِثِ ضَلَّمَ الْنُوا مَعَ الْنُتُونِي مَعَ الْمُشُوا اقْضُوا إِلَيَّ وَقَتْحُهَا مَلِعْ لَامِ عُرْفٍ أُخِلَا الْإِسْمُ الفُسُوقُ فِي اخْتِبَادٍ قُصِدَا يَكَلُّ مُاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمُلَاسِيْ وَالْمُلْوِقُ فِي الْمُلْوِقُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَرَدَا وَاللَّهُ وَرَدَا اللَّهُ وَرَدَا اللَّهُ وَرَدَا اللَّهِ عَلَيْ فَي كِلَيْ فَي كَلَيْ اللَّهُ وَرَدَا اللَّهُ وَرَدَا اللَّهُ وَرَدَا اللَّهُ وَالْمُلْعَى كَذَا اللَّهِ يَ قَبْلَ أَذِنْ

١٧٣. وَهَمْزَةُ الوَصْلِ مِنَ الفِعْ لِ تُحَضَمْ اَلَا اللَّهِ اللَّهَ الْحَيّ ١٧٥ وَحِينَمَا يَعْرِضُ فَاكْسِرْ يَا أُخَيّ ١٧٥. وَكَشْرُهَا فِي الفَتْحِ وَالكَسْرِ كَذَا ١٧٦. وَابْدَأُ بِهَمْ إِ أَوْ بِلَامٍ فِي ابْتِدَا ١٧٧. وَكَ شُرُهَا فِي مَصْدَرِ الْخُمَاسِيْ ١٧٧. وَكَ شُرُهَا فِي مَصْدَرِ الْخُمَاسِيْ ١٧٨. وَأَيْتُ الْنَتَ بِنِ وَابْنِ وَابْنَ وَابْنَتِ ١٧٨. وَسُهِّلَتْ أَوْ أَبْدِلَتْ أَحْرَى لَدَى ١٧٨. كَذَا كِلَا عَالَانَ مَعْ عَاللهُ مِنْ

الوَقْفُ وَالْابْتداءُ وَالقَطْعُ وَالسَّكْتُ

فِيْدِهِ وَكَافٍ حَيْثُ مَعْنَدَى عُلِّقَا فَقِيدِهِ وَكَافٍ حَيْثُ مَعْنَدى عُلِّقَا فَقِيد الآي يُسسَنَّ

١٨١. الوَقْفُ تَامٌ حَيْثُ لَا تَعَلَّقَا ٢٨١. وَفْ وَابْتَدِيْ وَحَيْثُ لَفْظًا فَحَسَنْ

ضَرُورَةً وَابْدَأْ بِمَا قَبْلُ عُرِفْ مَا يَقْتَضِي مِنْ سَبَبِ إِنْ قُصِدَا وَاسْ كُتْ عَلَى مَرْ قَدِنَا وَعِوَجَا خُلْفٌ بِمَالِيَهُ فَفِي الْخَمْسِ انْحَصَرْ

١٨٣. وَحَيْثُ لَمْ يَتِمَّ فَالقَبِيحُ قِفْ ١٨٤. وَلَمْ يَجِبُ وَقُفٌ وَلَمْ يَحْرُمْ عَدَا ١٨٥. وَالقَطْعُ كَالوَقْفِ وَفِي الآيَاتِ جَا ١٨٦. بِالكَهْفِ مَعْ بَل رَّانَ مَن رَّاقٍ وَمَرّ

مراتب القراءة

١٨٧. حَدْرٌ وَتَدُويرٌ وَتَرْتِيلٌ تُرَى عَجِيعُهَا مَرَاتِبًا لِكِنْ قَرَا

الاستعادة والسمكة

لِـسَامِع كَمَـا بِنَحْلِ ذُكِرَا لَفْظًا فَلَا تَعْدُ الَّذِي قَدْ أَثِرَا وَبَـسْمِلَنْ بَــدْءًا سِـوَى بَــرَاءةِ وَالْجَعْ بَرِيُّ فِي بَرِيُّ اللَّهِ عَظَرُ كُلِّ وَفِي الأَجْزَاءِ سِتُ تَنْجَلِي قِفْ وَاسْكُتَنْ وَصِلْ بِلَا بَسْمَلَةِ جَمِيعًا اوْ صِلْ ثَانِيًا بِالأُوَّلِ

١٨٨. إِنْ شِـئْتَ تَتْلُو فَاسْتَعِذْ وَلْتَجْهَ رَا ١٨٩. وَإِنْ تَرِدْ أَوْ تَنْقُصَ اوْ تُغَيِّرًا ١٩٠. وَالنَّدْبُ مَ شُهُورٌ فِي الْإِسْتِعَاذَةِ ١٩١. وَخُرِي البَادِي بِأَجْزَاءِ السُّورْ ١٩٢. وَاقْطَعْ وَصِلْ فَأَرْبَعٌ فِي أَوَّلِ ١٩٣. وَبَانُ أَنْفَالِ وَبَانُ التَّوبَةِ ١٩٤. وَبَيْنَ مَا سِوَاهُمَا اقْطَعْ وَصِل

مَا يُرَاعَى لِحَفْص

لِحَفْ صِنَا وَمُيِّلَ تُ مَجْرَاهَ ا سِينَا وَيَبْصُطُ وَتَانِي بَصْطَةَ هَـــــذَيْن في المُــــصَيْطِرُونَ نُقِــــلَا

١٩٥. وَأَعْجَمِ لَي سُلِهِ لَتْ أُخْرَاهَا ١٩٦. وَاضْمُمْ أَوِ افْتَحْ ضُعْفَ رُوم وَأَتَى ١٩٧. وَالصَّادَ فِي مُصيْطِر خُدْ وَكِلا

فَانفَعْ بِهِ يَارَبِّ كُلِّ قَارِي طَــة وَآلِــهِ وَصَـحْبهِ المَــلا تَارِيخُهَا (ظَلَّ مُنِيرًا لِلْمَلَا)

١٩٨. وَتَهمَّ ذَا السنَّطْمُ بِعَوْنِ البَارِي ١٩٩. وَلِل سَمَنُّ دِيِّ إِبْرَاهِيمَ البِينِ عَلِيٍّ كُنْ بِهِ رَحِيمَ ا ٢٠٠. وَصَلِّ دَائِمًا مُصلِّمًا عَلَى ٢٠١. وَهَلْهِ الأَبْيَاتُ (نَجْمُهَا عَلَا)

منظومة المفيد في التجويد للشيخ شِهَابِ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنِ بَدْرِ الدِّينِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطَّيبِيِّ

التجويد منظومات التجويد منظومات التجويد منظومات التجويد

ترجمة الشيخ الطِّيبِيُّ ﴿ اللَّهِ اللّ

نسبه ونسبته: هو الإِمامُ الْـمُقْرِئُ الفقيه الشَّيْخُ: شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَـدْرِ اللِّينِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطِّيبِيُّ.

مولده ونشأته: وُلِد النَّاظِمُ في دمشق، في اليوم السابع من ذي الحجة، سنة عشر وتسعيائة، وقرأ القرآن الكريم والقراءات المختلفة على والده أَهْمَدَ بْنِ بَدْرِ الدِّينِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطِّيبِيِّ، كما قرأ عليه الفقه، تولَّى إمامة وخطابة الجامع الأُمويِّ، وصنَّف الخُطَبَ الفصيحة، وتولَّى تدريس المدرسة العادليَّة الصُّغرى، وكان شديدَ الشفقة على الطلبة وخاصَّة الغرباء، يتلطَّفُ بهم في التعليم ويُكرمُهم.

جلس لإقراء القرآن الكريم وتعليم التجويد والقراءاتِ العشر، نظمَ مناسكَ الحجِّ في رَجَزٍ رائق، ونظم قصيدتنا هذه: "المفيد في التجويد" وقد شرَحها تلميذُه الشيخُ أحمدُ ابنُ المرزنات، ونظم بلوغ الأماني في قراءة ورش من طريق الأصبهاني، والزوائد السنيَّة على الألفيَّة، والإيضاح التامّ في تكبيرة الإحرام والسلام، وصنَّف في أشكال المنطق الأربعة، وله ديوان خُطَب في غاية الحُسن، وقد كان أكثرُ خُطباءِ دِمَشْقَ في عصره يَخْطُبون بخُطَبِه.

شيوخه: والده أَحْمَدُ بْنُ بَدْرِ الدِّينِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطِّيبِيِّ، قرأ عليه القرآن والقراءاتِ، كما قرأ عليه الفقة، وقرأ أيضًا على شمس الدِّين محمد الكفرسوسيِّ، وتقيِّ الدِّين القاريِّ، وتقيِّ الدِّين البلاطُنُسيِّ، وكريم الدين بن عمر الجعبري، وغيرهم.

(١) انظر تراجم الأعيان من أبناء الزمان للبورينيّ ج ٩ ص١، الكواكب السائرة للغَزِّيّ ج١١٤ ص٣، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء للبرماوي ج٢ ص٤٤، وقد ضبط المنظومة الدكتور أيمن سويد وعنه نقلتها.



تلاميذه: قرأ عليه عددٌ من الأعلام، منهم الشيخُ إسهاعيلُ بن أحمد النابُلسيُّ، والشيخُ عهادُ الدِّين محمدٌ الحنفيُّ، وإبراهيم بن محمد بن كسباي، ومحمد بن محمد بن يوسف بن حنتوش الميداني، والحسنُ بنُ محمدٍ البورينيُّ، والشيخُ أحمدُ بنُ المرزنات المُقرئُ الصالحِيُّ، وأحمدُ القابونيُّ، وابنه أحمد الطيبي وغيرهم.

مؤلفاته: ١. منظومة المفيد في التجويد.

٢. نظم بلوغ الأماني، في قراءة ورش من طريق الأصبهاني.

٣. الزوائد السَّنِيَّة على الألفية.

٤. الإيضاح التام في تكبيرة الإحرام والسلام، وغيرها

وفاته : تُوفِّي -رحمه اللهُ- يومَ الأربعاء، ثامنَ عشرَ ذي القعدة، سنة تسع وسبعين وتسعائة، ودُفنَ في تُربة مرجِ الدَّحداح، ظاهِرَ دمشقَ.

الإسناد المُؤدِي إلى هذه المنظومة

أُجزت بها من شيخنا عبد الرحمن بن شيخ بن علوي الحبشي، عن الشيخ محمد أبي النَّصر نصر الله بن عبد القادر الخطيب الدمشقي، عن الشيخ عبد الرحمن بن محمد الكُزبري، عن الشيخ محمد بن عبد الرحمن الكزبري، عن الشيخ عبد الرحمن بن محمد الكزبري، عن الشيخ محمد أبي المواهب بن عبد الباقي الحنبلي، عن الشيخ تقي الدين عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد الباقي الحنبلي، عن الشيخ شمس الدين محمد بن يوسف بن الباقي بن عبد الباقي الحنبلي، عن الشيخ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدُ بْنِ بَدْرِ الدِّينِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطِّينِيُّ.

بِسْ مِلْكُورُ ٱلدِّحْكُ وَالدَّحْرُ الرِّحْكِمِ

ا لُقَدِّمَةُ

أَحْمَدَ- يَرْجُو رَحْمَةَ المُحِيب-وَأَنْ زَلَ الْقُرْآنَ نُورًا لِلْمَ لَلَّهُ لَا مُوَفِّقًا لَـهُ إِلَى رَشَـــادِهِ ٤. ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ سَرْمَ لَا عَلَى النَّبِعِيِّ الْمُناشِعِيِّ أَحْمَ لَا وَقَارِئِي وَمُقْرِئِي الْقُصَارِئِي وَمُقْرِئِي ٦. وَبَعْدُ : قَدْ نَظَمْتُ فِي التَّجُويدِ بَعْضَ مُهجَّاتٍ لِمُسْتَفِيدِ ٧. فَلْيَتَفَهَّ مَنْهُ بِالْإِتْقَانِ مَنِ نَبْغِي قِرَاءَةً عَلَى الْوَجْهِ الْحُسَنْ ٨. وَاللهُ فَضْلًا يَنْشُرُ النَّفْعَ بِ بِ فِي خَلْقِهِ بِالْمُ صْطَفَى وَصَحْبِهِ

١. قَالَ الْفَقِيرُ أُحــــْمَدُ بْـنُ الطِّيبـي ٢. الْحَمْدُ لله الَّذِي تَفَضَّلًا ٣. هَدَى بِهِ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ ٥. وَآلِـهِ وَصَـحْبِهِ الْأَعْيَــــانِ

حُرُوفُ الْهجَاء

١٠. أَوَّ أُمَا الْمَمْ زَةُ ، لَكِنْ سُمِّيَ تْ: بِأَلِفٍ مَجَازًا ؛ اذْ قَدْ صُورَتْ ١١. بِهَا فِي الإنْبِتَدَاءِ حَتْمًا، وَهْنَي فِي سِوَاهُ بِالْوَاوِ وَيَا وَأَلِ فِي ١٢. وَدُونَ صُورَةٍ، فَمَا لِلْهَمْ زَقِ مُمَيِّزٌ يَخُصُّهَا مِنْ صُورَة ١٣. بَلْ يَسْتَعِيرُونَ لَمَا صُورَةَ مَا مَرَ لِتَخْفِيفٍ إِلَيْهِ عُلِمَا ١٣ ١٤. وَالْأَلِفُ : الْمَدُّ الَّذِي يَنْشَأُ مِنْ إِشْبَاعِ فَتْحَةٍ كَ مَنْ صَافَى أَمِنْ ١٥. فَلَفْظُهَا مُفْرَدَةً مُتَنِعُ وَلَمَ تَكُنْ فِي الإِبْتِدَاءِ تَقَعَعُ ١٦. إِذْ تَلْزَمُ السُّكُونَ، وَالْفَتْحُ لِـمَــا تَلِيهِ، فَاحْتَاجَـتْ لِحَرْفٍ قُدِّمَــا أَيْ لَفْظُهَا بِهَـذِهِ اللَّامِ عُــرِفْ

٩. وَعِدَّةُ الْحُرُوفِ لِلْهِجَداءِ تِسْعٌ وَعِشْرُونَ بِلَا امْتِراءِ ١٧. فَاخْتِـــيرَتِ اللَّامُ وَقَالُوا : لَامَ الِفْ



أَيْ لَام "اَلْ" بِأَلِفٍ تَحَرَّكَتْ مَعْ أَنَّ" لا" حَرْفٌ لَهُ مَعْنَى أُلِفْ بأَنْ يُبِينَ لَفْظَهَا؟ يَقُصُولُ : لَا فِي :بَا وَتَا وَثَا وَحَا وَخَا وَخَا وَيَا هَمْ زَةً انْ شِئْتَ، وَدَعْ إِنْ لَمْ تُرِدْ وَمَنْ يَعُدَّ الزَّايَ مِنْهَا لَمْ يُسرَدّ وَجَاءَ زِيٌّ دُونَ زَيْنِ فَانْظُ رُوا يَعْنُونَ أَسْمَاءَ الْخُرُوفِ فَاعْلَمَا فَتِلْكَ أَلْفَاظٌ بِذِي تُسمَّسى أَحْوَالُهُ أَرْبَعَةٌ بَهَا وُصِفْ: أَوْ كَسْرَةٍ تَكُونُ، أَوْ بِضَمَّةِ وَقِسْ عَلَى ذَا سَائِرَ الْهِجَاءِ تَتْبَعَ مَا حُرِّكَ وَالَّذِي سَكَنْ لِلْحَرْفِ فِي وَقْفٍ وَفِي اتِّصَالِ وَزِدْ ثَلَاثَةً لِخِفً فِي ابْتِكَ بَهَاءِ سَكْتٍ نَحْوُ :كُهْ وَكِهْ وَكَهْ فَهَمْ زَةً مَكْ سُورَةً بِهَا ابْكَ أَنْ وَلَا بِهَا خُفِّفَ مِنْ مُسكَّنِ حَـرْفَيْنِ :سَاكِن بِضِمْنِ ثَـانِ وَلَيْسَ فِي اللَّهُ مِنَالًا مُرْرِ لَهُ مِثَالًا مِنْ بَعْدِ كَسْرِ، وَبِيَاءٍ قُلِبَتْ

١٩. أَيْ : هَمْ زَةٍ، فَعَكَسُوا ذَا فِي الْأَلِفْ ٠٠. فَمَنْ يَكُنْ عَنْ أَلِفٍ قَدْ سُئِكِ ٢١. وَالْمَدُّ وَالْقَصْرُ جَمِيعًا رُويَا ٢٢. وَرَا وَطَا وَظَا وَظَا وَفَا وَهَا، فَ _ زِدْ ٢٣. وَلُغَةُ الْقَصِرِ بَهَا الذِّكْ رُورَدْ ٢٤. وَلَكِن الزَّايُ بِيَاءٍ أَشْهَـــرُ ٢٥. وَقَوْ لُمُّمْ فِي ذِي :حُرُوفٌ، إِنَّمَا ٢٦. أَمَّا الْخُرُوفُ - وَهِيَ الْمُسَمَّدِي -٢٧. وَكُلُّ حَرْفٍ وَاحِدٍ - إِلَّا الْأَلِفْ -٢٨. سَاكِنٌ، اوْ مُحَرَّكٌ بِفَتْحَــةِ ٢٩. مِثَالُهُ : بَ، ب، بُ، إِبْ، لِلْبَاءِ ٣٠. وَسَاغَ الإِبْتِدَا بَهَا، وَجَازَ أَنْ ٣١. فَسِتَّ عَشْرَةً مِنَ الْأَحْـوالِ ٣٢. إِنْ خُفِّفَ الْحُرْفُ كَذَا إِنْ شُلِدً ٣٣. فَأْتِ إِذَا نَطَقْتَ بِالْمُحَرَّكَة ٣٤. وَإِنْ تُرِدْ نُطْقًا بِهَا مِنْهَا سَكَنْ ٣٥. وَالْبَدْءُ بِالتَّشْدِيدِ غَيْرُ مُمْكِــن ٣٧. مِثَالُ هَمْنِ شَدَّدُوا :سُوَّالُ منظومات التجويد

٣٩. وَهَكَذَا إِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَعْدَ ضَــم فَقَلْبُهَا وَاوًا لَـدَيْهِمُ انْحَتَــم

الْحُرُوفُ الْفَرْعِيَّةُ

الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ وَالسُّكُونُ

وَهْمَ الشَّلاثُ، وَأَتَتْ فَرْعِيَّهُ وَكَسْرَةٌ كَضْمَّةٍ كَ :قِيسلَ وَكَسْرَةٌ كَضَمَّةٍ كَ :قِيسلَ نَقْصًا أَوِ اشْسَبَاعًا أَوَ انْ تُغَيِّرًا وَ بِسُكُونٍ فَهْ وَ غَيْرُ مَرْضِي أَوْ بِسُكُونٍ فَهْ وَ غَيْرُ مَرْضِي يَخُورُ فِي الْفَرْعِي الَّذِي تَقَدَّمَا وَلَمْ يَجُورُ فِي الْفَرْعِي الَّذِي تَقَدَّمَا وَلَمَ عَجُورُ فِي الْفَرْعِي الَّذِي تَقَدَّمَا وَلَمَ عَرُفُ إِلَّا بِحَرْفِ انْفَصَرَدْ وَلَمَ اللَّهُ بِهِ سَمَا وَصْلًا إِذَا مُحَرَّفُ إِنَّهُ بِهِ سَمَا وَصْلًا إِذَا مُحَرَّفُ إِنَّهُ بِهِ سَمَا وَصْلًا إِذَا مُحَرَّفُ إِنَّهُ بِهِ سَمَا وَصَلِّا إِذَا مُحَرَّفُ إِنَّهُ مِنْهُمَا يَنْقَالَ اللَّوقُ فَي وَلَيَا اللَّوقُ فَي وَلَيَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيَا اللَّهُ الْمُعْمَلِي الْمُعْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْفِي اللَّهُ الْمُلْعِلَةُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّ

23. وَاخْرَكَاتُ وَرَدَتْ أَصْلِيَّ فَي الَّتِي قَبْلَ الَّذِي أُمِي لِلَا . وَهْيَ الَّتِي قَبْلَ الَّذِي أُمِي لِلَا . وَعِنْدُ نُطْقِ الْحُرَكَاتِ فَاحْ لَزَا . فَكَرْجِ بَعْضِهَا بِصَوْتِ بَعْ ضِ . وَعَنْدُ نُطْقِ الْحُرَكَاتِ فَاحْ لَذَنَ مَ لَا . وَحَيْثُ أَشْبَعْتَ فَقَدْ وَلَّدْتَ مَ لَا . وَالنَّقْصُ رَوْمٌ، أَوْ : هُوَ الْخَيْدِ لِيكَ اللَّهُ وَالْخَيْدِ لَمَا . . وَالنَّقْصُ رَوْمٌ، أَوْ : هُوَ الْحَيْدِ لَلْسُ فِي نَعِيَّ اللَّهُ وَالْحَيْدِ لِللَّا لَهُ اللَّهُ وَالْحَيْدُ وَاللَّوْمِ الْحُدْرُ فِ . وَاللَّهُ وَلَا تَعَدُّواْ ، لَا يَهَ لَا يُولِي اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللْمُ اللَّهُ اللْم

مَّامَ عُرِيكِ هَا، بِهِ يُسرَى إِلَّا بِهِ مُسَمَّ الشَّفَتَيْنِ ضَمَّ الشَّفَتَيْنِ ضَمَّ الْفَتْحِ افْهَ مِ يَتِمُّ وَالْمَفْتُوحُ بِالْفَتْحِ افْهَ مِ يَتِمُّ وَالْمَفْتُوحُ بِالْفَتْحِ افْهَ مِ وَالْيَاءُ فِي خَرْجِهَا الَّذِي عُرِفْ وَالْوَاجِبُ النَّطْقُ بِهِ مُتَمَّ الْفَهُمُ أُنَّ تُصِبُ وَالْوَاجِبُ النَّطْقُ بِهِ مُتَمَّ الْهُمُهُ تُصِبُ وَالْوَاجِبُ النَّطْقُ بِهِ مُتَمَّ الْهُمُهُ تُصِبُ وَالْوَاجِبُ النَّطْقُ بِهِ مُتَمَّ الْمُعْنَى مِنَ اللَّحْنِ الجُلِي إِمُّا مُنْ فَي الْمُعْنَى مِنَ اللَّحْنِ الجُلِي وَاللَّحْنِ الجُلِي وَالْطَيْقُ بِيهِ مُكَمَّلًا بِكُلِّ فِي الْمُعْرَبِي الْمُلْمِ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْفُولُ اللِّهُ اللْمُعُلِي اللْمُعُلِي اللْمُعُلِي اللْمُعْمِلِي اللْمُعَلِي اللْمُعْمُ اللَّهُ اللْمُعْمِلْكُولُ اللْمُعُلِي اللْمُعْمُ اللَّهُ اللْمُعْمُ اللَّهُ اللْمُعُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَلِي اللَ

التَّنْوِينُ

٧٢. وَالْحَرْفُ لَا يَقْبَلُ تَحْرِيكَيْنِ مَعًا، كَضَمَّيْنِ وَفَتْحَتَيْنِ نَ نُونٌ غَدَتْ يَلْزَمُهَا السُّكُونُ ٧٣. وَنَحْوُ :بًا، وَبِ، وَبُّ : تَنْوِينَ وَمَا لَهَا مِنْ صُورَةٍ فِي الرَّسْمِ ٧٤. مَزِيدَةً بَعْدَ تَمَام الإســـم لَا بَعْدَ فَتْح فَاقْلِبَنْهَا أَلِفَ ٧٥. فِي الْوَصْلِ أَثْبِتْهَا وَفِي الْوَقْفِ احْذِفَا ٧٦. إِلَّا إِذَا مَا هَاءَ تَأْنِيثٍ تَلَـــتْ فَمُطْلَقًا فِي الْوَقْفِ حَتْمًا حُذِفَتْ وَنَحْوُ: مَاءً قِفْ عَلَيْهِ بِالْأَلِفْ ٧٧. مِنْ أَجْلِ ذَاكَ لَمْ يُصَوَّرْ بِالْأَلِفْ لَفْظٍ -بِنُونٍ رُسِمَتْ فِي الْمُصْحَفِ ٧٨. هَذَا وَهُمْ قَدْ صَوَّرُوا التَّنْوِينَ- فِسي ٧٩. وَهْوَ :كَأَيِّنْ ،وَبِنُونٍ يُوقَـــفُ عَلَيْهِ لِلرَّسْم، وَبَعْضٌ يَحْدِذُكُ

عدم التجويد منظومات التجويد

٨٠. وَالنُّونُ لِلتَّوْكِيدِ مِنْ : يَكُونَا وَنَسْفَعًا قَدْ صُوِّرَتْ تَنْوِينَا هَا لَيْ أَلِفًا كَمَا تَصِيرُ وَقْفَا وَهَكَذَا: إِذًا، وَأَعْنِي الْحُرْفَا الْحُرْفَا الْعَالَ الْحَرْفَا الْحَرْفَا الْحَرْفَا الْحَرْفَا الْحَرْفَا الْحَرْفَا الْحَرْفَا الْحَرْفَا الْحَرْفَا اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُلّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

الْهَمَزَاتُ

هَمْ زَةُ قَطْعٍ، نَحْوُ اَلْيَصَيْ نِ النَّمَ طُ هَمْ زَةُ وَصْلٍ، نَحْوُ قَوْلِكَ النَّمَ طُ وَهْ يَ مِنَ (ال) تُفْتَحُ كَ : الْأَنْبَاءِ ثَالِثُهُ ضَمَّا لُزُومًا فَتُضَمَّ هَمْ زَةُ الإسْتِفْهَامِ : أَبْدِلْ، سَهِّ لَا كَ : الْخُدُنُ مَا أَفْتَرَى، وَاصْطَفَى إِبْدَالُهُ مَدَّا كَ : ءَاتِ مَنْ طَلَبِ فَالْسِبْ وَاقْتُمِنَ ائتُونِي ائْتِ : حَالَ الإِبْتِدَا ٨٢. وَهَمْ زَقُ تَشْبُتُ فِي الْحَالَيْ نِ مَا هُمْ زَقٌ تَشْبُتُ فِي الْبَدْءِ فَقَ طُ
 ٨٨. وَهَمْ زَقٌ تَشْبُتُ فِي الْبَدْءِ فِي الْبَدْءِ فَقَ طُ
 ٨٨. تُكْسَرُ فِي الْبَدْءِ مِنَ الْأَسْمَاءِ
 ٨٨. وَكُسِرَتْ فِي الْفِعْلِ إِلَّا أَنْ يُضَمّ
 ٨٨. وَهَمْزُ وَصْلِ إِنْ عَلَيْهِ دَخَلَا فَاحْدِفَا
 ٨٨. وَآخِرُ الْهُمْزُيْنِ إِنْ يَسْكُنْ وَجَبْ
 ٨٨. وَآخِرُ الْهُمْزُيْنِ إِنْ يَسْكُنْ وَجَبْ
 ٨٨. كَذَا :وَأُوتِينَا ،وَإِيتَاءِ، اعْدَدَا

حُرُوفُ الْمَدِّ

سُكُونُهَا مِنْ بَعْدِ فَتْحٍ قَدْ عُصِوفْ كَسْرًا تَلَتْ، وَالْوَاوُ ضَمَّا وَلِيَا إِنْ وُجِدَا مِنْ بَعْدِهِ : وَقُلْ وَجَبْ بِكِلْمَةٍ، وَجَازَ حَيْثُ انْفَصَلا بِكِلْمَةٍ : فَالْمَدُّ فِيهِ قَدْ حُتِمْ فِي كِلْمَةٍ : فَالْمَدُّ فِيهِ قَدْ حُتِمْ وَمُظْهَرٍ خُفَّ فِي عَلَى الْجُلِي فَحَذْفُهُ حَتْمُ إِذَا بِهِ اتَّصَلْ لِأَحْمَدَ الْبَرِّي فَإِنَّهُ ثَبَحَلْ ٩٠. وَأَحْرُفُ الْمَدِّ ثَلَاثٌ : الْأَلِ فَ
 ٩١. وَالْوَاوُ وَالْمَا سَاكِنَيْنِ : وَالْمَا بَالْمَا لَهِ عَلَى الْمَا لَمَ الْمَا لَمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلِ

44.4

لِلْوَقْفِ فَالتَّثْلِيثُ فِيهِ يُرْتَضَى وَاقْصُرْ مَعَ الرَّوْمِ بِلَا مَكَمَ الرَّوْمِ فِيلَا مَكَمَ الرَّوْمِ فَالْوَقْفُ مُطْلَقًا بِمَدٍّ حُتِمَا فَالْوَقْفُ مُطْلَقًا بِمَدٍّ حُتِمَا فَهُو كَعَارِضٍ، فَثَلِّثُ مُسْجَلَا فَهُو كَعَارِضٍ، فَثَلِّثُ مُسْجَلَا وَمُدْخَمُ الْبَرِّي مِنَ التَّااتِ وَمُدْخَمُ الْبَرِّي مِنَ التَّااتِ قَدْ مَنعَا الرَّوْمَ مَعَ الْإِشْمَامِ قَدْ مَنعَا الرَّوْمَ مَعَ الْإِشْمَامِ لَكَيْهِ كَالسَّاكِنِ وَقْفًا فَاعْلَمُ واللَّي لَكَيْهِ كَالسَّاكِنِ وَقْفًا فَاعْلَمُ واللَّي اللَّهُ فَا فَاعْلَمُ واللَّوْمَ مَعَ الْإِشْمَانِ كَذَاكَ : فَامْدُدْ وَاقْصُرا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا فَاعْلَمُ واللَّهُ فَاقْفُرْ، وَبَعْضُ عَدَّهُ مِمَّا اتَّصَالُ فَاقْصُرْ، وَبَعْضُ عَدَّهُ مِمَّا اتَّصَالُ فَهُ وَ طَبِيعِيُّ لَدَيْهِمْ، وَقُصِر فَا فَعِيلًا لَهُ فَا فَاعْلَمُ والْمَعِيلُ لَدَيْهِمْ، وَقُصِر فَا فَعْلَمُ والْمَعِيلُ لَدَيْهِمْ، وَقُصِر فَا فَعْلَمُ والْمِيلِي لَيْ لَدَيْهِمْ، وَقُصِر فَا فَعْلَمُ واللَّهُ اللَّهُ فَا لَا لَهُ فَا فَاعْلَمُ واللَّهُ فَا فَاعْلَمُ واللَّهُ فَا فَاعْلَمُ واللَّهُ اللَّهُ فَا فَاعْلَمُ والْمَالُونَ لَوْلَهُ فَا لَعْلَمُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَقَا فَاعْلَمُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا فَاعْلَمُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا فَاعْلَمُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا فَاعْلَمُ اللَّهُ فَا الْمُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَالْمُ اللَّهُ فَا الْمُعْلِمُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْعُلِهُ فَا اللَّهُ فَالْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ اللَ

99. وَمَا تَكَرُهُ سَاكِنٌ قَدْ عَرَضَامِ . 99. وَمَا تَكَرُهُ سَاكِنٌ قَدْ عَرَضَامِ . 10. مَعَ السُّكُونِ المُحْضِ وَالْإِشْمَامِ . 10. وَإِنْ تَرَ الْآخِرَ هَمْزًا كَ.: السَّمَآ . 10. وَمَا تَكَرُهُ مُدْغَمٌ لِإِبْنِ الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى اللَّهُ مُدْغَمُ الزَّيَّالِ الْعَالِي الْعَالَى اللَّهُ مُدْغَمُ الزَّيَّالِ الْعَالِي اللَّهُ مُدْغَمُ الزَّيَّالِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُل

حَرْفًا اللِّين

مِنْ بَعْدِ فَتْحَةٍ كَ: قَوْلِ غَيْرِنَا مَعْ شُكُونٍ وُصِاللَّا مَعْ شُكُونٍ وُصِاللَّا وَمُدْغَمٍ لِإِبْنِ الْعَلَاءِ تُلْفِي وَمُدْغَمٍ لِإِبْنِ الْعَلَاءِ تُلْفِي مَعًا، وَلِلْمَكِّيِّ: هَاتَيْنِّ الَّذَيْنِ الْعَالَاءِ لَوْمَا لَابْنِ الْعَالَاءِ مَا قَدْ لَزِمَا لِإِبْنِ الْعَالَا وَبَيْنَ مَا قَدْ لَزِمَا فَالْوَاوَ ضُمَّ، وَاكْسِر الْيَا مُوصِالًا

أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

سَاكِنَةً رَسْمًا وَلِلتَّنْوِينِ لَا مِشْلَ : بُنْيَانٍ وَلَا يَنْ وُونَ وَمَنْ يُبَقِّ مَعْهُمَ مَا اشْتَهَ رَا وَأَظْهِرَنْ عِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ ١١٥. أَرْبَعَةٌ أَحْكَامُهُمْ لِلنَّ وِنَ ١١٥. الإِدْغَامُ فِي أَحْرُفِ: يَرْمُلُ وَنَ ١١٧. الإِدْغَامُ فِي أَحْرُفِ: يَرْمُلُ وُنَ اللهِ وَرَا ١١٧. وَتَرَكُوا الْغُنَّةَ مَ عَمْ لَامٍ وَرَا ١١٨. لَكِنَّ مَعْ أَحْرُفِ يَنْمُو نُ بَيْقِي

ومنظومات التجويد

أَلَا هُدَى عَالِ حَلَا غَادٍ خَلِلاً وَأَخْفِ بِالْغُنَّةِ تِلْكَ الْمِهَـــا أَخْفَوْ هُمَا بِغُنَّةٍ كَمَا وَرَدْ مِنْ كُلِّ مِيم شُلِّدَتْ أَوْ نُونِ لَكِنَّ ،إِنَّهُ نَّ ،عَنْهُنَّ ،فَتَ ــمّ

١١٩. وَتِلْكَ سِتَّةٌ تَــرَاهَا أَوَّ لَا: ١٢٠. وَاقْلِبْهُمَا مِنْ قَصِيبًا ١٢١. وَعِنْدَ بَاقِي أَحْـــرُفِ الْهِجَاءِ قَدْ ١٢٢. وَأَظْهِرِ الْغُنَّةَ بِالتَّبْيِـــن ١٢٣. كَـقَوْلِمْ : هَمُّ ، وَغَمُّ ، ثُمَّ ، ثَـمّ

كَذَا بِ :أَنْهَارِ وَيَنْمُو زَنْمَا

١٢٤. وَالنُّونُ مِنْ (يَكِ سَ) فَاعْلَمْ مُدَغَّمْ فِي الْوَاوِ بِالْخُلِفِ وَ(نَ وَالقَلَمْ) ١٢٥. كَذَاكَ مِنْ (طَسَ) عِنْدَ الْمِيصِمِ فِي السُّورَتَيْنِ فَاسْتَفِدْ تَعْلِيمِكِمِ ١٢٦. وَلَيْسَ بَعْدَ النُّ وِنِ رَاءٌ وَلَا لَامْ بِكِلْمَةٍ، وَلَا يَجُوزُ الإِدِّغَ الْ ١٢٧. لَوْ وَقَعَا، كَالْوَاوِ وَالْيَا حَتْمَــــا ١٢٨. وَنَحْوِهَا، وَفِي انْمَحــَى الْوَجْهَانِ حَقّ ١٢٩. وَيَجِبُ الْإِدغَامُ فِي : ءَامَنَ اللهِ دغَامُ فِي : ءَامَنَ اللهِ دَعَامُ فِي اللهِ عَالَمُ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَّى اللّ

حُكْمُ الْميم السَّاكنَة

قَدْ أُظْهِرَتْ حَتْمًا عَلَى الْقَوْلِ الْوَفِي لَمَا لَدَى الْوَاهِ وَعِنْدَ الْفَااءِ

١٣٠. إِنْ تَسْكُن الْمِيمُ : وُجُوبًا أُدْغَمَتْ فِي مِثْلِهَا، وَعِنْدَ بَاءٍ أُخْفِيَتِتْ ١٣١. بغُنَّةٍ، وَعِــنْدَ بَاقِي الْأَحْرُفِ ١٣٢. وَلْيَحْذَرِ التَّالِي مِنَ الْإِخْفَــاءِ

الْأَحْرُفُ الْمُفَخَّمَةُ

وَتِلْكَ سَبْعَةٌ بِلَا خَفَ اعِ ظُهُورُ الإستعْلَاءِ مَعْ كَسْرٍ يَقَعْ لِلْكَسْرِ بِالْفَتْحَةِ وَهْـوَ مُخْطِـــــى الصَّادَ وَالطَّا أُعْجِهَا أَوْ أُهْمِلًا مِنْ بَعْدِ غَيْرِ الْكَسْرِ وَالْإِمَالَــــهُ

١٣٣. وَفَخِّمَنْ أَحْرُفَ الإِسْتِعْ لَاءِ ١٣٤. يَجْمَعُهَا :قِظْ خُصَّ ضَعْطٍ، وَامْتَنَعْ ١٣٥. وَمُدَّعِيهِ نَاطِقٌ بِالْخَلْــطِ ١٣٦. وَفَخِّم الْمُطْبَقَ مِنْهَا أَكْمَلَكَ: ١٣٧. وَفَخِّم اللَّامَ مِنَ الْجَلَالَكِ

١٣٨. وَإِنْ تُفَخِّمْ بَعْدَ مَا أُمِيكِ لَا أَيْضًا يَكُنْ لَدَيْهُمُ مَقْبُ ولَا

حُكْمُ الرَّاء

وَذَاتَ تَسْكِينِ تَلَتْ كَسْرًا جَلَلَا مِنْ حَرْفِ الإِسْتِعْلَاءِ بَعْدُ مُوصَلًا وَ : فِرْقَةٍ فَخِّمْ بِلَا خِـــلَافِ وَالرَّا بسَاكِن كَ: عَيْنَ القِطْر وَلَا تُكرِّرْهَا بِكُلِّ حَالِ فَحُكْمُهَا التَّفْخِيمُ بالتَّحْقِيــــقِ

١٣٩. وَرَقِّقِ الرَّا ذَاتَ كَسْرِ مُسْجَلًا ١٤٠. مُؤَصَّلًا في كِلْمَةِ الرَّا، وَخَلَلَهُ ١٤١. وَالْخُلْفُ فِي : فِرْقٍ ؛ لِكَسْرِ الْقَـافِ ١٤٢. وَفِي شُكُونِ الْوَقْفِ رَقِّقْ إِنْ تَلَتْ كَسْرَةً، اوْ ثُمَالًا، اوْ يَا سَكَنَتْ تُ ١٤٣. وَلَا يَضُرُّ الْفَصْلُ بَيْنَ الْكَسْرِ ١٤٤. وَرَوْمُهَا كَحَالِ الْإِتِّصَالِ ١٤٥. وَمَا خَلَتْ مِنْ مُوجِبِ التَّرْقِيقِ

حُكْمُ الْأَلْفِ السَّاكِنَةِ

وَلَامَ اللهِ وَحَرْفَ الـــرَّاءِ فَاحْكُمْ لَمَا بِمَا تَلَتْ، كَمَا وُصِفْ وَبَعْدَ مَا رُقِّقَ رَقِّقْ فَاعْلَمَ اللهِ وَرَدَّهُ فِي (نَـشْرِهِ) ابْـنُ الْجَــزَرِي تَرْقِيقَهَا مِنْ بَعْدِ لَام فُخِّمَا وَقَالَ: إِنَّ خُكْمَهَا أَنْ تَتْبَعَــا وَلَا بِتَرْقِيقٍ لَدَى التَّقْسِيم

١٤٦. وَمَا عَدَا أَحْرُفَ الإِسْتِعْـــلَاءِ ١٤٧. فَرَقِّقَنْهُ مُطْلَقًا، إِلَّا الْأَلِـــفْ ١٤٨. فَفُخِّ مَنْهَا بَعْدَ مَا قَدْ فُخِّ مَـــا ١٤٩. وَأَطْلَقَ التَّرْقِيقَ فِيهَا الْجِيهِ عُبَرِي ٠٥٠. وَكَانَ فِي (تَمْهِيدِهِ) قَدْ أَلْزَمَــا ١٥١. لَكِنَّهُ عَنْ ذَاكَ بَعْدُ رَجَعَـــا ١٥٢. فَلَمْ تَكُنْ تُوصَفُ بِالتَّفْخِيــــم

حُرُوفُ الْقَلْقَلَة

لِكُوْنِهَا - إِنْ سَكِنَتْ -مُقَلْقَلَهُ بهَا، وَبَالِغْ مَعْ سُـكُونِ الْوَقْفِ لِكُوْنِهِ فِي مَا يَلِيهِ دَخَكُ

١٥٣. وَخُمْسَةٌ تُسْمَلِي :حُرُوفَ الْقَلْقَلَهُ ١٥٤. يَجْمَعُهَا: (قُطْبُ جَــــدٍ) فَوَفِّ ه ١٥٠. لَكِنَّ مَا أُدْغِمَ لَنْ يُقَلْقَــلَا

إِدْغَامُ الْمِثْلَيْنِ وَالْمُتَجَانِسَيْنِ

سَاكِنًا الَّا أَنْ يَكُونَ حَرْفَ مَكَ لَا كَـ: الَّذِي يَفِي، وَقَالُوا وَلَّـي حَكَمْتَ لِلْمِثْلَيْنِ حُكْمًا لَزِمَا مَا اتَّفَقَا بِمَخْرَجِ دُونَ صِفَـــهْ وَالدَّالِ مَعْ تَاءٍ كَ:قَد تَّركْتُكُمُ طَائِفَةٌ، وَدَعَوا بَعْدَدَ اثْقَلَتْ بَل رَّانَ ،قُل رَّبِّ ،فَقِيهُ مُوا وَافْهَمُ وا ذَلِكَ، مَعْ تَجَانُس قَدْ وُجِـــدَا كَـذَاكَ: لَا تُـزِغْ قُلُـوبَ ، فَالْتَقَـمْ وَإِنْ حَذَفْتَ الْهَمْزَ قَبْلَ الْيَاعِ فَاظْهِرْ وَأَدْغِمْ مِنْ طَرِيقِ النَّشْر في مَالِيهُ هَلَهُ أَظْهَ رُوا وَمِنْ :بَسَطتَ ،وَابْقِ إِطْبَاقَهُمَ وَلَا تُبَـقً صِفَةً لِلْقَــافِ

١٥٦. وَأَوَّلَ الْمِثْلَيْنِ أَدْغِ مِمْ إِنْ وَرَدْ ١٥٧. مِثَالُهُ : قَد دَّخَلُواْ ، وَبَكِلَ لَا ١٥٨. وَاحْكُمْ لِمَا تَجَانَسَا بِمِثْل مَـــــا ١٥٩. وَالْمُتَجَانِسَانِ - نِلْتَ المُعْرِفَدِ. ١٦٠. كَالذَّالِ مَعْ ظَاءٍ كَ: إِذْ ظَّلَمْتُمُ ١٦١. وَالتَّاءِ مَعْ دَالٍ وَطَـا كَـ: آمَنَتْ ١٦٢. وَاللَّام مَعْ رَاءٍ كَـ : هَل رَّأَيْتُــــمُ ١٦٣ . لَكِنْ أَتَى الْخِلَافُ فِي: يَلْهَثْ، لَـدَى ١٦٤. وَأَظْهِرَنْ :سَبِّحْهُ، مَعْــهُ، قُلْ نَعَمْ ١٦٥. يَئِسْنَ: أَظْهِرْ قَبْلَهُ يَـــا: الَّآئِي ١٦٦. مِنْهُ لِبَزِّيِّهُمُ وَالْبَصْرِي: ١٦٧. كَذَاكَ: فَاصْفَحْ عَـنْهُمُ، وَالْأَكْثَرُ ١٦٨. وَالطَّاءَ فِي التَّا مِنْ : أَحَطتُ أَدْغِمَــا ١٦٩. نَخْلُقَكُّمُ أَدْغِــــمْ بِلَا خِلَافِ

حُكْمُ لَام "أَلْ"

نِصْفٍ مِنَ الْخُرُوفِ دُونَ نِصْفِ سَمَّوْا، وَبِالشَّمْسِيَّةِ الَّتْ أُدْغِمَتْ وَقَبْلَ هَمْنِ الْوَصْلِ كَسْرُهَا عُرِفْ

١٧١. فَأَحْرُفُ الْإِظْهَارِ ذَا التَّرْكِيبُ: (جَمْعُكَ حَتُّ خَوْفُهُ أَغِيبُ) ١٧٢. بالْقَمَريَّةِ الَّتِي قَدْ أُظْهــرَّت ١٧٣. وَلَمْ تَقَعْ ذِي اللَّامُ مِنْ قَبْلِ الْأَلِـفْ

أَحْكَامُ الْوَقْفِ

١٧٤. قَدْ جُعِلَ السُّكُونُ أَصْلَ الْوَقْفِ فَي فَقِفْ بِهِ حَتْمًا، وَحَيْثُ تُلْفِي

وَأَشْمِمَ ايْضًا الَّذِي تَرَاهُ ضُّمَةً وَقَفًا، وَهَكَذَا بِبَعْضِ الضَّمَّةِ تَسَكِّنُ الْمَضَمُّمُ وَمَ: الإشْمَامُ افْهَمَا تُسكِّنُ الْمَضَمُّمُومَ: الإشْمَامُ افْهَمَا رَوْمَ وَلَا إِشْمَامَ أَيْضًا دَخَلَا أَرْدْتَ وَقْفًا، لَا إِذَا بِالتَّلَا اللَّهَاءُ أَوْ ثُمَّيْهِمَا قَدِ اشْتَهَلَا أَوْ ثُمَّيْهِمَا قَدِ اشْتَهَلَا رَوْمَ؛ إِذِ التَّحْرِيكُ عَارِضٌ جَلَا وَصُلًا، وَذَا التَّنْوِينِ فِيهِ نَوِّنَا اللَّهُ وَيَنِ فِيهِ نَوِّنَا اللَّهُ وَيَنِ فِيهِ نَوِّنَا اللَّهُ وَيَنِ فِيهِ نَوِّنَا اللَّهُ وَيَنِ فِيهِ نَوِّنَا اللَّهُ اللَّهُ وَيَنِ فِيهِ نَوِّنَا اللَّهُ وَيَنْ إِلَيْهِ إِلَيْ اللَّهُ وَيَنْ فِيهِ نَوْنَا اللَّهُ وَيَنْ إِلَيْهِ إِلَيْهُ اللَّهُ الْمَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ وَيِنِ فِيهِ فَوْنَا اللَّهُ وَيَنَا اللَّهُ وَيَنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالِي الْمَالِقُولِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُلْمُنْ الْمُنْ ال

١٧٥. مُحُرَّكًا بِالضَّمِّ أَوْ بِالْكَسْرِ: رُمْ الْآلَفُ مِنْ الْكَسْرِةِ وَالرَّوْمُ : الْإِنْيَانُ بِبَعْضِ الْكَسْرَةِ ١٧٧. وَضَمُّكَ الشَّفَاهَ مِنْ ابْعَيْدِ مَكَ السَّفَاهَ مِنْ ابْعَيْدِ مَكا السَّفَاهَ مِنْ ابْعَيْدِ مَكا السَّفَاقَ مِنْ ابْعَيْدِ مَكا السَّمْلِ وَمِيمِ الجُمْعِ لَا ١٧٨. فِي عَارِضِ الشَّكْلِ وَمِيمِ الجُمْعِ لَا ١٨٩. فِي هَا الضَّمِيرِ المُنْعُ بَعْدَ مَا انْكَسَر ١٨٨. يَومَئِذٍ حِينَئِذٍ: فِي الْوَقْ فَ لَا تُسَكِّنَ الْمُكَلِي وَكُلُّ مَا حُرِّكَ لَا تُسَكِّنَا الْكَنْرِ الْمُنْعُ الْمُكَنَا الْكَنْرِ الْمُنْعُ الْمُكَنَا الْكَنْرِ الْمُنْعُ الْمُكَنَا الْمُكَارِ وَكُلُّ مَا حُرِّكَ لَا تُسَكِّنَا الْمُكَارِ وَمُعْلِدُ وَلَا لَا تُعْرَالُ لَا تُسَكِّنَا الْمُكَارِ وَمُعْلِدُ وَلَا تُعْرَالُ لَا تُسَكِّنَا اللَّهُ مِنْ الْوَقْ فَيْ لَا تُسَكِّنَا الْمُعَلِيقِيدِ الْمُؤْفِلَ لَا تُسَكِّنَا الْمُعْرَالِ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعَلِيقِيدُ الْمُعْرَالُ الْمُعْلَالِ الْمُعْرَالِ الْمُعْرَالِ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالِ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالِ الْمُعْرَالِ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرِالْمُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرِالْمُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرِالْمُ الْمُؤْفِقُ الْمُعْرِالْمُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالِ الْمُعْرِالْمُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرِالْمُعْرِالْمُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرَالُولُولُولُ الْمُعْرِلْ الْمُعْرِلُ الْمُعْرِالْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرَالُولُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرَالِ الْمُعْرِلْ الْمُعْرِلْمِ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرَالُولُولُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلَ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلُولُ الْمُعْرِلُولُ الْمُعْرِلْمُ الْمُعْرِلْم

تنبيه

١٨٣. وَالرَّوْمُ وَالْإِشْمَامُ فِي الْوَصْلِ وَفِي ١٨٤. فَالرَّوْمُ وَالْإِشْمَامُ فِي الْوَصْلِ وَفِي ١٨٥. فَاللَّهِمَّ لِلْكُلِّ فَاقْرَأَنَّ لَلَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْلِلْمُ الللللْلِلْمُ الللْلِلْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللَّهُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُل

خاتمة

عَامَ :هِـدَايَاتِ عَلِيمٍ ظَاهِــرَهُ أَرْشَـدَنَا بِـهِ وَجَادَ كَرَمَـا أَرْشَـدَنَا بِـهِ وَجَادَ كَرَمَـا مِنْهُ عَلَى الَّذِي بِهِ الْخُلْقَ هَــدَى وَالصَّحْب مَا تَلَا الْقُرَآنَ تَالِ

١٩٠. وَتَمَّ فِي :نِصْفِ جُمَادَى الْآخِرَهُ
 ١٩١. وَاخْمُدُ للهَّ الَّذِي مَنَّ بِمَ الْحَمْدُ للهَّ الَّذِي مَنَّ بِمَ المَّلَاةُ مَعْ سَلَامٍ أَبَدَا
 ١٩٢. ثُمَّ الصَّلَاةُ مَعْ سَلَامٍ أَبَدا
 ١٩٣. مُحَمَّدٍ خَيْرِ الْصَوَرَى، وَالْآلِ

منظومات التجويد

رسالة في الوقف على (كلًا وبلى) وبعض الكلمات في القرآن العظيم للدكتور الشيخ علي بن محمد توفيق النَّحاس



التعريف بالدكتور الشيخ على بن محمد توفيق النحاس (١)

اسمه ونسبه: هو الشيخ على بن محمد توفيق النحاس.

مولده ونشأته: ولد بمدينة فاركسور، بمحافظة دمياط، بمصر، عام ١٣٥٨ ثمانية وخمين وثلاثمئة وألف من الهجرة الموافق عام ١٩٣٩م.

درس المرحلة الابتدائية بالزقازيق، ثم انتقال مع أسرته إلى القاهرة، لتعيين والده في الأزهر، حيث تقلب والده في المناصب حتى وصل إلى مدير البحوث والثقافة الإسلامية معمع البحوث الإسلامية حاليا – وقد حصل المترجم له على شهادة الثانوية العامة في القاهرة، عام ١٣٧٥هـ، ثم حصل على بكالوريوس الصيدلة في جامعة القاهرة، عام ١٣٨٠هـ، ثم على دبلوم الدراسات الإسلامية عام ١٣٨٧هـ، خلال ذلك حفظ القرآن الكريم وتلقى القراآت العشر، والعلوم العربية والشرعية على كبار علماء وقته، وأكمل حفظ القرآن الكريم، عام ١٣٨٠هـ، ثم عُيِّن موظفًا بوزارة الصحة بمصر.

وفي عام ١٣٩١ هـ، ارتحل إلى منطقة نجران ، جنوب السعودية، حيث عين مديرًا للتموين الطبي، وظل فيها حتى عام ١٤١٨هـ، وكان أثناء ذلك تطوع للعمل في إدارة دعوة الجاليات التابعة لإدارة الدعوة والإرشاد بمنطقة نجران، كما ساهم في إلقاء المحاضرات باللغة الإنجليزية لتوعية الجاليات، وتعريفهم بالإسلام، وألف هناك كتابه المسمى (إظهار الحق في الكتاب المقدس) باللغة الإنجليزية، مما سبب في دخول عدد كبير من الناس في الإسلام، كما جلس لإقراء القرآن الكريم والقراءات بنجران، فانتفع به خلق كثيرون.

⁽١) انظر إمتاع الفضلاء بتراجم القراء للشيخ إلياس البرماوي ج٣ ص٣٢٨.

منظومات التجويد على التجويد التجويد على التجويد التحويد التحويد التجويد التجويد التجويد التحويد التحويد التحويد التحويد التحو

شيوخه

١ - والده الشيخ محمد توفيق النحاس، قرأ عليه بعض القرآن الكريم، وأجازه في القراءات العشر الصغرى والكبرى، والحديث الشريف.

Y - الشيخ عامر السيد عثمان ، شيخ القراء بالديار المصرية سابقًا، قرأ عليه القراءات العشر الصغرى من الشاطبية والدرة، إفرادًا، ما عدا قراءة خلف العاشر ، كما قرأ عليه رواية الدوري عن أبي عمرو وورش وحفص وأبي جعفر ورويس من طرق الطيبة وأجازه بها.

٣-الشيخ عبد الرازق السيد أحمد البكري.

قرأ عليه القراءات العشر بمضمن كتابي التيسير لإبي عمر الداني وتحبير التيسير لابن الجزري على الأوجه الراجحة في الأداء وأتم هذه الختمة سنة ١٩٨٠م، كما أجازه برواية حفص عن عاصم من جميع طرق طيبة النشر.

٤ - الشيخ محمد أبو زهرة، تلقى منه العلوم الشرعية وغيرها أثناء دراسته في دبلوم الدراسات الإسلامية.

مؤلفاته:

١ -الوجيز في أحكام تلاوة الكتاب العزيز.

٢-الرسالة الغراء في الأوجه الراجحة في الأداء.

٣-تعريف القراء العشرة وأصول قراءاتهم.

٤ - رسالة في الوقف على (كلا وبلي) وبعض الكلمات في القرآن الكريم.

٥ -فيض الآلاء في أوجه ورش المقدمة في الأداء.

٦ - رسالة في الرد على من منع قراءة حمزة الكسائي.

٧-إظهار الحق من الكتاب المقدس.

٨-تحقيق كتاب المفردات السبع،للإمام الداني.

٩-البيان المحقق فيها خالف فيه الأصبهاني الأزرق.

١١ - توضيح المعالم في طرق حفص عن عاصم.

١٢ - مقدمة في علوم القراءات.

١٣ - تحقيق كتاب شرح المقدمة الجزرية لابن الناظم.

١٣ - تحقيق كتاب الكلمات الحسان في الحروف السبعة وجمع القرآن للشيخ المطيعي.

تلامدتة:

الدكتور محمد السيد الخير، الدكتور علي بن محمد عطيف، الدكتور حسن الوراقي، الشيخ عبد الرحمن جبريل، الشيخ إيهاب اليمني، الشيخ محمد فهد خاروف قرؤوا عليه العشر الصغرى، وغيرهم كثير.

و لا يزال المترجم - يحفظه الله - يقوم بتدريس القرآن الكريم والقراءات في بلده؛ مصر، أطال الله في عمره وأحسن عمله وخاتمته. إنه سَميعٌ مُجيب.

الإسناد المؤدى إلى رسالة في الوقف على كلا وبلي

قرأتها على ناظمها شيخنا الدكتور علي محمد توفيق النحاس، -حفظه الله- (ولد ١٩٣٩م).

منظومات التجويد

بِسْـــــِهِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰزِ ٱلرِّحِيهِ

وَأَسْأَلُهُ الْإِخْ لَاصَ فِي السَّرِّ وَالجَهْ وِ وَعِدَدَّ مُهَا دَوْمًا تَجِداً عَدِ الْمُسَائِلَ فِي يُسسِر وَأَتُرَامِ الْجَلْو الْمَسسَائِلَ فِي يُسسِر وَأَتُرَامِ الْجَلْو الْمَسسَائِلَ فِي يُسسِر وَفِي الْسَمُؤْمِنُونَ الْوَقْفُ وَالسَّبُعَرَا فَادْدِ وَفِي الشَّانِي بِالتَّطْفِيفِ وَالْمَهْ نِ وَالْفَجْرِ وَفِي الشَّانِي بِالتَّطْفِيفِ وَالْمَهْمِ وَالْمَهْمِ وَالْفَجْرِ وَالْفَجْرِ وَفِي الشَّالِ اللَّهُ وَلِي وَصِلْ سَائِرَ السَدُّرِ وَالْفَجْرِ وَفِي عَسسَ الأُولَى وَصِلْ سَائِرَ السَدِّرِ السَدِّرِ وَقِي عَسسَ الأُولَى وَصِلْ سَائِرَ السَدِّرِ السَّرِ وَقَدْدِ وَوَقَلُوا بَلَىٰ) فِي الْمُلْكِ وَالْوَصْلُ ذُو قَدْدِ وَوَقَلُوا بَلَىٰ) أَوْ (هَدَذَا) بِمَعْنَدِي بِهَا يَسْرِي وَوَالْوَالِ وَالْبَاقِي فَوَصْلُ لِيتِي حِجْرِ فَكُولِ وَالْبَاقِي فَوَصْلُ لِيدِي حِجْرِ فِي الفَصْلِ العَظِيمِ مَدَى اللَّهِ فِي الفَصْلِ العَظِيمِ مَدَى اللَّهِ وَي الفَصْلِ العَظِيمِ مَدَى اللَّهِ وَي الفَصْلِ العَظِيمِ مَدَى اللَّهِ فِي الْفَصْلِ العَظِيمِ مَدَى اللَّهِ فِي الْمُدَالِي فَي الْمُسْتِينِ مِن اللهِ فِي الفَصْلِ العَظِيمِ مَدَى الأَجْدِ فَي الْمُحْدِدِ فَي الْمُؤْمِدِ وَي الْمُدَالِي وَالْبَاقِي فَوَصْلُ العَظِيمِ مَدَى اللَّهُ فِي الْمُحْدِدِ فَي الْمُؤْمِدِ وَي الْمُؤْمِدِ وَالْمَالِي فِي الْمُسْتِينِ مِن اللهُ فِي الْمُؤْمِدِ وَي الْمُؤْمِدِ وَي الْمُهُ وَالْمُؤْمِدِ وَالْمَالِي فَالْمُؤْمِدِ وَالْمَالِي فَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدِ وَالْمُؤْمِدِ وَالْمَالَّي فَالْمُؤْمِدِ وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمُؤْمِدِ وَالْمِلْوِي وَالْمُؤْمِدِ وَالْمِؤْمِدِ وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمُؤْمِولِ وَالْمَالِي وَالْمِلْمِ وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمِلْمِ وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمِلْمِ وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِمُ وَالْمِلْمِ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَالْمِلْمِ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَ



منظومة بهجة اللُّحَّاظ بما لحفص من روضة الحُفَّاظ للشيخ إبراهيم بن علي شحاثة السَّمَنُّودِي = منظومات التجويد

بِسْــــــهِ ٱللَّهِ ٱلرِّحِهِ إِ

١. لَكَ الْحَمْدُ يَا مَوْلَايَ فِي السِّرِّ وَالْجَهْرِ عَلَى نِعْمَةِ الْقُرْءَانِ يَسَّرْتَ لِلذِّكْرِ دَلَائِلُهُ غُرِّ وَسَامِيَةُ الْقَدْر عَلَى الْمُصْطَفَى وَالْآلِ مَعْ صَحْبِهِ الزُّهْر برَوْضَتِهِ الْفَيْحَاءِ مِنْ طَيِّبِ النَّشْرِ عَلَى عَاصِم وَهْوَ الْمُكَنَّى أَبِا بَكْرِ لِبَسْمَلَةٍ بَسْلُ لِلتَّبَرُّكِ مُسْتَقْرِي وَلَا سَكْتَ قَبْلَ الْهَمْزِ مِنْ طُرُقِ الْقَصْرِ بهَا وَجْهُ تَكْبِيرِ وَلَا غُنَّةٍ تَسْرِي (١) ءَ اللهُ أَبْدِهُا مَعَ الْمَدِّذِي الْوَفْرِ مَعَ ارْكَبْ وَنَخْلُقكُّهِمْ أَتِهُ وَلَا تُرْر لَهُ عِوَجًا لَا سَكْتَ فِي الْأَرْبَعِ الْغُرِّ (") وَتَفْخِيمُ رَا فِرْقِ لَدَى ءَايَةِ الْبَحْرِ كَذَا الْأَلِفَ احْذِفْ مِنْ سَلَاسِلَ بِالدَّهْرِ

٢. وَظَلَّ هُدًى لِلنَّاسِ مِنْ كُـلِّ ظُلْمَـةٍ ٣. وَصَلَّيْتُ تَعْظِيمًا وَسَلَّمْتُ سَرْ مَــدًا ٤. وَيَعْدُ فَهَذَا مَا رَوَاهُ مُعَدِّلُ ٥. بإسْنَادِهِ عَنْ حَفْصِ الْحَبْرِ مَنْ تَكَا ٦. فَفِي الْبَدْءِ بِالْأَجْزَاءِ لَيْسَ مُخَيِّرًا ٧. وَمُتَّصِلًا وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرًا ٨. وَمَا مَدَّ لِلتَّعْظِيم مِنْهَا وَلَمْ يَجِعْ ٩. وَفِي مَوْضِعَيْ ءَالْآنُ ءَآلذَّكَرِيْنِ مَعْ ١٠. وَأَشْمِمْ بِتَأْمَنَّا وَيَلْهَـثْ فَأَدْغِـمًـا ١١. وَبَـلْ رَانَ مَــنْ رَاقِ وَمَرْقَدِنَـا كَــذَا ١٢. وَعَنْهُ سُقُوطُ المُدِّ فِــى عَيْــنَ وَارِدٌ ١٣. وَءَاتَانِ نَمْل فَاحْدِفِ الْيَاءَ وَاقِفًا

١٤. وَبِالْسِيْنِ لَا بِالْصَّادِ قُلْ أَمْ هُمُ الْمُصَيْدِ

___طِرُونَ وَبِ_الْوَجْهَينِ فِ__ى فَ__رْدِهِ النُّكُــيرِ

(١) أملا على الشيخ ياسر الشرقاوي هذا البيت وقال: إن الناظم عدله كالآتي

وَمَا مَدَّ لِلتَّعْظِيمِ مِنْهَا وَلَمْ يَجِئْ بِهَا غُنَّةٌ فِي اللَّامِ وَالرَّا كَمَا نَدْدِي

(٢) أملا على الشيخ ياسر الشرقاوي هذا البيت وقال: إن الناظم زاده فيما بعد

وَهَا مَالِيهُ فِي الوَصْلِ فَاسْكِتْ مُرَجِحًا عَلَى وَجْهِ إِدْغَامِ التَّاأُلِ يَا ذُخْرِي



وَيَاسِينَ نُـونٍ ضُعْفَ رُومٍ كَـذَا أَجْرِ وَفِي بَصْطَةً سِينٌ كَذَا يَبْصُطُ الْبِكْرِ ١٧. وَفَتْحٌ لَدَى ضُعْفٍ عَنْ الْفِيلِ وَارِدٌ وَبِالْعَكْسِ عَنْ زَرْعَانَ وَالْكُلُّ عَنْ عَمْرِو(١١ عَلَى خَاتَمِ الرُّسُلِ الْمُدَاةِ إِلَى الْبِرِّ لَكَ الْحُمْدُ يَا مَوْلَايَ فِي السِّرِّ وَالْجُهْرِ

١٥. وَفِي يَبْصُطُ الْأُولَى وَفِي الْخَلْقِ بَصْطَةً ١٦. وَلَكِنْ مَعَ الْإِظْهَارِ صَادُ مُصَيْطِرِ ١٨. وَأُهْدِي صَلَاتِي فِي الْخِتَـامِ مُسَلِّمًا ١٩. وَءَالٍ وَصَحْبِ كُلَّمَا قَالَ قَائِلٌ

(١) قال الشيخ ياسر الشرقاوي: إن الناظم زاد وَمَعْ وَصْلِ تَكْبِيرٍ بِجَتَّدِي افْتَحًا وَمِنْ نَـشرَحِ التَّكْبِيرِ أَو كُـلِّ سُـ ورَةٍ

وَذَاكَ بِجَمْعِ السَّاكِنَينِ فَخُدُدْ وَادْرِ سُوى التَّوبَةِ الغَرَّاء وَجْهَانِ لِلْعَشْرِ

منظومات التجويد

منظومة قصر المنفصل

(من طريق روضة المعدِّل)

للشيخ عامر السيد عثمان



التعريف بالشيخ عامر بن السيد بن عثمان ﴿ اللهِ الله

اسمه ونسبه: هو عامر بن السيد بن عثمان، عالم مصري مبرز في علم التجويد والقراءات والرسم والضبط والفواصل.

مولده ونشأته: ولد بقرية ملامس مركز منيا القمح من أعمال محافظة الشرقية بجمهورية مصر العربية في ١٦/٥/ ١٩٠٠م، حفظ القرآن الكريم على معلم القرية الشيخ عطية سلامة، ثم في سنة ١٩١١م ذهب إلى بلدة التَّلين مركز منيا القمح بالقرب من قرية ملامس فأخذ علم التجويد وطبقه برواية حفص عن عاصم على الأستاذ الجليل الشيخ إبراهيم موسى بكر البناسي كبير المقرئين في وقته، ثم عرض عليه بعد ذلك القرآن الكريم بالقراءات العشر من طريقي الشاطبية والدُرَّة وأجازه بها.

ثم رحل إلى القاهرة بعد ذلك وقرأ على العَّلَامة المحقق الشيخ على بن عبدالرحمن سبيع المقرئ الكبير بالقاهرة المحروسة، فقرأ عليه القراءات العشر من طريق طيبة النشر إلى قوله تعالى: ﴿ وَوَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالل

⁽١) انظر هداية القاري للمرصفي ج٢ ص٥٥٧، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء للبرماوي ج١ ص١٨٣٠.

يم الخ منظومات التجويد منظومات التجويد منظومات التجويد التجويد منظومات التجويد التحويد التحوي

تلامدتة:

- ١. الأستاذ إبراهيم سالم مُحمَّدين وزير الصناعة بمصر.
- ٢. المهندس سليمان عبدالحي وزير النقل والمواصلات بمصر.
- ٣. الأستاذ حسن حسان مدير شركة الأهرامات بقطاع الجمعيات الاستهلاكية بمصر.
- ٤. فضيلة الشيخ سليان إمام الصغير قرأ عليه القراءات الثلاث المتممة للقراءات العشر من طريق الدُّرَّة.
 - ٥.الشيخ محمود خليل الحصري القارئ المشهور.
 - ٦. الشيخ مصطفى إسماعيل القارئ المشهور.
 - ٧. الشيخ كامل يوسف البهتيمي القارئ المشهور.
 - ٨. الشيخ عبدالباسط عبدالصمد القارئ المشهور.
 - ٩. الشيخ محمد تميم الزعبي قرأ عليه القراءات العشر الكبرى من طريق الطيبة.
 - ١٠. الشيخ أيمن سويد من دمشق قرأ عليه طيبة النشر.
- ١١. الشيخ محمد صلاح الدين كبَّارة المقرئ المشهور بطرابلس لبنان قرأ عليه القراءات العشر من طريقي الشاطبية والدُّرَة.
- ١٢. الشيخ كرامة الله البخاري من المدينة المنورة قرأ عليه القراءات العشر من طريقي الشاطبية والدُّرَّة.
- ١٣. الدكتور عوض عبدالمطلب أستاذ الجراحة بجامعة الأزهر كلية الطب قرأ القراءات السبع من الشاطبية.

١٤. الدكتور محمد يوسف طبيب الأمراض النفسية بكلية الطب بطنطا.

١٥. الدكتور علي محمد توفيق النحاس .وغيرهم كثير.

مؤلفاته:

١. فتح القدير شرح تنقيح التحرير، مطبوع.

٢. نظم تنقيح فتح الكريم في أوجه القرآن العظيم من طريق الطيبة بالاشتراك مع الشيخ أحمد
 عبدالعزيز الزيات، والشيخ إبراهيم على شحاثه السمنُّودي.

٣. رسالة في رواية رويس عن يعقوب البصري من غاية ابن مهران.

٤. تحقيق لطائف الإشارات للعلامة القسطلاني شارح البخاري الجزء الأول والثاني.

وفاته : تُوُفِّي رحمه الله تعالى سنة (١٤٠٨هـ).

الإسناد المؤدي إلى منظومة قصر المنفصل

قرأتها شيخنا الدكتور علي محمد توفيق النحاس، وأخبرني -حفظه الله- أنه تَلَقَّاهَا رأسًا عن ناظمها الشيخ عامر السيد عثمان -رحمه الله تعالى - (١٤٠٨هـ). منظومات التجويد ______ منظومات التجويد

بِسْــــِهِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰزِ ٱلرِّحِيهِ

عَلَى الْمُصْطَفَى وَالآلِ وَالصَّحْبِ وَالْوِلَا لَهُ مَعَدُّلِ ثُجْتَلَا لَهُ مَتَدَّلِ الْسَمُعَدُّلِ ثُجْتَلَا لِمُتَّ صِلٍ أَبْدِلْ كَالْآنَ تُقْسَبَلَا لِمُتَّ صِلٍ أَبْدِلْ كَالْآنَ تُقْسَبَلَا بِنَخْلُقَكُّمُ فِي الْسَمُّرْ سَلَاتِ تَنَسَزَّلَا وَدَعْ غُنَّةً فِي الْسَلَّامِ وَالسَرَّاءِ تَجُمُسلَا وَالسَرَّاءِ تَجُمُسلَا وَأَشْهِمْ بِتَأْمَنَا بِيُوسُفَ أَنْسِزِلَا وَوَعْ غُنَّةً فِي السَّلَامِ وَالسَرَّاءِ تَجُمُسلَا نَ سِينٌ فِي الثَّلَاثَ سِيوسُفَ أَنْسِزِلَا وَدَعْ وَجْهَ تَكْبِيرٍ وَكُسنْ مُتَامِّلًا مَلَاسِلَا وَدَعْ وَجْهَ تَكْبِيرٍ وَكُسنْ مُتَامِّلَاسِلَا وَدَعْ وَجْهَ تَكْبِيرٍ وَكُسنْ مُتَامِّلَالِ عَنْهُ تَسَالَاسِلَا وَدَعْ وَجْهَ مَعْ مُصَيْطِر نُسنَقَلَا وَ وَفَ الطَّورِ سِينٌ مَعْ مُصَيْطِر نُسزًلا وَ وَفِي الظَّورِ سِينٌ مَعْ مُصَيْطِر نُسزًلا إِلَى النَّاسِ مُرْسَلا إِلَى النَّاسِ مُرْسَلا

١. حَمِدتُ إِلَى هِي مَعْ صَلَاتِي مُسَلِّمًا
٢. وَبَعْدُ فَخُذْ مَا جَاءَ عَنْ حَفْصِ عَاصِمٍ
٣. فَقَصِرْ لِمَفْ صُولٍ كَعَيْنٍ وَوَسِّطَنْ
٤. وَيَلْهَثْ بِإِذْ غَامٍ كَ بَا ارْكَبْ وَأَدْغِمَنْ
٥. وَنَ بِإِظْهَا إِ كَيَاسِينَ قَدْ رُوَى
٢. وَلَا سَكْتَ قَبْلَ الْهُمْزِ كَالْأَرْبَعِ اعْلَمَنْ
٧. وَبَصْطَةَ أَعْرَافٍ كَيَبْ صُطْ مُصَيْطِرٍ
٨. وَفِي هَلْ أَتَاكَ الصَّادُ فِي بِمُ صَيْطٍ
٩. وَفِي رَقِ بِتَفْخِيمٍ وَآتَ انِ فَاحْ نِفَنْ
١٠. وَيَفْتَحُ فِي ضَعْفٍ وَضَعْفًا بِرُومِهَا
١٠. وَشَمَّ لَذَى زَرْعَانَ فِي الرُّومِ يَا فَتَى
١٢. وَبَسْطَةَ أَعْرَافٍ وَيَبْسُطْ بِصَادِهِ
١٢. وَأَهْدِى صَلَاتِي مَعْ سَلَامِي تَحِيَّةً



رسالة قصر المنفصل لحفص من طريق الطّيبّة للشيخ عثمان سليمان مراد

التجويد

نَبِيًّ إِ وَآلِ إِ وَمَ نَ ثَالِمَ الْمَلِيَةُ الْمَالِيَةُ الْمَلِيةِ الطَّيِّبَةُ الْمِرْدِيقِ الطَّيِّبَةُ الْمِرْبَعِ مَ الْمَوْفُ مِ مِثْلُ وَصْلِهَ الْمَانِيَّةُ الْمِرْبَعِ الْمَوْفُ فِي مِثْلُ وَصْلِهَ الْمَانِّ الْمَانِيَّةُ فِي الْمَوْفُ فِي مِثْلُ وَصْلِهَ الْمَانِّ الْمَانِيَّةُ فِي الْمَالِمُ وَالسَرَّاءِ مَعَةُ وَعَلَى هَذَا كِتَابُ الْكَامِلِ وَهُ لَلْ مَنْ عَلَى هَذَا كِتَابُ الْكَامِلِ وَهُ لَلْ اللَّهُ وَالسَرَّاءِ مَعَةً وَهُ اللَّهُ عَلَى هَذَا كِتَابُ الْكَامِلِ وَهُ هُلْ اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الْمُعُلِمُ اللْهُ اللَّهُ الْمُعُلِمُ اللْهُ الْمُعُلِمُ اللْهُ الْ

١. الْحَهْدُ لله مُصَلِيًا عَلَى
٢. وَبَعْدُ هَدُ هَدُ وَشُرُوطٌ وَاجِبَةٌ
٣. فَإِنْ قَصَرْتَ فَامْدُدِ الْمُتَّصِلَا
٤. وَالرَّومُ يَأْتِي فِي الثَّلَاثِ كُلِّهَا
٥. وَالْبَعْضُ لِلْتَعْظِيمِ مَدَّ أَرْبَعَةٌ
٢. لَكِنْ مَعَ الإِشْبَاعِ فِي الْمُتَّصِلِ
٧. وَبَصْطَةً بِالصَّادِ فِي الْأَعْرَافِ
٨. وَلَا تُصَمَّ لَلإِشْبَاعِ فِي الْأَعْرَافِ
٩. وَلا تُصَمَّ للإظْهَارِ وَبِالْإِدْغَامِ
١٠. وَأَرْبَعُ السَّكْتِ كَنَحْوِ عِوجَا
١١. وَعَيْنَ مَرْيَمَ وَعَيْنَ الشُّورَى
١٢. فِرْقِ بِتَفْخِيمٍ وَضَمُّ الضُّعْفِ
١٢. وَيَا فَمَا ءَاتَانِيَ احْذِفْ إِنْ تَقِفْ
١٢. وَيَا فَمَا ءَاتَانِيَ احْذِفْ إِنْ تَقِفْ
١٤. وَيَا فَمَا ءَاتَانِيَ الْخِلَافِ تُدَّغَمْ
١٤. يَاسِينَ ثُونَ بِالْخِلَافِ تُدَّغَمْ
١٥. وَأَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ

منظومات التجويد ________منظومات التجويد ______

مَنْظُومَةُ الفَوَائِدِ الْمُهَدَّبَةِ فِي بَيَانِ خُلْفِ حَفْصٍ مِنْ طَرِيقِ الطَّيِّبَةِ

لِلشَّيخِ عَلِي بن مُحَمْد الضَّبَاع

منظومات التجويد _____ منظومات التجويد

التعريف بالشيخ على بن محمد الضباع ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ السَّاءِ اللهُ الل

اسمه ونسبه: هو الشيخ علي بن محمد بن حسن، نور الدين الملقَّب بالضَّبَّاع، مصري، عَلَّامة كبير، وإمام مقدَّم في علم التجويد والقراءات والرسم العثماني وضبط المصاحف وَعَدِّ الآي وغيرها.

مولده ونشأته: ولد بحي القلعة بمدينة القاهرة، عام ١٨٨٦م. حفظ القرآن الكريم وهو صغير، وظهرت نجابته ونبوغه أثناء حفظه حتى إن شيخ المقارئ آنذاك العَلَّامة الشيخ محمد بن أحمد المتوليّ حين لمس فيه ذلك أوصى صهره الشيخ حسن بن يحيى الكتبي بأن يعتني به ويعلمه القراءات وعلوم القرآن، وأن يحول إليه كل كتبه بعد وفاته فاجتهد الشيخ الضباع في الطلب والتحصيل حتى صار من أعلم أهل عصره في علوم القرآن، وترقى في الوظائف القرآنية حتى أصبح شيخًا للقرَّاء وعموم المقارئ المصرية.

شيوخه: وقد تلقى الشيخ الضباع القراءات على غير واحد من العلماء منهم الشيخ حسن بن يحي الكتبي المعروف "بصهر المتوتي" والسيخ المقرئ عبد الرحمن بن حسين الخطيب الشعار، وقد أخذا عن العلامة محمد بن أحمد المتوتي شيخ القراء والإقراء بالديار المصرية في وقته (ت ١٣١٣هـ). كما قرأ الشيخ الضباع القراءات العشر من طريق "طيبة النشر" على الشيخ محمود عامر مراد الشبيني الشافعي (ت بعد ١٣٣٥هـ)، وقرأ الشيخ الضباع القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم على الشيخ أحمد بن منصور السكري.

تلاميذه: من أبرزهم الشيخ إبراهيم عطوة عوض أخذ عنه القراءات العشر الصغرى والكبرى، والشيخ المحقق عبد العزيز بن الشيخ محمد علي عيون السود، قرأ عليه القراءات العشر الصغرى والكبرى والأربع الزائدة عليها، والشيخ أحمد بن حامد التيجي، قرأ عليه القراءات العشر من طريق الطيبة، والشيخ أحمد عبد العزيز الزيات المصري وغيرهم.

(١) انظر هداية القاري للمرصفي ج٢ ص٠٦٨، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء للبرماوي ج٣ ص٣٣١.



عمله: وقد وَلِيَ الشيخ علي الضَّبَّاع – رحمه الله – مشيخة عموم المقارئ والإقراء بالديار المصرية على رؤوس الأشهاد من كبار العلماء المبرزين عن جدارة، وكتب في كل ما له صلة بالقرآن الكريم فأحسن وأجاد، وناقش فأفحم وأفاد، وَرَدَّ المغيرين على علوم القرآن بغيظهم لم ينالوا خيرًا، وكفى بالله بصولته المسلمين منهم شرًا وضرًا وكان تقيًا زكيًا، ورعًا نقيًا، زاهدًا عابدًا، متواضعًا لين الجانب، سمحًا كريم النفس، لا يفتر عن تلاوة القرآن، وعمر طويلًا. وكان الشيخ علي الضَّبَّاع – رحمه الله تعالى – قد عُيِّن مراجعًا للمصاحف الشريفة بمشيخة المقارئ المصرية قبل توليه لرئاسة هذه المشيخة وبعدها أيضًا فكان يعنى بكتاب الله تعالى ويسهر عليه، ويحتاط له، حتى تخرج طبعاته دقيقة، مطابقة للأحكام المتعلقة بكتابة المصاحف وله دور كبير في هذا المجال يسجله له التاريخ بأحرف من نور ويذكره له عشرات الآلاف من حفاظ القرآن الكريم في أرجاء المعمورة.

مؤلفاته: له مؤلفات كثيرة أذكر منها:

- ١ إرشاد المريد إلى مقصود القصيد في القراءات السبع.
 - ٢- الإضاءة في بيان أصول القراءة، للقراء العشرة.
- ٣- بلوغ الأمنية شرح منظومة إتحاف البرية "بتحرير الشاطبية".
 - ٤ البهجة المرضية في شرح الدُرَّة المضيَّة.
 - ٥- تذكرة الإخوان في بيان أحكام رواية حفص بن سليان.
 - ٦ تقريب النفع في القراءات السبع.
 - ٧- سمير الطالبين في رسم وضبط الكتاب المبين.
 - ٨- منحة ذي الجلال شرح تحفة الأطفال.
 - ٩ صريح النص في بيان الكلمات المختلف فيها عن حفص.
- ١ الفرائد المدَّخَرة شرح الفوائد المعتبرة، في قراءات الأربعة الذين بعد العشرة.

منظومات التجويد على التجويد التجويد على التجويد التحويد التحويد التجويد التجويد التجويد التحويد التحويد التحويد التحويد التحو

١١ - الفوائد المهذبة في بيان خلف حفص من طريق الطيبة.

١٢ - الفرائد المرتبة على الفوائد المهذبة، في بيان خلف حفص من طريق الطيبة.

١٣ - القول الأصدق في بيان ما خالف فيه الأصبهاني الأزرق.

١٤ - هداية المريد إلى رواية أبي سعيد المعروف بورش من طريق القصيد.

١٥ - إرشاد الإخوان إلى شرح مورد الظمآن، في رسم وضبط القرآن.

١٦ - الأقوال المعربة، عن مقاصد الطيبة، في القراءات العشر.

١٧ - إنشاد الشريد، من معانى القصيد، في القراءات السبع.

١٨ -الدر النظيم، شرح فتح الكريم، في تحرير أوجه القرآن الحكيم، من طريقة الطيبة.

١٩ - عُكاز القاري، في تراجم شيوخ المقاري.

٠٢- فتح الكريم المنَّان، في آداب حملة القُرآن.

٢١ - قطف الزَّهْر، من ناظمة الزُّهْر في عدَّ الآي (علم الفواصل).

٢٢ - مختصر بلوغ الأمنية في شرح إتحاف البرية، في تحرير الشاطبية.

٢٣ - نظم ما خالف فيه قالون ورشًا، من طريق الحرز.

٢٤ - النور الساطع، في قراءة الإمام نافع.

٢٥- نور العصر، في تاريخ رجال النشر.

وفاته: توفي في شعبان سنة ثمانين وثلاثمائة وألف (١٣٨٠ هـ)، الموافق لسنة إحدى وستين وتسعمائة وألف(١٩٦١م)، عن خمس وسبعين سنة.



بِسْ ﴿ اللَّهِ الرَّحْمَرِ ٱلرَّحِيمِ

مُقدِّمَةٌ

عَلِي النَّبِيِّ النَّبَاعُ ذُو التَّقْصِيرِ عَلَى النَّبِيِّ ثُصَمَّ مَسِنْ وَالأَهُ ضَمَّنْتُهَا فَوَائِدًا شَرِيْفَهُ عَنْ حَفْصٍ الْكُوفِيِّ كُنْ مُصَاحِبَهُ فِي خُلْفِ حَفْصٍ مِنْ طَرِيقِ الطَّيَّبَةُ

١. يَقُولُ رَاجِي رَحْمَةِ الْقَدِيرِ
 ٢. الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ
 ٣. وَبَعْدُ هَدِي نُبْذَةٌ لَطِيفَهُ
 ٤. تَحْوِى خِلَافًا قَدْ حَوَتْهُ الطَّيِّبَةُ
 ٥. سَمَّيْتُهَا الْفَوَائِدَالهُ هَذَّبَةٌ

حُكْمُ التَّكْبِيرِ

دِثُ خُلْفُ تَكْبِيرٍ لِخَفْصٍ قَدْ وَرَدْ وَثُ خُلْفُ تَكْبِيرٍ لِخَفْصٍ قَدْ وَرَدْ ءَةٍ وَتَرْكُ لَهُ لِحُمْهُ ورٍ جَسرَى وَتَسرْكِ غُنَّةٍ وَخَمْ سِ الْمُنْفُ صِلْ وَمَدَّهِ مَسعْ غُنَّةٍ فَحَصِّلًا وَمُسدّةِ مَسعْ غُنَّةٍ فَحَصِّلًا وَغُسنَ ذَا انْ فِصَالِ

٦. مِنْ أُوَّلِ انْشِرَاحِهَا أَوْ مِنْ فَحَدْ
 ٧. وَبَعْضُهُمْ مُ كَبَّرَ فِي غَيْرِ بَرَا
 ٨. وَاخْتَصَّ أُوَّلُ بِسِتِ المُتَّصِلْ
 ٩. وَالثَّانِ بِالتَّوْسِيطِ فِيمَا اتَّصَلَا
 ١٠. وَثَالِثُ بِسِتِّ ذِي اتِّصَالِ

حُكْمُ الْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ وَالْمَدِّ الْمُتَّصِلِ

وَالْحَمْسِ خُرَفْ فِي ذِي انْفِصَالٍ وَابْسُطِ وَالْسُطِ وَالْسُطِ وَسُطًا بِلَا إِلَه الْإِلَّا وَاعْتُمِدْ وَسُطْ وَبِالْحَمْسِ أَوِ السِّتِّ اجْعَلَا وَالْ تُوسِّطُ وَسِّطِ اقْصُرْ يَا بَطَلْ وَالْإِنْ تُوسِّطُ وَسِّطِ اقْصُرْ يَا بَطَلْ تَأْتِي وَفِي الْعَكْسِ الْوُجُوهُ عَيْنُهَا

11. بِالْقَصْرِ وَالثَّكَلَاثِ وَالتَّوَسُّطِ
11. وَبَعْضُ قَاصِرِيهِ لِلتَّعْظِيمِ مَدْ
17. وَبَعْضُ قَاصِرِيهِ لِلتَّعْظِيمِ مَدْ
18. وَخَشُهُ اخْتَصَّتْ بِخَمْسِ المُنْفَصِلُ
10. وَإِنْ تَمُدَّ فَالْوُجُ وَهُ كُلُّهَا

منظومات التجويد ______ منظومات التجويد _____

حُكْمُ السَّاكِنِ قَبْلَ الْهَمْزِ

١٦. وَاسْكُتْ لِحَمْزِ عَنْ سُكُونٍ غَيْرِ مَدْ َ اَوْ أَلْ وَشَـىْ مَفْصُولٍ اوْدَعْ يَامُجِدْ اللهُ عَنْ سُكُتَكُ وَإِنْ تُعَمِّمُ مُلدَّ مَع تَوْسِيطِكْ . 1٧. وَالْمَدَّ وَسِّطْ إِنْ تُخَصِّصْ سَكْتَكُ وَإِنْ تُعَمِّمُ مُلدَّ مَع تَوْسِيطِكْ

حُكْمُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ عِنْدَ اللَّاهِ وَالرَّاءِ

حُكْمُ وَيَبْصُطُ وَفِي الخَلْق بَصْطَةً

حُكْمُ الْمُصينطرُونَ

٢٤. بِالصَّادِ وَالسِّينِ المُصَيْطِرُونَ عَنْ وَلَسَّنَهُ امْنَعْ عِنْدَ خَمْسٍ إِنْ تَغُن عَنْ
 ٢٥. وَصَادُهُ اخْتَصَّتْ بِتَرْكِ الْغَن وَالسَّكْتِ وَالتَّكْبِيرِ يَا ذَا الْفَن لِلهِ مَا وَالْقَصْرِ وَالتَّوْسِيطِ مَعْ مَدً سَمَا وَالْقَصْرِ وَالتَّوْسِيطِ مَعْ مَدً سَمَا

حُكْمُ بِمُصَيْطِرِ

٧٧. مُصَيْطِرٍ بِالصَّادِ وَالسِّينِ وَمَعْ فَ غَنَّ لَدَى الْخَمْسَيْنِ صَادُهُ امْتَنَعْ ٢٨. وَسِينَهُ امْنَعْ مَعْ ثَلَاثِ الْمُنْفَصِلِ أَوْ أَنْ تُوسِطْ عِنْدَ تَكْبِيرٍ حَصَلْ ٢٨. وَسِينَهُ امْنَعْ مَعْ ثَلَاثِ الْمُنْفَصِلِ الْمُنْفَصِلِ أَوْ أَنْ تُوسِطْ عِنْدَ تَكْبِيرٍ وَلَا غَنْ وُجِدْ ٢٩. وَالسَّكْتِ مَحْصُوصًا وَمَعْ قَصْرٍ وَرَدْ مِنْ غَيْرِ تَكْبِيرٍ وَلَا غَنْ وُجِدْ

2119X =

حُكْمُ بَابِ آلذَّكَرَيْنِ

٣٠. أَطْلِقْهُ مُبْدِلًا وَفِى التَّسْهِيلِ دَعْ صَلْعَتَا وَتَوْسِيطًا بِقَصْرٍ تُتَّبَعْ

حُكْمُ يَلْهَثْ ذَلكَ

٣١. أَدْغِمْهُ مُطْلَقًا وَأَظْهِرْ إِنْ تَغُنْ بِالْخَمْسِ مَعْ مَدٍّ وَإِنْ تُوسِّطَنْ

حُكْمُ ارْكَبْ مَعَنَا

٣٢. أَظْهِرْهُ لَا مَعْ خُس مَدٍّ إِنْ تَعُن فَقِيهِ وَجْهَانِ كَخَمْسٍ لَا بِغَن ' تَعُن ' فَقِيهِ وَجْهَانِ كَخَمْسٍ لَا بِغَن ' ٣٣. وَقَصْرِ مَدٍّ وَسُطِ مَدٍّ لَا بِتَكْ بِيرِ وَلَا غَن ً وَلَا سَكْتٍ سَلَكُ

حُكْمُ يس وَالْقُرْآنِ وَن وَالْقَلَمِ

٣٤. أَظْهِرْ عَلَى غَنِّ وَسَكْتٍ خَصَّ أَوْ تَثْلِيثٍ اوْ قَصْرٍ بِتَوْسِيطٍ حَكَوْا .٣٤ أَقْهِرْ عَلَى غَنِّ وَسَكْتٍ خَصَّ أَوْ وَبَاقِ الاحْوَالِ بِوَجْهَيْنِ اعْمَلَا وَبَاقِ الاحْوَالِ بِوَجْهَيْنِ اعْمَلَا

حُكْمُ لاَ تَأْمَنَّا بِيُوسُفَ

٣٦. أَشْمِمْهُ مُطْلَقًا وَرُمْ بِالْأَرْبَعِ وَالْخَنَّ امْنَعِ وَالْخَنَّ امْنَعِ حَوَجًا قَيِّمًا حَكُمُ عَوَجًا قَيِّمًا

حُكْمُ مَرْقَدِنَا هَذَا

٤١. عَيِّنْ عَلَى قَصْرٍ بِمَدُّ سَكْتَهَا وَالْغَيْرُ بِالْإِدْرَاجِ فِيهَا قَدْ زَهَا
 ٤٢. لَكِنَّ خَمْسًا لَا بِغَنِّ أُطْلِقَا كَذَا تَوَسُّطٌ بِلَا سَكْتٍ ثِقَا

حُكْمُ مَنْ رَاق وَبَلْ رَانَ

٤٣. قَدْ خَصَّصُوا الْإِدْرَاجَ فِيهِ مَا بِسَكْ تٍ عَمَّ وَالْمَدِّ بِغَنِّ يَا مَلِكْ ٤٤. كَذَا بِخَمْس المَدِّ وَاسْكُتْ فِي السِّوَى لَكِنْ بِقَصْرِ المَدِّ الإطْلاَقُ انْطَوى ٥٤. مِنْ غَيْرِ تَكْبِيرٍ وَغَنِّ يَا فَتَى وَمَعْ ثَلَاثٍ هَكَذَا قَدْ أُثْبِتَا ٤٦. كَذَا بِتَوْسِيطٍ بِلَا سَكْتٍ وَمَعْ مَدِّ بِلَا غَنِّ وَتَكْبِيرٍ وَقَعْ

حُكْمُ يَاءٍ عَيْن بِمَرْيَمَ وَالشُّورَي

دَ الْغَنِّ لَا مَعْ خَمْسِ ذِي وَصْل زُكِنْ

٤٧. أَشْبِعْ بِغَنِّ لَا بِخَمْسِ الْمُتَّصِلْ عَيْنًا وَمَعْ وَسُطٍ بِلَا سَكْتٍ حَصَلْ ٤٨. وَعِنْدَ خَمْس لَا بِغَنِّ وَامْنَعَنْ تُوسِيطَهَا مُكَبِّرًا مِنْ دُونِ غَنْ ٤٩. وَعِنْدَ سَكْتٍ خَصَّ أَوْ غَنِّ بِخَمْ سِ وَامْنَعِ الْقَصْرَ لَدَى سَكْتٍ يَعُمْ ٠٥. وَعِنْدَ قَصْرِ مَعْ تَوَسُّطٍ وَعِن

حُكْمُ رَاءِ فِرْقِ

١٥. رَقُّقْهُ مَعْ وَسْطٍ وَخَمْسِ لَا بِغَنْ وَمَعْ سِوَى سَكْتٍ يَخُصُّ فَخِّمَنْ

حُكْمُ فَمَا آتَان فِي الْوَقْفِ

٥٢. بِالْيَاءِ قِفْ إِنْ تَسْكُتَنْ نَحْصُوصَا وَالْحَذْفُ مَعْ قَصْرِ أَتَى مَنْصُوصَا ٥٣. وَمَعْ تَوَسُّطٍ وَتَثْلِيثٍ بِلَا غَنْ وَلَا تَكْبِيرَةٍ فَحَصِّلًا ٥٥. وَالْخَمْسِ إِلَّا إِنْ تَرَكْتَ الْغَنَّ وَالسِّهِ تَكْبِيرَ وَالْإِطْلاَقُ بِالْبَاقِي ثَبَتْ

حُكْمُ ضَادِ ضَعْفِ وَضَعْفًا بِالرُّوم

٥٥. اضْمُمْهُ مَعْ غَنِّ بِإِشْبَاعِ وَمَعِ تَثْلِيثٍ اوْ قَصْرٍ بِتَوْسِيطٍ لَمَعْ ٥٦. وَعِنْدَ سَكْتٍ خَصَّ أَوْ تَكْبِيرِهِ وَأَطْلِقَنْ مَعْ غَيْرِ هَذَا يَابَهِي

حُكْمُ سَلاسِلاً بِالأَبْرَارِ وَقُفًا

٥٧. قِفْ بِالْأَلِفْ فِيهِ لَدَى غَنَّ بِمَدْ وَاقْضُرْ فَقَطْ إِنْ لَمْ تَغُنَّ يَا مُجِدْ ٥٨. لَا عِنْدَ تَوْسِيطٍ وَخَمْسٍ يَا فَتَى فَفِيهِ مَا أَطْلِقْ إِذَا لَهُ تَسْكُتَا

خَاتِمةً كُورِي النَّسَمُ مَع الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ المُنْتَظِمُ مَع الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ المُنْتَظِمُ ٦٠. عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى المُخْتَارِ وَآلِ فِ وَصَحْبِ هِ الْأَبْ رَارِ

۲۱۶۶ منظومات التجويد منظومات التجويد منظومات التجويد

مَنْظُومَةُ الْفُوَائِدِ الْمُعْتَبَرَةِ
فِي القِرَاءَاتِ الزَّائِدةِ عَلَى الْعَشَرَةِ
لِلشَّيْخِ مُحَمَّد بن أَحْمَد الْمُتَوَلِِّي



التعريف بالشيخ محمد بن أحمد المتولَّى ﴿ اللَّهُ (١)

اسمه ونسبه: محمّد بن أحمد بن الحسن بن سليمان الشهير بالمتولّي.

مولده ونشأته: ولد سنة (١٢٤٨ هـ ١٨٣٢م)، بخُط الدرب الأحر بالقاهرة.

حفظ القرآن الكريم ثم التحق بالأزهر فتعلم العلوم الشرعية والعربية ، واهتم بعلم القراءات خاصة اهتهاما بالغا، فحفظ المتون الأساسية فيه، وهي المقدّمة فيها على قارئ القرآن أن يعلمه، وتحفة الأطفال في التجويد، والشاطبيّة في القراءات السبع، والدّرة في القراءات الثلاث المتمّمة للعشر، والطيّبة في القراءات العشر، وعقيلة أتراب القصائد في علم الرسم، والنّهاية في القراءات الشاذة ، واشتغل بتلقي القراءات وتلقينها والتأليف فيها حتى فاق أقرانه، فلقب في زمانه بـ (ابن الجزري الصغير) ونعت بـ (خاتمة المحقّقين)، ثم انتهت إليه مشيخة المقارئ والإقراء بالدّيار المصرية سنة (١٢٩٣هـ – ١٨٧٦م). ولأجل تلك المكانة العلمية للمتولّى لَقِيتْ مؤلفاته عناية العلماء وطلّاب العلم إلى الآن.

شيوخه:

الشيخ يوسف البرموني: قرأ عليه القراءات من طريقي الشاطبية والدَّرة من أول القرآن
 إلى آخر الحزب السابع من القرآن الكريم، ثم أجازه بالقراءات العشر جميعها.

٢. الشيخ أحمد الدّري التهامي: قرأ عليه القراءات العشر بمضمن الطيّبة ختمتين، وقرأ عليه أيضا القراءات الأربع الزائدة على القراءات العشر وأخذ عنه عدة كتب في القراءات والتجويد والرسم وعدّ الآي، وهي إتحاف فضلاء البشر، والدّرة، والشاطبيّة، والطيّبة، والعقيلة والمقدّمة الجزرية، والنّاظمة والنّشر.

⁽١) انظر هداية القاري للمرصفي ج٢ ص٦٩٨، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء للبرماوي ج٤ ص٣٠.

التجويد عنظومات التجويد عنظومات التجويد عنظومات التجويد التجويد عنظومات التجويد التجو

تلاميده:

- ١. حسن بن خلف الحسيني، أخذ عنه القراءات العشر.
- ٢.حسن بن محمد بُدير الجُريسي واشتهر بالكبير ليميز عن ابنه حسن الجريسي الصغير.
 - ٣. حسين موسى شرف الدين، قرأ عليه العشر بمضمن الشاطبية والدّرة.
 - ٤. خليل محمد غنيم الجنايني، قرأ بالشاطبيِّة والدُّرَّة، والطيِّبة، والفوائد المعتبرة.
 - ٥. رضوان بن محمد بن سليان المُخللاتي.
- ٦. عبد الفتاح هُنَيْدِي قرأ القراءات بمضمن الشاطبيَّة والدُّرَّة والطيّبة والفوائد المعتبرة.
- ٧. محمد بن عبد الرحمن البنا الدمياطي، قرأ عليه القراءات العشر بمضمن الطبّية، وشيئا
 من القرآن بالقراءات الأربع الزائدة بمضمن منظومة الفوائد المعتبرة وأجازه بها.
- ٨. محمد مكي نصر الجريسي، أخذ القراءات عن الدّرّي التهامي، ثم عن المتوليّ.
 ومنهم أحمد شلبي، وحسن عطية وحسن الكتبي صهر المتوليّ، وحسين حنفي
 حسين، وعبد الرحن بن حسين الخطيب الشعار، وغيرهم.

مؤلفاته:

الإنام وإسعاف الأفهام في الوقف على الهمز لحمزة وهشام. ٢. الفائدة السنية والدّرة البهية في تحرير وجه التقليل في الألفات التي قبل الراء للسوسي. ٣. منظومة الآن. ٤. منظومة التكبير. ٥. مقدمة رواية ورش. ٦. فتح المعطي وغنية المقري في شرح مقدّمة ورش المصري. ٧. المنظومة الأصبهانية. ٨. منظومة رواية قالون.
 ٩. فتح المجيد في قراءة حمزة من القصيد. ١٠ فتح الكريم في تحرير القرآن العظيم.
 ١١. فتح الكريم في تحرير أوجه القرآن الحكيم. ١٢. الروض النضير في أوجه الكتاب المنبر. ١٣. الوجوه المسفرة في القراءات الثلاث. ١٤. عزو الطرق.

10. الفوائد المعتبرة في الأحرف الأربعة الزائدة على العشرة. ١٦. العجالة البديعة الغرر في أسانيد الأئمة القراء الأربعة عشر. ١٧. التنبيهات في شرح أصول القراءات. ١٨. اللله الحسان في تحرير أوجه القرآن. ١٩. فتح الكريم في تجويد القرآن العظيم. ٢٠. الواضحة في تجويد الفاتحة. ٢١. اللؤلؤ المنظوم في ذكر جملة المرسوم. ٢٢. تحقيق البيان في المختلف فيه من آي القرآن.

وفاته: توفي بالقاهرة يـوم الخميس الحادي عـشر مـن ربيع الأول سـنة (١٣١٣هـ ١٨٩٥م) عن خمس وستين سنة .

الإسناد المؤدي إلى هذه المنظومة

قرأتها على شيخنا ياسر بن محمد بن إسهاعيل الشرقاوي، عن الشيخ إبراهيم شحاثة السمنودي، عن الشيخ حنفي بن إبراهيم السقا، عن الشيخ خليل محمد الجنايني، عن الشيخ محمد بن أحمد المتولّي شيخ القراء في عصره ناظم القصيدة.

مصطلحات الناظم

الدليل	دلالته	الرمز
وَجِيمُ مُبْ عِجٍ	ابن محيصن من طريق المبهج	الجيم
وَفَا مُفْرَدَةِ إِشَارَةُ الْـمَكِّي	ابن محيصن من طريق المفردة	الفاء
وَمِ يِمٌ عَمَّتِ	ابن محيصن من الطريقين	الميم
ثُمَّ الأَلِفْ	الأعمش	الألف
مَعْ شِيزِ ـ هَا	الشنبوذي	الشين
وَالطَاءِ عَنْ كُـــوفٍ وَرَاوِيَيْهِ	المطوعي	الطاء
وَالْحَا لِلْحَسَنْ	الحسن البصري	الحاء

الْمُتَ وَلِّي رَبِّ كُن لِي مُسْعِدًا سُبْ حَانَهُ جَلَّ عَن الْأَوْهَام لِـذِي الْـمَــقَامَاتِ العُـلَى الكَـرِيم وَصَحبهِ مَن اصْطُفُوا لِرُؤْيَتِهُ زَادَتْ عَلَى الْعَشْرِ وَكُن مُتَّبِعَهُ أُوَّلُهُمْ فَالْأَعْمَ لَلَّهُمْ فَالْأَعْمَ الْكُوفِيُّ عَنْهُ كَذَا مُطَّ وَعِيٌّ اسْتَنَدْ الْحَسَنُ السَّامِي وَيَحْيَى الثَّانِي لِلْمَكِّ وَالْكُـوفِيِّ أَصْلَ حَمْزَةَ أَصْلُ أَبِي عَمْ رِهِمُ و كَمَا تَرَى مَا اتَّـــفَقُوا عَلَيهِ فِي الْحِرْزِ انْقُلَا إشَارَةُ الْمَكِّي وَمِينِهُ عَمَّتِ كُــو فِ وَرَاوييهِ وَالْحَا لِلْحَسَنْ لِقِلَةِ انْـــفِرَادِهِ فِيمَا يَـردْ فَأَسْ أَلُ الكريمَ أَنْ يُيَسِرَهُ بجَاهِ طَهَ الْمُ صطفَقي الرَّسُولِ

١. قَالَ مُحَمَّ لِهُ وَهُو انْنُ أَحْمَدَا ٢. أَحْ مَدُ ذَا الْجَالَ والإِكْرَام ٣. وَأَفْضُلُ الصَّالَةِ وَالتَّسْلِيم ٤. نَبِيِّنَا الْأُمِّيِّ ثُمَّ عِثْرَتِهُ ٥. وَبَعْدُ خُدْ نَظْمِ فِي حُرُوفَ أَرْبَعَةُ ٦. فَابْنُ مُحَيْ صِن هُوَ الْمَكِيُّ ٧. وَالصَّنَا بُصوذِيُّ رَوَى عَالَى سَنَدْ ٨. ثُصمَّ مِنَ البَّصصرةِ لَاخَرانِ ٩. جَعَلْ ـــتُ أَصْلَ ابْن كَثِيرِ يَا فَتَى ٠١. ثُـمَّ لِلاَخ ____رَين قَـدْ تَقَـرَرا ١١. فَحَيْ ثُمَا قَدْ خَالَفُوا ذَكَرْتُ لَا ١٢. وَجِيمُ مُبْ عِج وَفَا مُفْرَدةِ ١٣. ثُمَّ الأَلِفْ مَعْ شِينِهَا وَالطَاءِ عَنْ ١٤. أُمَّا الْـــيزيدِي فَـبِلَا رَمْـزٍ وُجِـدْ ١٥. سَمَّيتُهُ الفَ وَائِدَ الْمُعْتَبَرَةُ ١٦. وَرَبُّنَا الْمَأْمُ وِلِ

بَابُ الاسْتِعَاذَةِ وَالبَسْمَلَة

١٧. زِدِ السَّصِيعَ وَالعَلِيمَ قَبْلَ مِنْ (حُزْ) بَعْدَ إِنَّ اللهَ هُو (حِصْنٌ) (أُمِنْ) ١٨. وَأَدْغِمنْ (حِمَّا) (شَفَا) وَبَسْمَلًا ﴿ طِبْ) فَاصِلًا وَعِنْدَ بَصْرِيِّ صِلًا



١٩. وَلِلْيَزِيدِي السَّكْتَ زِدْ وَلِلْحَسَنْ فِي بَدْءِ غَيرِ الْحَمْدِ لَا تُبَسْدِمِلَنْ

سُورَةُ أُمِّ القُرْآن

٠٠. الحَمْدُ لله بِكَسْسِ حَيْثُ جَا

(حُزْ) مَالِكِ انْصِبْ (طِبْ) وَمُدَّ (طِبْ) (حِجَا)

نُونًا وَتَاءً مِنْ مُصَضَارِعٍ (طَرَا)
وَهُدِي بِفَتْحٍ فِي مُصَضَارِعٍ أَتَتْ
وَهِدِي بِفَتْحٍ فِي مُصَلِ فِي البُدَاءَةِ
وَفِيدِهِ هَمْنُ زُ الوَصْلِ فِي البُدَاءَةِ
وَجْهَانِ فِي تَضْحَى وَتَطْغُوا مَعْ تَقَرْ
وَصَادُهُ مَعْ أَلْ وَمُطْ لَقًا أَشِمْ
وَصَادُهُ مَعْ أَلْ وَمُطْ لَقًا أَشِمْ
وَصَادُهُ مَعْ بَعْدَ كَسُو صِلْ بِيَا
وَمِيمَ جَمْعٍ بَعْدَ كَسُو صِلْ بِيَا
وَعَيْرِ بِالنَّ صَبِ (جَالُهُ) وُسِمْ

٢١. نَعْبُدُ ضُ مَا فَتَحْ بِيا (حُوْ) وَاكْسِرَا
 ٢٢. إِنْ عَيْنُ مَاضِ فِي الثَّلَاثِي كُسِرَتْ
 ٢٣. أَوْ زَادَ مَاضِ فِي الثَّلاثِي كُسِرَتْ
 ٢٤. كَنَسْتَ عِينُ تَيْنَسُوا تَلَاثُ وَقَرْ وَقَرْ رُحْدَ
 ٢٥. سِرَاطَ كُلَّا (فُزْ) فَقَ طُ سِرَاطَ (شِمْ)
 ٢٢. (طِبْ) وَصِرَاطًا مُسْتَقِيمًا (حُلِيًا)
 ٢٧. وَبَعْدَ ضَ مَ مَ قِي بِوَاوِهَا (حُرِيمْ)

باب الإدغام الكبير

عَمْرٍوعَلَى الخِلَافِ فَافْ هَمْ تُصِبِ (طِبْ) (فُزْ) وَ(جِيدُهُ) إِذَا الْأَوَّلُ ضُلَمْ سَلَكَ حَكُّمُ (فُزْ) (طَيِّبًا) وَزِدْ (حَمَا) وَ(طِبْ) بِمِثْلِيْ كِلْمَ قَيْ التَّاتَلَا وَفِي بِأَعْ يَبُنَ البِطُ ورِ عَنْهُمَا قَافِ بِكَافٍ إِن بِكِ لَمْ الْمَقْ بِلَا التَّاتَلَا مِيمٍ بِياءٍ مَعْ يُعَلَى الْبَابِ (فَاضِلُ) يَعِيْ كَذَا بِبَاقِ عِي الْبَابِ (فَاضِلُ) يَعِيْ

٢٨. أَدْغَمَ فِي البَابِ الْسيزِيدِي كَأَي ٢٩. وَالاَهُ فِي إِدْغَامِهِ الْسِيْزِيدِي كَأَي ٢٩. وَالاَهُ فِي إِدْغَامِهِ الْسِيشْلَينِ (حُمْ)
٣٠. وَالبَا بِبَا (شَفَا) مَنَاسِكَ حُمْ وَمَا
٣١. يَحْزُنكَ مَعْ تَاءِ الضَّمِيرِ مُسْجَللا
٣٢. وَأَثْحَاجُ ونَّا (فَتَّى) (طِبْ) أَدْغَا اللهَ عَلَى
٣٣. هَذَا وَوَالَى الْمَلْمَ فَي قُرْبِ عَلَى
٣٤. خُلْ فِي كَذَا أَخْرَجَ شَلِيَةُ الْمُطَوِّعِيْ
٣٥. كَذَاكَ فِي تَصْلِيَةُ الْمُطَوِّعِيْ

التجويد عنظومات التجويد عنظومات التجويد عنظومات التجويد التجويد عنظومات التجويد التجو

٣٦. وَزِدْ وَعَظْ تَ مَعَ إِطْبَاقٍ (مَتَى) وَ الضَّادُ فِي الطَّا (مِزْ) وَفِي التَّا (فَاثْبُتَا) .٣٧. وَإِنْ فُي الطَّا (مِزْ) وَفِي التَّا (فَاثْبُتَا) .٣٧. وَابْنُ مُحُي صِنٍ بِإِظْهَا رٍ تَلَا جَمِيعَ مَا فيهِ اخْ تِلافُ ابْنِ الْعَلَا

باب المد والقصر

٣٨. وَسِّطْ لَمُ مَدًّا وَقَصْ رُ الْمُنْفَصِلْ لِحَسَ نِ وَابْنُ مُحَيَصِنٍ نُقِلْ لِحَسَ نِ وَابْنُ مُحَيَصِنٍ نُقِلْ الْمَاعِ فِي الْمَاعِقِي الْمَاعِ فِي الْمِنْعِ فِي الْمَاعِ فِي الْمِنْعِ فِي الْمَاعِ فِي الْمَاعِلَيْمِ الْمَاعِلَّمِي وَالْمَاعِمِي وَالْم

باب الهمزتين من كلمة

٤٠. سِوَى ءَآلِهَتُنَا حَصَلَهُ سَمَا وَ فِي جَصِمِيعِ الْبَابِ قَصِرُهُ سَمَا وَ فِي جَصِمِيعِ الْبَابِ قَصِرُهُ سَمَا وَ فِي جَصِمِيعِ الْبَابِ قَصِرُهُ سَمَا وَقَبَلَ ضَمِّ لِلْسَيزيدِي اقْصُرْ وَلَا إِبدَالَ فِي تَبَارَكَ الْمُلْسِكِ (مَلَا)

باب الهمزتين من كلمتين

٤٢. أَسْقِطْ (فَتَىً) حَالَ اتَّفَاقٍ وَ (جَلَا)
 قَتْحًا وَأُولَى الْكَسْرِ عَنْهُ سَهِّلًا وَسِمْ
 ٤٣. لَكِنَّهُ بِالسَّهِ إِلَّا مَا رَحِمْ
 ١٤٠ لَكِنَّهُ بِالسَّهِ إِلَّا مَا رَحِمْ
 ١٤٠ لَهُ بِأُخرَى الضَّمَّ ثُمَّ لِلْحَسَنْ
 ٢٤. لَهُ بِأُخرَى الضَّمَّ مُّ ثُمَّ لِلْحَسَنْ

باب الهمز المفرد

٥٤. سُوْلَكَ أَبِدِلْ (شِمْ) وَكَالْأَرْضِ اثْتِيَا (مَضَى) وَأَنبِ نَّهُمْ وَنَبِّ هُمْ (حَيَا) ٢٤. وَاكْسِرْ وَهَا أَنْتُمْ بِتَسْهِيلٍ لَهُ وَقُلْ لِكَاللَّا عَمَ شُنْ أَبْدَلَه هُ وَقُلْ لِكَاللَّاء مَا الْبَابِ هَمْ زُهُ نَمَا وَعَنْهُ بَاقِسِي الْبَابِ هَمْ زُهُ نَمَا ٤٧. وَاللَّاء سَهِلْ (مِزْ) وَبِاليَا اهْمِزْ (حَمَا) وَعَنْهُ بَاقِسِي الْبَابِ هَمْ زُهُ نَمَا ٤٨. وَقَدْ رَوَى يَحْسِيَى جَمِيعَ الْبَابِ مِثْلَ أَبِي عَم رو بِلَا ارْتِيَابِ

باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها والسكت

٤٩. وَنَقْ لُ آلَانَ وَقَدْ رِدًا فَهُ مُ وَاقْرَأْ بِتَرْكِ السَّكتِ بِاتَّفَاقِهِمْ

باب وقف الأعمش على الهمز

• ٥. قِفْ عَنْهُ بِالتَّحْ قِيقِ أَوْ كَحَمزَةِ وَالْخُلْ فَي الأَوَّلِ أَيْضًا أَثْبِ تِ



باب الإظهار والإدغام

ذكر ذال إذ

٥ اإذْ أَدْغَهُم المَكِّيُّ وَغَيرَ الْجِيم (حَلْ) صَفِيرُهَا فَقَطْ (أَتَىٰ) وَالْجِيمُ (طَلْ)

ذكر دال قد وتاء التأنيث ولام هل وبل

٢٥. لِلكُلِّ قَدْ وَالتَّاءَ أَدْغِمَ نُ وَهَلْ وَ بَلْ (مَضَى) لَكِنْ بنُونٍ هَلْ (جَعَلْ) ٥٣. بَلْ تُؤثِرُونَ (حُرْ) وَ(طِبْ) فِي الطَّا فَقَطْ

وَ الْبَابُ بالإظْهَارِ (شِهُ) بِلا شَهَا طَطْ

باب حروف قربت مخارجها مع أحكام النون الساكنة والتنوين

ثَجَّاجًا ايْـضًا لَا بغُـــنَّةٍ قُفِــي

٥٤. بَا الْجُزْمِ يَلْ هَنْ يُرِدْ أُورِثْتُمُوا لَبِ شُتُّ وَاتَّخَذْتُ صَادًا أَدْغَمُ وا ٥٥. لَمُمْ وَفِي نَبَذْتُهَا مَع عُلِدُتُ (فَنْ) وَالرَّابِلَام مَعْهُ يَحِديَىٰ لَا الْحَسَنْ ٥٦. وَارْكَبْ سِوَى (فَتَى) وَيَسَ (أُثِرْ) (مَدَا) وَفِي نُونِ (شِفَاهًا) (فَاعْتَبرْ) ٥٧. طَ سَ مِيم (شِمْ) وَغَنَّةٌ سَقطْ في وَيْ لَدَى مُ طِّوِّعِيِّهمْ فَقَطْ ٥٨. وَأَظْ فِي مَنْ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ (فَتَّى) وَأَدْغِمْ خَمْ سَةٌ سَادِسُهُمْ ٥٩. أَنْ سَيَـــــــــكُونُ مِـنكمُ مَـرْضَى مِيَـهْ

باب الفتح والإمالة

٦١. بَوارِ قَهَّارِ لِلَاعْمَ شَافْتَحَنْ وَعَنْهُ آتِيكَ ضِعَافًا أَضْجِعَنْ ٦٢. أَجَاءَهَا لَهُ أَضَاءَ (طِبْ) كَذَا ضَارِّينَ مَعْ نُونِ نَأَى افْتَحْهَا (شَذَىٰ) ٦٣. تَوْرَاةَ عَن يَحِيَى وَأَعْ مَش أَمِلْ وَلِلسِيزيدِي هَنِهِ أَعْمَىٰ نُقِلْ ٦٤. رَاهَا فَوَاتِح كَذَا هَ مَنْ رَأَىٰ مَعْ أَلِ فَوَاتِح كَذَا هَ مَنْ رَأَىٰ مَعْ أَلِ فَوَاتِح كَذَا هَ

= منظومات التجويد

٦٥. وَبَابَ رَا كَسْرِ سِوَى الجارِ قَرَا وَصْلًا وَمَعْ الْاعْمَ شَفِيمَا كُرِّرَا فِي النَّاسِ وَافْتَ ـــ حْ عَنهُ غَيْرَ مَا وُصِفْ

٦٦. وَكَـــيفَ كَـافِرِينَ يَحْيَــيٰ وَاخْتُلِـفْ

باب الوقف على أواخر الكلم

٦٧. وَوَقْفُهُ مُ بِالرَّومِ والإِشامِ أَجِزْ وَأَع مَشُ بِنَصِّ سَامِي

باب الوقف على مرسوم الخط

فَانٍ وَرَاقِ مَعْ يُنَادِ اليا (مَتَى) وَقِفْ بِكَافٍ وَيْكَ (فُزْ) وَاليَا (طَلَا) وَنَحْ وُ فِي مَ عَمَّ عَنهُمْ هَا حُذِفْ

٦٨.هَــيْهَاتَ قِفْ بالهَاءِ (جُدْ) وَ(فُزْ) بتَـا ٦٩. صِلْ يَتَسَـنَّهُ دُونَ هَا لَا لِلحَسن كَذَا اقْتَـدِهُ لَا (جُدْ) كِتابِيهُ (مَننُ) ٠٧٠ حِـــــــــــــــــابِيهْ وَمَالِيَـــهْ سُــــلْطَانِيَهْ ٧١. وَزادَ حَــنْفَهَا لَدَى الوَقِفِ (فَكَ) ٧٢. أَيًّا وَمَالِ أَوْ بِمَا لِلــــكُلِّ قِفْ

باب مذاهبهم في ياءات الإضافة

٧٣. وَقَبْلَ هَمْزِ القَطْعِ أَسْكِنْ لِلْحَسَنْ إِلَّا وَيَكَسِّرْ لِي مَعِي أَوْ فَافْتَحَنْ ٧٤. وَابِنُ مُحْيَصِون كَبَزِّيٍّ خَلاً إِنِي أَرَاكُمْ مَصِعْ وَلَكِنِّي كِلاَ فَاسْكِنْ وَأَجْرِي افْتَحْ لَـهُ وَفَتْحُ (فَنْ) وَعِ نَدَ لَام العُرْفِ لِلمَكِّي اسْكِنَنْ أَرَادَنِي وَهُ لَ ذِي افْتَحْ (شَذَا) آتَانِيَ الكِ تَابَ عَنْهُ افْتَحْ تَفِي وَنِعْمَ ــِتِي الَّتِي فَزِدْ مَعْ جَاءَنِي بَلَغَ نِي أَرُونِيَ الَّذِينَ (مَرْ)

٧٥.وَتَأْمُـــرُونِي ادْعُونِي عِندِي فَطَرَنْ ٧٦. إنِّي الأَخِـــيرتَينِ فِي العُقُــودِ عَــنْ ٧٧.وَافَـــقَ (حُـزْ) لَا الأَنْبِيَا سَبَاكَـذَا ٧٨.عَ هُدِي وَرَبِّي مَعِ آيَاتِي وَفِي ٧٩. وَفِي الــنَّدا افْتَحْ (جَادَ) بِـالْخُلْفِ (فُنِــي) ٠ ٨. الْبَـــيِّنَاتُ فَاسْكِنَنْ (حَــُرُّ) (مَهَــُرْ)

٨١ (طِبْ) حَسْبِيَ الْكِنِّيُّ وَالْأُخْرِيُ (جَلَا)

مَ عُ شُ رَكَائِيَ الَّ نِينَ أَوَّلَا

كَمَ سَنِي بالْحِجْر وَالْأَعْرَافِ قَـوْمِي وَبَعْدِي (مِـزْ) وَغَـيْرَ ذِي حَسَنْ دِينِ وَلِلْمَ كِي بِإِسْكَانٍ جَلِي وَ هَا كُذَا قُوْمِ كَذَا قَوْمِ كَا لَا عَنْهُ جَا لَـدَى الْعُقُّ و فَتْحُ هُنَّ (حُصِّلًا)

٨٢. وَعَنْهُ بَاقِكِ الْبَابِ بِالْخِلَافِ ٨٣.وَعِنْدَ هَمْزِ الْوصْلِ (فُزْ) أَخِي سَكَنْ ٨٤. وَمَعْ سِـوَى هَمْزِ لَهُ فَافْتَحْ وَلِي ٥٨. وَفِي صِرَاطِي اشْرَحْ لِيَ افْتَحَنْ (حِجَا) ٨٦. وَ فِي أَخِي مَعًا وَنَفْ سِي أَوَّ لَا

باب مذاهبهم في ياءات الزوائد

٨٧. أَثْبَتَ يَدْعُ الصَّلَاعِ (مِزْ) دُعاءِ مَعْ أَكْرَمَنِ أَهَانَنِ وَصُّلَا (جَمَعْ) آتَانِ (حُرْ) بالْصوَادِ عَنْهُ أَثْبِتَنْ وَفِي رُءُوسِ الْآي حَالَ الْوَصْل (حَجْ) فِيهَا عَلَ يُهِ ذَلِكَ الْبَابُ احْتَوَى

٨٨.وَاثْبِــــتْهُمَا (حُـلًا) وَحَـذْفُهُنَّ (فَـنْ) ٨٨. وَاتَّبِعُ وِنِ زُخْ ___رُفٍ حَالَيْهِ (فَجْ) ٩٠. ثُمَّ الْيَزِيـــــدِيّ كَأَبِي عَمْرِو سَوَا ٩١. بَشِّرْ عِــبَادِي يَتَّقِي يَرْتَعْ لَمُّمْ

باب فرش الحروف

سورة البقرة

وَفِيهِ ضَحَمُ مَعَ إِهْمَالٍ (حِمَا) قُلْ يَكْ لِنِبُونَ قِيلَ وَالسِّتَّ أَشِمْ يَمُدُّ ضُ حَمَّ اكْسُر (فَتَّى) وَأَسْكِنَا قُلْ وَالصَّوَاقِع بِذَرْوٍ (حُرْ) تَعِي مَعْ يَا وَشُدَّ الطَّاءَ وَاكْسِرْ عَنْهُ مَا فَسَمِّ (مِنْ) (طِبْ) إِنْ لِلأُخْرَىٰ رَاجِعُ مَعْ تُرْجَعُ الْأُمُورُ حَيْثُ أُنْ ___زلَا فِي يُرْجَعُ الْأَمْرُ الْجُوبِ عُ أَخَذَا

٩٢. لَارَيْبَ بِالتَّـنْوِين حَيْثُ جَا (حُلَا) أَنْذَرْتَهُمْ مَــعًا بِإِخْبَارِ (مَلَا) ٩٣ .غِـشَاوَةٌ فَاضْـــمُمْ أَوِ افْـتَحْ مُعْجِـكَا ٩٥. (حُزْ) (شِمْ) وَسِيعَ سِيئَتِ الْخُلْفُ (جَنَا) ٩٦. بحَ يْثُ ظُلْاَ اللهُ مِنَ الصَّوَاقِع ٩٧. خَا يَخْطَفُ افْتَحْ (طَابَ) وَاكْسِـرْهَا (حِمَا) ٩٨. وَيَسْتَحِي (مَاضِ) وَكَيْفَ يَرْجِعُ ٩٩. وَفِي قَدَ افْلَحَ (مُنَّا) (طِلْبُ (حُصِّلًا) ٠٠٠. كَــذَاكَ فِي أَوَّلِ قَـــصِّ وَبِــذَا

قَبْلَ اسْ جُدُوا اضْمُمْ تَا المَلاائِكَةُ (شَفَا) إِلَّا الَّتِي مِنْ بَعْدِ يُحْيِي (مُبْـصِرَةُ) لَا خَوْفَ لِلْمَكِيِّ دَعْ تَنْوِينَهَا لَهُ وَبَيْنَ بَيْنَ (طِبْ) حَيْسَتُ يَحِلْ يَـذْبَحُ مَكِّيٌّ وَعَــدْنَا اقْصُرْ (جَمَعْ) مِنْ قَبْل همزِ الوَصل (فُزْ) وَ(جُدْ) يَعُمْ فِي بَابِ يَا أُمُّر كُمْ وَنُطِعِمْكُمْ وَ(فَنْ) وَ الصَّعْقَةُ اقْرَأُ (مِنْ) وَفِي ذَرُو (جَلًا) نَصْبًا وَجَرًّا عِنْ لَهُ عَنْ وِين (مُعَلَّم) عَشْرَةَ عَيْنًا (طِبْ) وَفِي الأُخْرَى اخْتَلَفْ وَ اذَّكَّرُوا (طَوَى) افْتَح اشْدُدْ مُسْجَلًا وَ متَ شَابِهُ عَلَيْنَ الْحَبَّ ذَا) مَعْ خُلْفِ الْاَخِرِيْنِ يَهْبِطُ اضْمُهَا لَا تَعْلَمُ وِنَ وَمَعًا بَعْدُ (فَضَا) وَالرَّفْعَ وَالْجُـرَّ اسْكِنَنْ وَالْهَا اكْسِرَنْ تَنْوِينَ فِي حُسْنًا وَقُلْ أَسْرَى (حَلا) تَظَّهَّ رُونَ الْقَصْرُ وَالتَّشْدِيدُ (حُمْ) وَ خَفِّفَ ن لِلْمَ لِلْمَ لَيْ كَيْفَ أَيَّدَا في غَيْرِ مَا بِهِ ضَصِميرٌ (طَابَقَهُ) عُقْبًا وَحُقْبًا (حُزْ) وَخُصِبْرًا عَنْهُ ضُمْ عُرْبًا بِضَمِّهِمْ هُنَا غُلْفٌ (مَضَوْا) وَيُنْزِلُ الْغَيْثَ (شَريفٌ) (حَمَّدَا) وَ مِثْلَ شُعْبَةٍ بِمَدِّ الرَّا الْحَسَن

١٠١. عُلِّمَ ضُـمَ اكْسِرْ وَبَعْدُ ارْفَعْ (حَفَا) ١٠٢. وَصِلْ بِلَا هَا مِنْ كَ هَا مِنْ الشَجَرَةُ ١٠٣. وَهَ لَذِهِ الْحَ قَ فَأَثْبِ تَنَّهَا ١٠٤. وَحَسَنٌ كَأْخُ ضَرِمِي وَإِسْرَئِلْ ٥٠٥. يُقْبَلُ ذَكِّرْ (حُرْ) وَيَذْبَحُ وَنَ مَعْ ١٠٦. لاَ (حُزْ) وَرَبِّ فِي النِّدَا يَا قَـــوْم ضُمْ ١٠٧. بَارِئْكُمُ لَـهُ اخْتَلِـــسْ كَـذَا اسْكِنَنْ ١٠٨. فَأَخْفِ وَالْغِيْرُ لِكُمُ لِكُلِّ أَكْمَ لَا ١٠٩. وَ (حُزْ) خَطِ يِئَاتِكُمُ رِجْزًا بِضَمْ ١١٠. وَحَيْثُ يَفْ سُقُونَ بِالْكَسْرِ (اتَّصَفْ) ١١١. وَلَا تُنَوِّنْ مِصْرَ (حَائِزَ) (الْعُلَا) ١١٢. هُـزْقًا وَكُفْـقًا ضُـــةً مُبْدِلًا (شَـذَا) ١١٣. يَشَّابَهُ الْمُ صَلَّوِّعِيِّ وَاشْدُدْ لَهَا ١١٤. وَكَلِمَ اقْرَأْ عِنْ لَهُ خَاطِبْ (مَضَا) ١١٥. خِفُّ الْأَماني وَأَماني لِلْحَسسَنْ ١١٦. وَيَعْبُ لُونَ الْغَيْبُ رُحَامِلًا) ولَا ١١٧. تُقَتِّلُونَ اشْكُدْ مَع الثَّالِثِ ثُمْ ١١٨ وَقُلْ تُف ادُوهُمْ (مُنَّا) (طِبْ) وَامْدُدَا ١١٩. وَالرُّسْلِ سَكِّنْ كَيْفَ جَا (حُزْ) وَافَقَهْ ٠١٠. وَرُسْلُنَا مَعْ هُمْ وَكُمْمُ بَصْرِيُّهُمْ ١٢١. خُشْبِ وَعُرْفًا عُذْرًا اوْ نُذْرًا (حَكَوْا) ١٢٢. يُنْ زِلُ مَعْ مُنزِهُا (حُنْ) شَلَدُا ١٢٣. وَجَبْرَئِلً (جُلْ) وَكَالْسَكِّيِّ (مَنْ)



وَ عُوهِدُوا (حُزْ) وَالشَّيَاطِينَ (حَصَلْ) وَرَاعِنًا (مِنْ) (حُنْ بِتَنْوِين وَقَعِمُ أُمْتِعُـهُ لَـهُ مَثَابَاتٍ وُصِـــفْ أَضْطَرُّهُ مَعْ فَتْح رَائِهِ (طَكَلَّهُ أَرْنَا وَأَرْنِي عِنْدَهُ أَيْضًا سَكَنَا وَأَرْنِي عِنْدَهُ أَيْضًا سَكَنَا تَسْدُدْ لَهُ إِنْ تُسْكِنَنْ أَوْ تُكْمِلَكُ قَصْرٍ وَإِفْرَادَ أَبِيكَ (حَصِّلَ) أَخِيرَ عَامًا يَعْمَلُونَ لِلْحَسَنْ وَوَ الْمَلَائِكَةُ مَعِ السَّنَّاسِ ارْفَعَا وَ هَا الضَّمِيرِ ضُمَّ عَصِنْ يَاءٍ سَكَنْ لِحَدْي بِدِ اللهُ عليهِ اللهَ (مِنْ) وَحِّدْ (فَشَا) الْفُرْقَانَ فَاجْ مَعْ (مَاضِيَهُ) تَرَى فَخَاطِبْ أَنَّ فَاكْسِيرْ (حُـزْ) كِللا لَهُمْ وَأُولَى السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ (شَفًا) بِالرَّفْع (شِـــمْ) وَلَكِنِ الْبِرُّ الْحَسَنْ كَحَـــمْزَةٍ مُـوصِ بَتَـشْدِيدٍ (حِمَــا) (حِمًّا) مَسَاكِينِ بِجَمْعِ (طِبْ) (حَلَا) في الْمَسْجَدِ التَّوْحِ لِيدَ أَعْمَشُ نَقَلْ وَ بَلْ كَبَلْ الإِنْسَانُ عَلْي الَّارْضِ (جَلَا) وَ الْحَبِّ حَيْثُ جَا بِكَ سُبِر (حُمِّلًا) وَ الْعُمْرَةُ ارْفَعْ وَاسْكِنِ الْخُرْمَاتُ (حَنْ) يَـشْهُدُ يَمْ لِكُ ثُلَاثِـي وَارْفَعَـنْ

١٢٤. وَمِيكَ عِلَّ (جُدْ) وَبِالْخِفِّ (فَضَلْ) ١٢٥. بِالْوَاوِ وَافْ تَحْ نُونَهُ حَيْثُ ارْتَفَعْ ١٢٦. وَفِي النَّسَا (جُدْ) (حُرْ) وَتَنْسَها (حَلًا) ١٢٧ . ذُرِّيَّتي اكْسِرْ مُطْلَقًا (طِـبْ) مَعَ خِفْ ١٢٨. وَاتَّخِذُوا بِالْفَتْ بِ (حَيٌّ) وَاصِلا ١٢٩. وَمُسْلِمِينَ اجْمَ عُ بِفَتْحِ لِلْحَسَنْ ١٣٠. وَفِيهِمَا الشَّلاثُ عَنِينَ يَحِينَى وَلَا ١٣١. وَامْنَعْ مَعَ الْإِظْهَارِ إِخْفَ الْعَلَى عَلَى ١٣٢. وَرَوُّفٌ بِالْمَدِّ (شِمْ) (حُرْ) خَاطِ بَنْ ١٣٣. يَلْعَنْهُمْ الإِسْكَانُ لِلْمَكِّيِّ مَعَـــا ١٣٤. وَأَجْمَعُ ونَ قُلَ بِوَاوٍ لِلْحَسَنَ ١٣٥. أَوْ كَــسْرَةٍ مِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْوَصْـلِ (جُـزْ) ١٣٦. وَالرِّيكِ مَعْ حِجْرٍ وَكَهْ فٍ جَاثِيةٌ ١٣٧. وَفِي سَبَا وَالْحُرَّجُ الْأَنْبِيَا (حَلَل) ١٣٨. مَعْ فَتْح خَا خُطْ وَاتِ وَالطَّا خَفِّفا ١٣٩. وَكَسْرُ أَوْ وَقُلِهِ لِهِ إِنْ ٠ ٤٠. كَنَافِع وَلَكِنَافِع وَلَكِنَافُ رَمَى ١٤١. وَفِدْيَةٌ أَضِفْ طَعَامُ اخْفِ فِي (أَلا) ١٤٢. شَهْرَ انْصِبَنْ تُكَمِّلُوا التَّـشْدِيدُ (حَلْ) ١٤٣. قُلْ عَنْ الْآهِلَةِ وَبَعْدَ مِ ن عَلَى ١٤٤. مِن الَّلاثِمِينَ قُلْ وَمِنْ الَّاسْرَى (مَلا) ٥٤٥. بُيُوتَ ضُمَّ (مِزْ) وَبَاقِي الْبَابِ (فَنْ) ١٤٦. جِدَالَ نَوِّنْ رَافِعًا عَنِ الْحُسَسَنْ

وَ يَخْفِ ضُ الْمُطَّوِّعِي الْمَلائِكَةُ وَحُبُّ وَالْحَيَاةُ بِالنَّصِّبِ (مُنَا) لِلْكُلِّ وَالمَغْفِ رَوِ ارْفَعْ (طِبْ) (حِجَا) وَ بَعْدَهُ نُبَدِينُ النُّونُ (طَرَا) إِلَيْهِمُ لَدَيْ مُ لَدَيْ مُ لَا تَصْمُهَا (مَضَى) تُصَضَارَ (حُرْن) وَآتَيْتُمْ مَعَا وَصِيَّةً بِالرَّفْعِ (طِبْ) وَانْصِبْ (فُلَا) (شِمْ) وَسِوَاهَا وَالنِّسَا (حُوْ) ثَقِّلًا تَغَابُن وَعَنْهُ خِفُّ الْكُلِي لَ قَرْ وَ السِّينُ فِيهِمَ لِبَاقِيهِمْ أَتَهِمْ أَتَهِم دِفَاعُ (حُزْ) وَالْحَيَّ فَانْصِبْ وَالْولَا خُلْفًا وَشِينُ الرُّشْدِ ضَمُّهَا (خُسِبُ) وَ بَعْدَ قَالَ أُولَمْ قِيدًا لَ (طَرَا) جَـــنَّاتُ اجْمَعْ (حُـنْ) وَلَا تُـثَقِّلَا تَفَكَّهُ وِنَ مَع تَمَنَّوْنَ وَلَا وَ لِتَ عَارَفُوا لِكِّ عِي يُصَدُ وَيَا يُكَفِّرُ (طِبْ) (حِمَّا) وَالْجَزْمُ (حَنْ) وَجْـهُ كَحَفْ صِ يَحْسِبُ افْـتَحْ كُلَّـهُ بالْمَدِّ وَالْهُ مِنْ الرِّبَا كَيْفَ نَزَلْ وَوَلِيُهُ لِللَّهِ وَلِيَّا قِ اكْسِرَنْ وَارْفَعْ فَيَعْفِرْ مَعْ يُعَذِّبْ (حُزْ) (مَلًا)

١٤٧. ثَلَاثَ أَسْلَءٍ تَلَتْ (حُـزْ) (مَنْسِكَهُ) ١٤٨. مَع آلِ عِ مُرَانَ بِفَتْح زُيِّنَا ١٤٩. وَالْعَفْوَ (حُزْ) لَأَعْنَتَ الـتَّحْقِيقُ (جَا) ١٥٠. بِثِقْ لِيطَّهَ رْنَ مَ كُيُّ قَرَا ١٥١. عَلَيْهِ _____ إلله شَّنَبُوذِيِّ اضْمُها ١٥٢. تَتِمَّ أَنِّ صَدُ فَاتِكًا بَعْدُ ارْفَعَا ١٥٣. لَمُمْ وَرُجَّالًا فَضُ لَمْ اللهُ دُدْ (جَلَا) ١٥٤. يُضَاعِفُ انْصِبْ (شِمْ) وَفي الْأُخْرَى(حَلَا) ١٥٥. وَعَنْهُ يُضْعِفْ فِي النِّسَا قُلْ وَ(فَخَرْ) ١٥٦. يَبْصُطُ (مِزْ) فِي الْخَالِقِ بَصْطَةً (فَتَى) ١٥٧. وَغُـرْفَةً فَافْتَحْ (شَفَا) وَاضْمُمْ (حَلَا) ١٥٨. مَعْ آلِ عِمْرَانٍ لَهُ القَيَّامُ (طِبْ) ١٥٩. نُنْشِ رُهَا فَتْحُ وضَمٌّ (حُرِّرًا) ١٦٠. وَكَسْرُ رُبُوهِ لَهُ وَافْتَحْ (حُلَا) ١٦١. تَاآتِ بَزِّ (فُزْ) وَ(جُدْ) بِالْخُالِفِ لَا ١٦٢. وَإِنْ تَوَلَّ وْا فَبتَ خُفِيفٍ وَرَدْ ١٦٣. وَعِنْدَ بِصْرِيِّ نِعِيًّا قَدْ سَكَ نِنْ ١٦٤. وَيَفْ تَحُ الْطَّ قِعِي الْفَا وَلَهُ ١٦٥. (حِمًّا) وَبِالْكَــشِ شَرِيفٌ وَ(حَصَلُ) ١٦٦. جَاءَتْهُ أَنِّدِ ثُنُ نَظْرَةٌ بَقِي سَكَنْ ١٦٧. فَأَيْ قِنُوا قُلْ فَأَذَنوا قُلْ لِلْحَسَنْ مَيْسَرَةٍ فَاضْمُمْ يُضَارَ الرَّفْعُ (مَنْ) ١٦٨. وَقُلْ رَهَانًا قَبْــلُ كُتَّابًا (حَلَا)

4 1 7 0 X

سورة آل عمران

وَفَتْحَكَ الْإِنْ بِيلَ حَيْثُ جَا (حَلَا)
تَرَوبَهُمْ خَاطِ بُ وَرِضُوانٌ فَضُمْ
وَفَتْحُ إِنَّ الدِّينَ (شِهِ مِنْ) رَمْزًا (طُلَا)
مَعْ حَذْفِ هَمزِ زَكَ رِيَّا (حُرِّرَا)
وَشَفِّعَ انْ يُؤْتَى (حَلَا) الْكَسْرُ (انْضَبَطْ)
وَشَفِّعَ انْ يُؤْتَى (حَلَا) الْكَسْرُ (انْضَبَطْ)
أَشْبِعْ لِيَحْيَى يَتِقِهُ أَسْكِ نَ (أَجَلْ)
وَقَرَأَ الْبَصْرِي بِنَ صُهِ بِيَامُرَا
وَقَرَأَ الْبَصْرِي بِنَ صُهِ بِيَامُرَا
وَلَوْ قُبَيْلُ سَاكِنِ فَاضْمُ مِنْ (طِلَا)
وَلَوْ قُبَيْلُ سَاكِنِ فَاضْمُ مِنْ (طِلَا)
فِي تَعْمَلُونَ (طِبْ) (حِجًا) أَلْفَ حَسَنْ (فَلْ)
مُ سَوِّمِينَ فَ تَحْ وَاوٍ (حَ وَ رَحَ رَا)
مَعْ وَسَيَجْزِي (طِبْ) كَإِنْ فَاقْصُرْ (مُلَا)

١٧١. وَإِنَّ لَ خَفِّ فَ وَالْكِتَابَ ارْفَعْ (طَلَا)
١٧١. وَإِنَّ لُو نُ مَعَ نَصْبِ النَّاسِ (حُحِ مُ)
١٧١. وَإِنَّ لُا اكْسِ رْ تَقِيَّةً (حُلَا)
١٧٢. ويَقْتُلُ ونَ كُلُّهُ مُ وَطَ الْتَيْ (حُلاً)
١٧٢. ويَقْتُلُ ونَ كُلُّهُ مُ وَطَ الْتَيْ (خُلاً)
١٧٨. وَيَا نُوفِي (حُزْ) هَأَنْتُمْ (فُزْ) فَقَ طُ لِلهِ نُو وَلُ عَلَيْهُ وَفُو اللَّهِ وَلُ عَلَيْهُ مَا وَفُو يَا اللَّهِ وَلُ عَلَى اللَّهِ وَلُ اللهِ وَلَى اللهِ وَلُو وَلَا اللهِ وَلَى اللهِ وَلَا اللهِ وَلَى اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَلَى اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَاللهِ وَلَالِمُ وَاللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَلَيْ اللهِ وَلَا اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَلَا اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَلَا اللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللّهُ وَلَا اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَلَا اللهُ وَلِهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَلَوْلِ اللهُ وَاللّهُ وَلَا اللهُ وَاللّهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَاللّهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلِي اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَا

١٨١. وَامْدُدْ (حُدِّر) لَا الْحَرِّجِ فَاقْصُرُ (حُرْز) (مَثَلُ

قَاتَ لَ قُلْ مَعْ ضَمِّ رِبِّي وَنَ (حَلْ)

لِمَا أَصَابَهُ مَا (شِمْ) تَكَا (ضِمْ) تَكَا (صُمَّا أَصَابَهُ مَا (شِمْ) تَكَا (حُمَّا) فَتُحَيْهِ تَلُصونَ قُلْ (حِجَا) هُنَا مَعَ الْأَنْفَالِ أَمْ مَنَا هُنَا مَعَ الْأَنْفَالِ أَمْ مَنَا وَبَعْدُ يَعْمَلُونَ بِالْغَيْبِ الْحَسسَنْ خُلْفٌ وَأَنْ يَغُلُّ وَنَ بِالْغَيْبِ الْحَسسَنْ خُلْفٌ وَأَنْ يَغُلُّ وَلَ بِالْغَيْبِ الْحَسسَنْ خُلْفٌ وَأَنْ يَغُلُّ وَلَ بِالْغَيْبِ الْحَسسَنْ خُلْفٌ وَأَنْ يَغُلُّ وَلَ بُحُنْ مُكَا كُسِرْ (مَلَا) بَعْدُ (شَفَا) يَحْذُونُ ضُمَّ اكْسِرْ (مَلَا)

١٨٢. وَوَهَنُوا بِكَسْرِ هَاءٍ (حُصِّكِ) ١٨٣. قَوْهُمُ ارْفَعْ (حُزْ) وَتَصْعَدُونَ (جَا) ١٨٤. وَالْغَيْبُ فِيهِمَا (جَرَا) وَأَسْكِنَا ١٨٥. وَكُلَّهُ فَانْصِبْ وَغُزَّا خَفِّفَ نَٰ ١٨٦. وَمِتُ لَا ذِبْحٍ بِكَسرٍ (فُزْ) (جَلَا) ١٨٧. وَيَحْسَبَنَ (مِزْ) بِغَيْب وَكِللا = منظومات التجويد

تُبيِّ نُنَّ تَكْتُمُ ونَ لِلْحَ سَنْ ذَائِقَةٌ نَـوِّنْ بِخُــلْفٍ (طَيِّبًا) أُوتُوا بضَ مَّيْنِ وَوَاوٍ وَ(حِمَا) تَــأْخِيرُ يَقْتُ ــــلُونَ فِي التَّوْبَـةِ (حُــمْ) (شَفَا) وَنُزْلًا (طَابَ) (حُسْنًا) سَكِّنَا

١٨٨. يُمَيِّزُ اشْدُدْ تَعْمَلُونَ خَاطِ بَنْ ١٨٩. يَكْتُبُ سَمِّ (طِبْ) لَهُ قَتْلُ انْصِبَ ١٩٠. وَبَعْدَهُ انْصِبْ مُطْلَقًا وَ(طِـبْ) بَـا ١٩١. خَاطِبْ بِفَتْحِ الْبَاءِ تَحْ سَبَ نَّهُمْ ١٩٢. وَ قَدِّمَنَّ لَهُ وَ قَاتِلُ وَا هُنَا

سورة النساء

١٩٣. تَسَّاءَلُونَ الْخِفُّ (حُسْنٌ) وَنَصَبِ الْارْحَامِ (شِمْ) وَلَا تَبَدَّلُوا (فَهَبْ) ١٩٤. وَاشْدُدْ بِخُلْفِهِ وَ(حُزْ) حُوبًا فَتَ فَ وَاحِدَةً بِالرَّفْع بَعْ لَهُ (شَرَحْ) ٥٩٥. وَالْحُ سَنُ اللَّاتِي وَوَلْيَ خُشَ كَذَا ١٩٦. وَضُعُفًا (فُزْ) ضُعَ فَاءَ (جُمِّلًا) ١٩٧. يُوصَى بها مَعًا نُورِّثُ اكْسِرَنْ ١٩٨. وَصِيَّةً وَقَبْلُ لَا تُنَسَسِوًنَنْ ١٩٩. وَفِي تَغَابُنِ مَعًا وَتَحْتُ (طُــــُلُ) ٢٠٠. آتَيْتُم احْدَاهُنَّ (مِنْ) بِالنَّقْلِلَّ ٢٠١. وَحَسَنٌ بِفَتْح يَا مُبَيِّ نَهُ ٢٠٢. أَحَلَّ جَهِّلْ سَمِّ أَحْصَنَّ انْصِ بَا ٢٠٣. (طِبْ) نُصْلِهِ نُصلِيهِ فَتْحٌ (طُـــوِّلًا) ٢٠٤. فِي عَقَدَتْ لَهُ وَقُلْ فِي المَضْ جَع شُكْرَى وَأُولَى الْجُنْ بِ لِلْمُطَّ وَعِي

فَلْيَتَّةُ وا وَوَلْيَ قُولُوا اكْسِرْ حِلْدَا يَصْلَوْنَ فَاضْ مُمْ (حُزْ) وَعَنْهُ ثَقَّلَا مُشَدِّدًا (طِبْ) (حُزْ) وَيَخْفِضُ الْحَسَنْ نُدْخِلْهُ مَعْ فَتْح يُعَذِّبْ نُونَ (حَــنْ) وَخَفِّفَنْ نُونَاتِ مَكِّيِّ لِكُلِّكُ وَعَنْهُ حَذْفُ هَمْ زِ إِحْدَى الْكُلِّ وَعَنْهُ كَسْرُ كُلِّ جَمْع مُخْصَسنَهُ تِجَارَةٌ لَـهُ تُقَتِّــلُوا (حَبَا) نُدْخِلْ نُكَفِّرْ قُلْ بِيَا وَثَقِّكِ

٥٠٠. وَالبُّخْلِ بِالْفَتْحَينِ (مِنْ) اللاخْرَى (جَلَا)

كَالصَّامِي تَصَّوَّى يَصِٰلُّوا غِصِبْ (حَكَ) ٢٠٦. حَسَنَةً فَارْفَعْ (شَفَا) الْكَلَامُ (جَا) وَتَحْتُ (مِزْ) أَنَّتْ يَكُنْ (شَلَفَا) وَجَا

منظومات التجويد 💳

٢٠٧. يَا سَوْفَ يُؤْتِيهِ لَهُ يَكْتُ بِبُ مَا أَدْغِمْ (مَدًا) بَيَّتَ (فُزْ) نَـوِّنْ (جِمَا) ٢٠٨. حَصِرَةً وَقَاتَلُوا بِالْقَصِيصِ (حُلْ) وَاللهُدْ خَطَاءً فِيهِمَا (طِبْ) (حُزْ) وَقُلْ فَقَطْ وَغَيرُ انْصِبْ (مِز)اكْسِرْ فَلْتَقُمْ

٢٠٩. تَثَبَّتُوا (حُز) السَّلَامَ الْقَصِصْرُ (حُمْ)

٠٢١. (حُـزْ) نُـونُ نُـؤْتِ (طِبْ) (حِمًا) أُنْثَى (حَيَا)

وَ (إِذْ) يَعِ لَهُمْ يَدْخُلُ وِنَ سَمِيًّا

٢١١. مَعْ أَوَّلِ الطَّوْلِ وَمَرْيَم (حَفَا) مَنْ ظَلَمَ الْفَتْحَانِ عَنْهُ وَ (شَفَا)

٢١٢. نُونٌ سَنُوْتِهِمْ وَجَهِمٌ لَأَنْزَلًا إِلَيْكَ مَعْ نُونٍ بِنَحْشُرُهُمْ (حَلَا)

سورة المائدة

٢١٣. شَنْآنُ حُرْمٌ مُكْلِينَ النَّصْبُ (حَــنْ) مَعْ فَتْح أَنْ صَدُّوا وَفِي الْبَيْتِ اخْفِضَنْ ٢١٤. مَعَ الْحُرَام قَبلُ حَذْفُ النُّونِ (طِيبُ) وَ يُجْرِمَنَّكُمْ كَهُودَ اضْمُمْ (أَصِيبُ) ٢١٥. فَيُقْبَلُ اقْرَأْ رَافِعًا (حُزْ) وَيْلَتَ عِي الْكَسْرِ مَعْ يَا أَسَفَى وَحَسَرِتَى ٢١٦. وَأَعَجَزْتَ كَسْرُ جِي مِهِ لَـهُ مِنْ أَجْلِ كَسْرَهُ رَوَى وَنَقْلَـــهُ ٢١٧. وَأَوْ فَسَادًا عَنْهُ فَانْصِبْ يُقْ تَلُوا أَوْ يُصْلَبُوا تُقْطَعَ (مَاضِ) (حَصَّلُوا)

٢١٨. وَفِي الْجُرُوحَ ارْفَعْ (شَهْ) وَالنَّصْبُ (حَمْ)

مُهَيْمِنًا بِالْفَتْحِ (مِنْ) وَ(طِسبْ) حَكَسمْ

٢١٩. وَوَيَقُ ولُ ارْفَعْ (حَلَا) الْكُفَفَار (حُلْ)

فَانْصِبْ وَكَيْفَ تَنْقِصُمُونَ الْفَتْحُ (طُلْل)

• ٢٢. مَثْوَبَةً أَسْكِنْ بِفَتْ ح (حُـزْ) وَفِي عَبْدَ اسْكِنَنْ (حُزْ) ضَمَّ عَيْنِهِ (شُـفِي)

٢٢١. وَالْجُرُّ فِي الطَّاعُوتِ (حُزْ) رِسَالَتَهْ بَجَمْعِهِ وَالْكَسْرِ (حُرِزْ) رِوَايَتَهُ

____ منظومات التجويد

٢٢٢. وَالصَّابِئِينَ الْيَا (فَتعَى) (جَالَا) اخْتَلَفْ

تَكُونَ فَانْصِبْ (حُرْ) عَقَدتُّ مْ عَنْهُ خَفْ

٢٢٣. جَزَاءُ مِثْلِ (حُزْ) كَحَفْ صٍ طُعْمُهُ يَضِرْكُمُ فَتْحَا اسْتُ حِقَّ (حُكْمُهُ)

٢٢٤. وَالْأَوَّ لَانِ (حُزْ) وَتِعْلَمْ (طِبْ) بِتَا تَكُنْ لَنَا وَإِنَّهُ مِنْ لَكَ (مَتَا)

٥ ٢ ٢ . وَعَنْهُ أُولَانَا وَأُخْ رَانَا نَقَلْ وَيَوْمَ نَصْبُهُ لِكِّيِّ قُبِلْ

سورة الأنعام

٢٢٦. لِيَقْضِيَ اقْرَأْ بَعْ لَ مِنْ طِين (فِدَا) وَوَلَّبَ سَنَا الْحَذْفُ لِلْمَكِّيِّ بَدَا

٢٢٧. وَثِقْ لُ لَامِهِ أَوْ الْبَا (جُمِّ لَكُ) يُلَبِّسُونَ (جِيدُهُ) وَافْتَ حُ وَلَا

٢٢٨. يُطْعَمُ (حُرِزُ) (طِبْ) سَمِّ مَنْ يُصْرَفْ (حَبَا)

وَ يَاءُ يَحُ شُرْهُمْ يَقُ ولُ مَعْ سَبَ

٢٢٩. وَيُونُسِ يَحْشُرْهُمْ فِي الثَّالِي هُنَا كَيُونُس وَفِي الْفُرْقَالِي

٠٢٣٠ (مِـزْ) (طِـبْ) تَكُـنْ أَنَّـثْ (شَـفَا) بَعْـدُ ارْفَعَـا

(طِ بْ) (حُ زْ) تَكُ وِنُ الصَّنَبُ وذي رَفَعَ ا

٢٣٢. كَالْقَصِّ خَاطِبْ تَعْقِلُونَ لِلْحَسَنْ يَبْلِكُ لِلْمَكِّيِّ فَافْتَ حُ وَاكْسِرَنْ

٢٣٣. وَثِقْلُ فَتَنَّا (حِمًا) وَ(شِمْ) (حَلَا) بِفَصَتْ إِنَّهُ فَإِنَّهُ قَإِنَّهُ تَلَا

٢٣٤. وَلْيَ سْتَبِينَ مُ سْكِنًا مُ لَذَكِّرًا مَ وْلَاهُمُ الْحَقِّ بِنَ صْبِ حَرِّرَا

٢٣٥. وَأَفْرِدِ الصَّيْطَانَ (طِبْ) والنَّصْبُ (حَنْ)

كُ نُ فَيَكُ وِنَ وَأَتَ عِي يسسَسَ (مَ نُ)

14 9x =

٢٣٦ فِي الصُّورِ فْتَحُ الْكُلِّ أَزَرَ ارْفَعَ ن يَرْفَعُ مَنْ يَشَاءُ بِالْيَا لِلْحَ سَنْ ٢٣٧. وَقَدْرُهُ افْتَحْ تَجْعَلُونَ وَكِلِكَ بَعْدُ فَخَاطِبْ صَلَوَاتِهِمْ تَلَا

٢٣٨. بِ الجُمْع وَانْ صِبْ بَيْ نَكُمْ (حُرْ) وَفَلَ قُ

(مَاضٍ) (طُوًى) وَعَنْهُ نَصْبُ الْحَبِّ (حَقْ)

٢٣٩. وَفَالِقُ الْإِصْبَاحِ بِالْوَجْهَ لِيْنِ قُلْ لَهُ وَفِي الْإِصْبَاحُ فَتْحُ الْهَمْزِ (حَلْ) • ٢٤. وَالشَّمْسُ مَعْ تَالِيهِ بِالرَّفْعِ (مَلَا) وَمُستَقِرٌّ كَسْرُ تَائِهِ (حَكَلَا) ٢٤١. يَخْرُجُ فَافْتَحْ ضُمَّ لِلْمُ طُوِّعِي بِالْيَا وَحَبًّا وَالْوِلَا لَهُ ارْفَ عِي ٢٤٢. كَذَاكَ جَنَّاتٌ لَـهُ وَلِلْ حَسَنْ قِنْوَانٌ اضْمُمْ (طِبْ) وَيَنْعِهِ (مِنَنِ) ٢٤٣. وَدَرَسَتْ مَعْ ضَمَّةِ الـرَّا (حُزْ) وَ(أُمْ) نُبَيِّنُ الْيَا وَعُدُوًّا (حُزْ) بِضَــمْ ٢٤٤. تُقَلَّبُ التَّا وَافْتَحَنْ بَعْدُ ارْفَعَ عَا مَعًا (طُوًى) يَذَرْهُ مَعَا مَعَا ٥٤ ٢. جَزْم أَتَى شُكُونُ وَلْيَرْضُ وَلْ يَقْرُفُوا وَكَلِ مَاتُ الْقَصْر (حَلْ) ٢٤٦. فُصِّلَ بِالْفَتْ حَيْنِ مَعْ مَا حُرِّمَا وَ مَنْ يَضِلُّ ضَمُّ يَائِهِ (حِمَا) ٢٤٧. مَعْ لَيُضِلُّونَ وَفِي يُونُ سِسْ لَـهُ وَافْتَحْ بَهَا (شِمْ) مَيَّتًا (حُزْ) ثِقَلَهُ

٢٤٨. رَا حَرَجًا بِالْكَاسِرِ (مِنْ) (حُنْ) وَأَشْدُدُوا

لِلْكُ لِن ضَيِّقًا وَ (جُدُد) يَصَعَدُ

٢٤٩. وَالنَّا بِخُلْفٍ زِدْ (طَوَى) ادْغِمُ هُو وَلِي

كَالنَّحْ لِ وَهْ وَ وَاقِعٌ (فَوْزٌ) (جَلِعِي) ٠ ٢٥. خِطَابَ عَمَّا تَعْلَمُونَ (حُزْ) مَعَالَا هُودٍ مَكَانَاتٍ لَـهُ قَـدْ جُمِيعَا

٢٥١. بِزَعْمِهِمْ ضَمٌّ (شَفَا) وَالْحَا (حَوَى)

حِجْ رِ كَفُرْقَ انٍ وَضَمَّ انِ (طَ وَى)

منظومات التجويد على التجويد ع

٢٥٢. خَالِصَةٌ فَارْفَعْهُ مَعْ هَا او بِلَا نُونٍ لَهُ تَكُنْ فَأَنِّ تُ (حُزْ) (مَلَا)

٢٥٣. وَالْمَعْزِ مَعْ ظُفْرٍ وَنُصْكِي اسْكِنْ (حَلًا)

وَ أَنْ يَكُ وِنَ (شِ مِنْ الشِ عَلَى يَتُ لَدُكِيرِ تَ لَا

٢٥٤. عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ فَارْفَعْ (شِهُ) (حَلَا)

وَ فِي يَقُولُ وِ الْغَ يِبُ (فَ وَزُ) فِي كِ كِ لَا ٢٥٥. عَشْرٌ فَنَوِّنْ (إِذْ) (حَلَا) بَعْدُ ارْفَعَا (حُزْ) وَبِرَفْعِ أَوْ بِنَ صْبِ اسْمَعَا

سورة الاعراف

أَعْ رِبْ وَأَفْ رِدْ مُطْلَقً اوَثَقِّ كَالْحَالَةُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

٧٥٧. يَخِصِّفَانِ مَعَ كَــــشرَيْنِ (حَوَى) وَتَخْرُجُونَ (حُـزْ) كَحَمْزَةٍ سَــوَى

٨٥٨. شَرِيعَةٍ وَ(حُزْ) رِيَاشًا وَ(حَكَ وَا) (شَفَا) لِبَاسُ انْصِبْ تَدَارَكُوا (طَوْوا)

٢٥٩. يَفْ تَحُ (حُرْ) وَالْخُلْفُ فِي التَّأْنِيثِ (طُلْ)

وَ عَ نَهُمَا فَ افْتَحْ وَخَفَّفَ نَ لِكُ لِكُ

٢٦٠. أَبْ وَابَ فَانْ صِبْ (طِبْ) (حِمَا) وَالْجُمَّ لُ

يُ ضَمُّ لِلْمَكِّ عَيَّ كَ نَا يُثَ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ

٢٦١. نَعَمْ بِكَسْرِ (شِمْ) وَأَنْ لَعْنَةُ شُكْ وَ انْصِبْ (هِاً) لَا (فُزْ) وَبِالْخِلَافِ (جُدْ)

٢٦٢. وَضَادُ فَصَّلْنَاهُ مُعْجَمًا (مَ لَذَا) فَنَعْمَلَ ارْفَعْ (حُنْ) يُغَشِّي شَلِي اللَّهُ اللّ

٢٦٣. وَنُشْرًا اسْكِنْ (حُزْ) وَفِي نَكْدًا (مَثَلْ) وَ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ اخْفِضْ حَيْثُ (حَلْ)

٢٦٤. (مِزْ) (طِبْ) وَنَصْبُ الْكُلِّ أَيْضًا (فُزْ) وَفِي

قَدْ أَفْلَحَ الْوَجْهَانِ لِلْمَكِّهِ اعْدِرفِ

وَعَنْهُ تَنْحَاتُونَ فَافْتَحْ وَامْكُدَا (أَلَا) عَالَيَّ (حُازْ) كَنَافِعِ ظَهَارُ آمَنْ تُمُ الْكِّيِّ بِالْإِخْبَ الْكِيْبِ الْإِخْبَ الِ كُلًّا إِلَّا هَتَكُ هُمَا وَارْفَعْ (حَلَلًا) وَ طَيْرُهُمْ قُلْ عَنْهُ كَيِينَ وَرَدَا وَ كَسْرُ يَعْكُفُونَ (حُوْر) كَصِمِيم أُمْ تَشْمَتْ وَبَعْدُ ارْفَكِ عُلَا مُوالْهُ وَأَهْمِلًا

٢٦٥. أُبْلِغْكُمُ فَافْتَحْ (حِمًا) مُشَــــدّدا ٢٦٦. وَمَوْضِعَ الْجُرِّ ثَمُودُا اصْرِفْ بِجَرْ ٢٦٧ بِكُلِّ سَاحِرِ لِكُلِّ جَارِي ٢٦٨. لَأَقَطْعَنَّ أَصْلِبَنَّ (حُنْ) (مَكَالَهُ الْمُكَارِينَ (حُنْ) ٢٦٩. وَيَلْذُرُكُ يُورِثُهَا افْتَحْ شَلِدُدا ٠ ٢٧. وَالْقُمْلَ سَكِّنْ (حُزْ) وَيَعْرِشُونَ ضُمْ ٢٧١. بِكَلِمِي (طِبْ) وَبِفَتْ حَيْنِ (مَلَا)

٢٧٢. وَافْتَحْ أَسَاءَ (حُرْز) وَ(طِبْ) رَزَقْتُكُ مُ

وَ (جُدُ لُ خَطَايَ اكُمْ هُنَ اخُلْ فُ وَ (حُرَ مُ

له وضم الباء (طِيْ با) رُويا بـئُس كَـنِعْمَ (حُـنْ) وَبيْـــئَس (أَلَا) عَنْهُ تَقُولُ وا وَلِكً غَيِّ بَنْ كَظُلَّةٍ وَيَبْطُشُوا اضْمُمْ لِلْحَسَنْ (حُـزْ) وَالْيَزِيدِيُّ بِخُلْ فِهِ نَحَا وَ فِي يَمُدُّونَ لَـهُ اضْمُ ــم وَاكْسِرَا

٢٧٣. مَعًا كَحَفْص يَسْبِتُونَ ضُـــمَّ يَا ٢٧٤. مَعْ ذَرَةٌ نَصْبُ اليَزي لِي وَتَلَا ٢٧٥. وَوُرِّتُوا اضْمُمْ شُدَّ (حُزْ) وَخَاطِ بَنْ ٢٧٦. شِرْكًا لَـهُ وَيَتْبَعُـوا افْتَحْ خَفِّــــفَنْ ٢٧٧. كَقَصَصِ وَلِيِّي احْذِفْ وَافْستَحَا ٢٧٨. وَطاَئِفٌ (مِزْ) (حُزْ) وطَيفٌ شُهِرا

سورة الأنفال

قُبْل وَدُبْرِ دُبْرَهُ اسْكِنْ (حُـزْ) تَعِى (أُبْ) يُعْجِزُ ونَ اكْسِرْ (مَدًا) وَثَقِّلَا

٢٧٩. يُغْشِيكُمُ النُّــــعَاسَ (حُـزْ) كَنَـافِع ٠ ٢٨٠. مُوهِنُ كَيْدِ (حُزْ) كَحَفْصِ وَارْفَع مَعْ وَيَكُونُ الْحَقُّ لِلْمُطَّ وَعِي ٢٨١. وَتَعْمَلُونَ خَاطِبًا (حُرْ) حَيينا (شِمْ) (جُدْ) فَقَطْ وَكَسْرُ تَفْ شَلُوا (حَيَا) ٢٨٢. وَتَذْهَبَ اجْزِمْ (طِبْ) فَشَرِّدْ أَعْجِهَا لَهُ وَغَيِّبْ تَحْسَبَنَّ (مِزْ) (حِمَا) ٢٨٣.كَالنُّور خَيِّرْ (جُدْ) بهَا خَاطِبْ كِـــــلَا _____ منظومات التجويد

٢٨٤. بَا خُنْف (جُدْ) مَعْ خُلْفِ يَاءٍ وَرُبُطْ كَذَا اقْرَأَنْ مَعْ غَيْب يُرْهِبُونَ (حُطْ) ٢٨٥. وَالسِّلْم فَاكْسِرْ (مِنْ) (حَلَا) الْقِتَالِ (مَنْ)

وَضُعْفَاءَ (طِبْ) وَذَكِّرْ بَعْدُ (حَرِنْ) ٢٨٦. وَقُلْ لَهُ الْأَسْرَى وَفِي فَتْحَى أَخَدْ (طِبْ) (حَامِدًا) كَثِيرٌ التَّثْلِيثُ (شَذْ)

سورة التوبة

٢٨٧. وَكَسْرُ إِنَّ اللهَ مَعْ مِنْ فِي كِلَا وَذَاكَ قَبْلَ الْمُشْرِكِينَ (حُزْ) وَلَا ٨٨ . إِيهَانَ فَاكْسِرْ وَيَتُوبَ انْصِبْ (حَلَا) مَسَاجِدَ الله لَـهُ اجْمَعُ أَوَّلًا ٢٨٩. وَالثَّانِ وَحِّدْ (مِزْ) يُبَشِّرْ شُلِدٌ (شُنْ) مَا اخْتَصَّ وَاللَّهُورَى عَشَائِرُ الْحَسَنْ ٠ ٢٩٠. عُزَيْدُ نَوِّنْ لَا لِأَعْمَ ش (مَ لَك) يُضَاهِئُونَ أَنَّ شَنْ ثُخْمَ ع (حَ لَك) ٢٩١. كَالْخَـضْرَمِي يُضِلُّ مَعْ وَكَلِـمَهُ (طِبْ) (حُزْ) تَثَاقَلْتُمْ (طَبِيبُ) وَسَمَهُ ٢٩٢. بِالنُّونِ مَكْ سُورًا لَـهُ اقْرَأْ تُقْبَلِلًا وَبَعْدَهُ وَحِّدْ بِنَصْبِ (طُوِّلًا) ٢٩٣. يَلْمِزُ تَلْمِزُوا وَيَلْ مِزُونَ (طُلْ) ضُمَّ اشْدُدَنْ وَ(حُزْ) بِضَمِّ مِيم كُلْ ٢٩٤. وَمَدْخَلًا (جُدْ) (حُزْ) وَفِي قُلِ أُذُن ُ خَلِي بِتَنْوينٍ وَرَفْعِ حَسَلَ أُذُن ُ خَلِي بِتَنْوينٍ وَرَفْعِ حَسَلَ أَ ٥٩٥. وَرَفْعُ رَحْمَةٌ (شَفَا) اشْدُدْ لِلْحَسَنْ يُكَنِّبُونَ كَنِي لَبُوا وَخَفِّفُ نَ

٢٩٦. المُعْذِرُونَ (شِمْ) وَفَتْحُ السَّوْءِ (مِنْ)

خُلْفٌ (حَوَى) اضْمُمْ قُرْبَةٌ (طِبْ) وَ الْحَسَنْ ٧٩٧. لَانْصَارُ فَارْفَعْ وَتُطَهِّرْهُمْ جُرِيْمْ مَعَ خِطَابٍ تَعْمَلُوا لَهُ وُسِمَ ٢٩٨. وَحَارَبُوا (طِبْ)جُرْفِ اسْكِنْ (حُرْ) إِلَى إِنْ (طِبْ) (حِمًا) تَقَطَّعَ الْفَتْحُ (حَالَ)

أَنْفُ سِكُمْ بِفْ تْح فَاءِ (جُمِّ لَا) وَ فِي قَدَ افْلَحَ مَعَ الْكَرِيم (مَنْ)

٠٠٠. مَعْ نَمْلِ الْعَرْشِ الْعَظِيمُ فَارْفَعَـــنْ

سورة يونس

كُلُّ يُفَصِّلُ بِنُونٍ (مُكَلَّكُ) تَذْكِيرُ تَغْنَ (حُزْ) وَقَتْرٌ (طِبْ) (حَـوَى) يَحْيَى خِلَافٌ يَرْجِعُونَ الْغَيْبُ (حَـنْ)

٣٠١. وَأَنَّهُ افْتحْ (إِذْ) ضِياءً أَبْدَلَا ٣٠٢. وَعَنْهُ أَنَّ الْحُمدَ شَدَّهُ وَانْصِبِ قُضِيَ مَعْ مَا بَعْدُ (طِبْ) كَالْيَحْصُبِي ٣٠٣. وَمُدَّ لَا قِطْعًا كَحَفْ صِ كُلُّ هُمْ اللَّهُمْ اللَّهُمْ) وَ(حُزْ) أَدْرَأَتُكُ مِ ٣٠٤. بِالْغَيْبِ يَمْكُ رُونَ (حُزْ) وَعَنْهُ يَنْ شُرُكُمْ مَتَاعُ فَانْ صِ بَنْهُ ٥٠٠٥. وَعَنْهُ أَزْيَنَّتْ تَزَيَّنَتْ تَزَيَّنَتِ تَرَيِّنَا لَهُ وَي) ٣٠٦. أَثْمِهُ يَهَدِّي عِنْدَ بَصْرِيٍّ وَعَنْ

٣٠٧. فَلْيَفْرَحُ وَا خَاطِ بْ (حِمَّا) (طِ بْ) وَاكْ سِرَ نْ

لَامًا وَتَجْمَعُ وِنَ خَاطِ بُ لِلْحَ سَنْ وَ اسْتَفْهِمَنْ (شَفَا) بِهِ سِحْ رُ (طَوَى) ثُمَّ نُنَجِّ الْخِفُ (طِيبٌ) وَمَا تَلا

٣٠٨. يَعْزُبُ كَسْرُهُ (أَتَى) ارْفَعْ أَصْفِعَرا وَبَعْدَهُ (حِمَّا) يَكُونُ ذَكِّرِا ٣٠٩. لَهُ بِهِ السِّحْرُ بِإِخْبَارِ (حَـــوَى) ٣١٠. أَتْبَعَ صِلْ شَدِّدْ وَجَوَّزْنَا (حَــلَا)

سورة هود

وَ إِنْ تُولُّوا يُعْلَمُ الثَّانِي بَكَدَا وَ إِنَّكُمْ بِالْفَتْحِ (طِبْ) وَ(حُزْ) (طَلَلَا) كُلًّا وَمِنْ كُلِّ فَنَوِّنْ (حُمْ) (طَوَى) وَمِيمَ مَرْسَاهَا بِفَتْح (طُـوَلًا) وَفَتْحُ آخِرِ بِلُقْ _____]نٍ (مُنَا) يَوْمَئِلْدٍ مَعْ سَالَ بِالْفَتْ حِ (شُفِي)

٣١١. وَخِفُّ يُمْتِعْكُمْ وَضَـــــَّاتٌ لَـدا ٣١٢. بِالضَّمِّ وَارْفَعْ بَعْدُ فِيهِمَ الْمَكْ الْمَكْ الْمَكْ اللَّهُ ٣١٣. نُوَفِّ بِالْيَا مِرْيَةٍ فَاضْ مُمْ (حَوَى) ٣١٤. مُجُرَى وَمُرْسَى اكْسِرْ بِيَاءٍ (حُــزْ) كِلَا ٣١٥. وَعَنْهُ يَا بُنَى هُنَا قَدْ أَسْكَنَا ٣١٦. وَ(طِبْ) عَلَى الجُودِيَّ بإسْكَانٍ وَفِي

كَـذَاكَ فِي مِـنْ فَـــنَع (شَـافٍ) تَـلَا يَعْقُوبَ فارْفَعْ (شِمْ) وَشَيْ خُ (طُوِّلا) تَقِيَّةُ التَّا وَشُقُوا فَاضْمُمْ (حِجَا) وَ إِنَّ كُلًّا (حَامِدًا) (طِبْ) خَفِّفَنْ وَزُلُفًا بِضَمِّ لَام (شُلْ شُسُلًا)

٣١٧. ثَمُودَ نَوِّنْ (إِذْ) وَبِالْحَــنْفِ (حَلَا) ٣١٨. كَالذَّرْو قَالُوا سِلْمٌ اعْ مَشُ كِلَا ٣١٩. ثَمُودَ نَوِّنْ رَفْعُهُ (اتْلُ) حَيْـــثُ جَا ٠ ٣٢٠. مُوفُوهُمُ أَسْكِنْ بتَخْفِيفٍ (مِـــنَنْ) ٣٢١. وَكُلُّ ارْفَعْ (طِبْ) وَلَــَّا اشْدُدْ (حَـلًا) ٣٢٢. وَأَسْكِنَنْ (حِفْظًا) (مَــــدًا) وَأَبْدِ لَا

سورة يوسف

٣٢٣. وَغَيْبَةَ اكْسِرُ غَيْنَهُ وَالْيَا اسْكِنَنْ ٣٢٤. وَمَحْضُ تَأْمَنَّا (شَكَدًا) أَظْهِرْ (طَلَا) ٣٢٥. مَعْ ضَمِّ يَا وَكَسْرُ تَاءٍ وَاجْزَمَا ٣٢٦. وَكَـذِب بِالـدَّالِ مُهْمَــلًا (حَـلًا) ٣٢٧.هِيتَ اكْسِرنْ وَافْتَحْ اوِ افْتَـحْ وَاكْسِرَا ٣٢٨. وَ(فُزْ) بِكَسْرَيْنِ بِهِمْ ـــزِ أَوْ بِيَا ٣٢٩. وَرَا قَمِي صَهُ بِلَا هَمْ زِ حَسَ نَ ٠٣٣. وَمُتْكَأً (طِبْ) مُتَكَاءً (حُرِزْ) وَفِي ٣٣١. حَاشَ الْإِلهُ (حُـزْ) لَتُسْجَ نَنَّ لَهُ ٣٣٢. حُصْحِصَ ضُمَّ اكْسِرْ وَأَعْجِمْ وَادَّكَرْ

وَتَلْتَ قِطْهُ أَنَّ ثَنْ عَنِ الْحَسَنْ يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ (حُزْ) بِيَا يُرْتِعْ (جَلَا) وَ فِي عُشَاءً ضَمُّ عَيْنِ (طِبْ) (حِمَا) وَ قَالَ يَا بُشْرَى كَفُعْ لَي (مُجُنتَلا) أُوِ اكْسِرَنْ وَاضْمُمْ بِلَا هَمْ نِ (جَرَى) وَ الْمُخْلِصِينَ نُخْلِصًا فَافْتَحْ (حَدِيا) وَشَغَفَ الْإِهْمَالُ (حِفْظُهُ) (مَنَــنْ) حَاشَا بِمَدِّ صِلْ سِوَى (حَيْرٍ) (شُفِي) خَاطِبْ وَآبِائِي (طَبِيبٌ) سَهَّلَلهُ وَ أَمَهٍ وَأَنَّا آتِيكُمْ (حَصَرُ)

٣٣٣. حَتْ ثُ نَشَا نُهِ نُّ (شَفَا) (حُنِ ثُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

فِتْيَانِ (حُرْ) خَرِيْ أَضِفْ بَعْدُ الْحُفِ ضَا ٣٣٤. (طُرًّا) وَحَافِظًا (فَشَا) وَقُلْ (مَدَا) بِالله فِي تَالله حَيْثُ وَرَدَا في بَاب يَــيْأَسْ (مِـزْ) كَشُعْبةٍ وَ(طُـلْ)

٣٣٥. وِعَاءِ فَاضْمُمْ فِيهِمَ (حَسِبْرٌ) وَقُلْ

٣٣٦. لَهُ يَيْ أَسِ اقْلِبْ مُبْدِلًا وَغَيِّ بَا حَتَّى يَكُونَ مَعَ ضَمَّ يَنِ (حَبَا) هَعْ ذُونَ مَعَ ضَمَّ أُولَى رَوْح وَالْكِّ فَي نَجَا مَعْ ضَمَّ أُولَى رَوْح وَالْكِّ فَي نَجَا

سورة الرعد

٣٣٨. يُدَبِّرُ النُّونَ وَنَصْ بُ قِطَعَا بَعْدُ اكْسِرَنْ (حُزْ) بَعْدُ (حُسْنُ) (طُبِعَا) .٣٣٨. زَرْعٌ وَبَعْ دَهُ الصَّلَاثُ اخْفِ ضْ (حَالَا) .٣٣٩. زَرْعٌ وَبَعْ دَهُ الصَّلَاثُ اخْفِ ضْ (حَالَا)

يُسشْقَى (حِمَّا) (مِنْ) يَايُفَضِّلُ (مَالًا)

٠ ٣٤. بِقَـدْرِهَا اسْكِنْ (طِبْ) (حِمَّا)غَيِّبْ (جَلَا)

بِ الْخُلْفِ يُوقِدُونَ خَاطِبُ شُلًا شُلًا اللهُ الله

٣٤١. وَحُـسْنُ فَأَنْصِبْ (مِـزْ) وَصُـدُّوا اكْسِرْ وَصُـدْ

(إِذْ) خُصَّمَّ (حُصِرْ) يُثْبِ تُ (شَصَافٍ) لَا يَصُدُدُ عَنْدِهِ (طِبْ) (حَامِدًا) كَذَا اجْرُرَا مِنْ عِنْدِهِ (طِبْ) (حَامِدًا) كَذَا اجْرُرَا

سورة إبراهيم

٣٤٣. اللهُ فَارْفَعْ وَيَصُدُّونَ اضْمُمَ ن وَاكْسِرْ (حِمًّا) بِلَسْنِ (طِبْ) وَاكْسِرْ (مِنَنْ) . ٣٤٣. وَالْسِرْ (طِبْ) وَاكْسِرْ (مِنَنْ) . ٣٤٣. وَاسْتَفْتَحُوا خَالِقُ (حُزْ) مَعْ مَا تَكَلَّ

كَحَمْ زَةٍ وَأُدْخِ لَ الرَّفْ عُ (حَ لَا) كَحَمْ أَدْخِ لَ الرَّفْ عُ (حَ لَا) مَعْ يُصِلَّ (حُرِيْ) وَفِي ٥٤٣. وَاضْ مُمْ يُصِلُّوا مَعْ يُصِلَّ (حُريْ) وَفِي

مِنْ كُلِّلُ نَوْنْ (آهِلَّ) (هِمَّا) تَفِي مِنْ كُلِّلُ نَوْنْ (آهِلَّا) (هِمَّا) تَفِي مِنْ كُلِّلُ فَرَّهُمْ بِنُونِ (حَصِّلِي) ٢٤٦. وَهَبَنِي (مِنْ) لِتَزُولَ كَعَلِي لَيْ يُونْ (حَصِّلِي)

منظومات التجويد

سورة الحجر

٣٤٧. نُنْزِلُ (مِزْ) مَعْ نَصْ بِهِ لِمَا تَلَا وَيَعْرُجُونَ كَسْرُ رَائِهِ (طَلَكَ) ٣٤٨. وَسُكِّرَتْ بِالْخِفِّ (حَبْرٌ) والجُسَأَنْ كَيْف أَتَسى عَلِيٍّ اقْسرَا لِلْحَسَنْ ٣٤٩. تَوْجَلْ بِضَامٍ (حُزْ) وَبِالْيَاءِ (طَرَا) و الْقَانِطِينَ أَعْمَ شُن قَدْ قَصَرَا • ٣٥٠. وَاكْسِرْ لَـهُ يَقْسِنَطُ إِنَّ دَابِرَا (طُوَّى) وَفِي سَكْرَتِهِمْ ضَمٌّ (طَرَى) ٥ ٣ ٥ . وَيَنْحِتُونَ قُلْ بِفَتْحِ الْحَالِ الْحَلْ الْحَلْ اللَّهِ وَاقْرَأُ هُ وَ الْخَالِقُ (طَلْ)

سورة النحل

٣٥٢. يُنْزِلُ مَعْ بَعْدُ كَرَوحٍ لِلْحَصِيسَنْ وَاضْمُمْ وَبِالنَّجْمِ وَتَحْتَ الطُّورِ (حَنْ) ٣٥٣. يَدْعُونَ غِتْ (حُرِّ) ضَمَّتَا السَّقْفِ (مَلَا)

وَ شُرَ كَاءِى الَّالِينَ اكْسِرْ بِلَا ٣٥٤. هَمْ زِ جَمِيعًا يَتَفَيَّ قُلُ اللهُ عُهْدَى كَحَفْص (حُزْ) وَنَسْقِى افْتَحْ حَلَا ٥٥٥. (شَفَا) نُوَجِّه خَاطِبَنْ (فُزْ) وَتَروْا (حُزْ) وَاللِّسَانُ عَنْهُ بِاللَّام رَوَوْا

٣٥٦. وَالْخَوْفِ بِالنَّصْبِ وَبِالْخَفْضِ ضَ الْكَلِبْ

هَ ذَا لَ لَهُ وَجَعَ لَ الْفَتْ حَانِ (طِ بْ) ٣٥٧. (حِمًا) وَبَعْدُ السَّبْتُ فَانْصِبْ عَنْ كِلَا وَفَتْحُ فِي ضَيْقِ بِخُلْفٍ (جُمِّ لَك)

سورة الإسراء

٥٨ لِنُرِيَ الْفَتْحَانِ (حُزْ) مَصِعَ الْأَلِفْ يَتَّخِذُوا خِطَابَهُ عَنْهُ وُصِفْ ٣٥٩. وَافْتَحْ عَبِيدًا وَاكْسِرَنْ وَقُلْ خَلَلْ (حُزْ) يَخْرُجُ الْيَا وَافْتَح اضْمُمْ (حُزْ) (مَثَلْ) ٣٦٠. وَمُدَّ آمَرْنَا (حِمًا) وَ(طِبْ) قَضَا بِالْهُمْزِ مَرْفُوعًا لَهُ بَعْدُ اخْفِضَا ٣٦١. وَيَبْلُغَنَّ (شِمْ) كَحَفْصِ نَوِّنَ نِ فَأَن نَوْخِفُ اللَّمُبْذِرِينَ لِلْحَسَنْ

لَـهُ (طُـوًى) يُخَـوِّفُ الْيَـا (طُـــوِّلَتْ) وَ يَجِدُوا الثَّانِي وَيَدْعُو (حُزْ) بِيَانِ خِلَافَ كَ اقْرَأْ مَدْخَلَ افْتَحْ نَحْ رَجَا عَلِمْتَ فَاضْمُمْ (إِذْ) فَرَقْنَا اشْدُدْ (مَلَا)

٣٦٢. خَطَأْ بِفَتْح الْخَالَهُ وَذَكِّ رَا سَيِّئَةً خِفَّ صَرِفْنَا (حُرِّرًا) ٣٦٣. بَعْدُ كَمَا غَيْبِ (شَفَا) وَسَبَّ حَتْ ٣٦٤. نَخْسِفْ مَعَ الأَرْبَعِ بِالْيَا (حُلِّـــيَا) ٣٦٥. وَكُلُّ فَارْفَعْ بِكِتَابِمْ (حِـــجَا) ٣٦٦. لَهُ وَحَتَّى تَفْجُرَ الْخِفُّ (حَـــلًا)

سورة الكهف

مَا كُنْتَ فَافْتَحْ (حُزْ) وَكَيْفَ عَضْدَا

٣٦٧. كَلِمَةً فَارْفَعْ (حِمًا) (مِ لِنَ فِقَا كَنَافِع (إِذْ) تَقْلِبُ اقْرَأْ حُقِّ لَمَّا فِعَ الْ ٣٦٨. بِوَرْقِكُمْ فَاكْ سِرْ لَهُ وَجَهَّ لَا فِي غُلِبُ والَّهُ وَخَمْ سَةٌ (جَالًا) ٣٦٩. بِكَسْ رِمِيم أَوْ مَعَ الْخَاءِ بَدَا وَمِائِةٍ لَا نُونَ وَالتَّا افْتَ حُ لَدَا ٠٣٧. تِسْعٌ وَتِسْعُونَ وَتِسْعًا لِلْحَسِسَنْ تُشْرِكُ كَشَام (طِبْ) (جًا) ضُمَّ افْتَحَنْ ٣٧١. وَاكْسِرْ وَشَدَّدْ تَعْدُ عَيْنَيْكَ (حَلَل) إسْتَبْرَقَ افْتَحْ لاَ تُنَوِّنْ صِلْ (مَلَلا) ٣٧٢. حَيْثُ أَتَى وَصِلْ (فَتًا) فِي هَلِ أَتَىٰ وَخِفُّ فَجَرْنَا لِأَعْسِمَ أَتَىٰ ٣٧٣. وَثَمَـرٌ مَعًا بِفَتْحَـيْنِ (فَضَـا) لَكِنْ أَنَا اقْرَأُ (حُزْ) لَـهُ الْحَقُّ الْحَـفِضَا ٣٧٤. تَسِيرُ فَافْتَحْ وَاكْسِرَنْ سَكِّنْ (حَـــدَا)

٣٧٥. زَكِيَّ ةً تُغَ رِّقَ اشْ لُدْ (حَرَّضَ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلِي عَلَيْكُوا عَلَيْ

وَ اكْسِيرٌ يُضِيقُوا اسْكِنْ (مُنَّا) (طِبْ) يَنْقَضَا

٣٧٦. (طِبْ) يُشِدِلَ التَّخْفِيفُ (حُرْ) وَحَامِيهُ

مَطْلِع فَتْحُ لَامِهِ (حُرْ) (مَاضِيَهُ)

٣٧٧. سَدَّيْن فَاضْمُمْ (حُـنْ) (فَتَـا) سَـدًّا (حَـلَا)

يَ أُجُوجَ مَ أُجُوجَ بِهَمْ إِنْ (أُصَّ لَا) ٣٧٨. لِلْكُلِّ مَكَّنَى خَرَاجًا (حَصِّلَ) كَشُعْبَةَ الصُّدْفَين (جُدْ) خُلْفٌ (فُلَا) ص منظومات التجويد

٣٧٩. وَقَالَ آتُونِي بِقَطْعِهِ (شَهِ فَا) وَفِي فَهَا اسْطَاعُوا لَهُ الطَّاخِيفَ فَهَا ٠٨٠. فَحَسْبُ بِالْإِسْكَانِ مَعْ رَفْع (مَلَك) بِمِثْلِهِ مِلدَادًا اقْرَأُ (مِزْ) (طُلَلَك)

سورة مريم

٣٨١. وَضَمُّ هَا يَرِثْ بِرِفْع (حَصِطَّلا) وَ اجْزِمْ (شَفَا) هُو عَلَيَّ اكْسِرْ كِلَا ٣٨٢. كَـذَاك بَـرًّا (حُـزْ) أَجَاهَـا احْـنِف (حَـلًا)

هَمْ إِنَّا أَخِ رَا شَيْبًا اكْ سِمْ لِلْمَ لَكُ الْمَ لَكُ

مَعْ كَسْرِ تَا جَنَّاتِ وَحِّـدْ (حُـزْ) (طَــوَى) نُوَرِّثُ اشْدُدْ (طِبْ) (حِمًا) أَخْبِرْ (شَفَا)

٣٨٣. وَكَسْرُ مَنْسِيًّا (طَوَى) اكْسِرْ وَاجْرُرَا مِنْ تَحْتِهَا (فُزْ) (جُدْ) بِخُلْفٍ (حُرِّرَا) ٣٨٤. وَفِي تَسَاقَطْ (حُزْ) كَحَفْص وَانْصِبًا فِي قَوْلُ (شِمْ) (حِمًا) وَخَاطِبْ (طَيِّبًا) ٣٨٥. فِي تَمَّتَرُونَ والصَّلَاةَ اجْمَعْ (حَــوَى) ٣٨٦. وَارْفَعْ (حَلَا) (شَافٍ) وَفَتْحٌ (طُـرِّفَا) ٣٨٧. بأَئِذَا وَيَدْكُرُ الْخِفُّ (حَدَدا) نُنْجِي (جَلا) بِالْخُلْفِ (فُزْ) يُتْلَى (مَدَا) ٣٨٨. ذَكِّرْ وَيُحْشَرُ يُسَاقُ الْيَا (حِمَا) مُجَّهًا لا مَعْ وَاوِ مَا بَعْ لَهُمَا ٣٨٩. وَيَتَفَطَّرْنَ (طَوَى) وَ(حُرْ) كِللَّا وَيَنْفَطِرْنَ قُلْ بِشُورَى (شُلْشُلِك)

سورة طه

٣٩٠. طَهْ قُلْ (حِمًا) مَعْ كَسْرِهِ إِنِّي أَنَا وَ اكْسِرْ (طُوِّى) (أَلَا) (حِمًا) وَنَوِّنَا ٣٩١. (مِنْ) (حُنْ) وَأَشْدُدْ مَعْ وَأُشْرِكْهُ الْحُسَنْ

كَالْيَحْ صُبِي يَفْ رُطَ ضُ مَّ افْ تَحْ (مِ نَنْ) ٣٩٢. وَخَلْقَ لَهُ افْ تَحْ (طِ بْ) يَ ضِلُّ فَأَضْ مُمَا

(مِنْ) (حُنْ) سِوَى اضْمُمْ دُونَ تَنْوِينِ (حِمَا)

٣٩٣. وَيَوْمَ فَانْصِبْ (طِبْ) (حِمًا) هَذَيْن (طُلْل)

هَ ذَانِ (حُ زُ) فَ أَجْمَعُوا بِ الْقَطْعِ (حُ لُ)

٣٩٤. أَنَّتْ تُخَيَّلُ اضْمُمَنْ عِصِيُّهُمْ يَبْسًا فَأَسْكِنْ (حُزْ) وَصِلْ يَأْتِه هُكُمْ ٣٩٥. وَ (طَابَ) غَشَّاهُمْ مَعًا مُمَيَّاكً لَيُ كُلُلُ كَالْكِ سَائِيْ (شَمْلَلا) ٣٩٦. أُولَاءِ بَيْنَ بَيْنَ وَاضْمُمْ مَلْكِ نَا وَإِنَّ رَبَّكُ مْ بِفَتْح (حُ سِنا)

٣٩٧. بَصِمْ تَ كَسْمُ الصَّادِ (طِنْ) وَ(حَلِّلَ)

قَبَ ضْتُ قُبْ ضَةً بِ صَادٍ مُهْمَ لِي ٣٩٨. وَالْقَافُ فِي الثَّانِي بِضَمِّ (حَفِظُا) وَظِلْتَ لِلمُطَّوِّعِي بكَسْر ظَا ٣٩٩. لَنُحْ رِقَ (اعْلَ مْ) كَابْنِ وَرْدَانٍ وَ(حُ مِنْ)

مِثْ لَى ابْ نَجَمَّ ازِ وَيَ نَفُخُ لَمُّ مُ • • ٤ . جَهِّلْ بِيَا يُحْشَرُ بَعْدُ الْـوَاوُ (حُــلْ) وَ نَقْضِيَ اقْرَأُ وَحْيَهُ انْصِبْ (إِذْ) (حَصَلْ) ٤٠١. يَخِصِّفَانِ الْخَااكْ سِرَنْ وَثَقِّ لَا صَادًا وَضَنْكًا قُلْ بِإِبْدَالِ (حَلَل) ٤٠٢. وَغَيْرُهَا مَعْ رَانَ عَنْهُ لَمْ يُمَالِ الْطَرَافَ فَاخْفِضْ فَتْحَ هَا زَهْرَةَ (حَلْ)

سورة الانبياء

٤٠٣. هُمْ يُنْشِرُونَ اقْرَأْ بِضَمِّ لِلْحَسَنْ وَالْحَقَّ بِالرَّفْع (جَلَا) بِالْخُلْفِ (فَنْ) ٤٠٤. وَتُسْمِعُ الصُّمَّ كَشَامِيٍّ (حَالًا) جِذَاذًا اكْسِرُ (جُدْ) بِخُلْفٍ (فُزْ) (أَلَا)

٥٠٥. ثُخْ صِنَ أَنِّتُ (حُرْز) وَ(إِذْ) ضُمَّ اسْ كِنَنْ

رُغْبًا وَرُهْبًا وَاسْكِنَنْ حَصْتُ (فَسنَنْ) ٤٠٦. وَالْخُلْفُ (جُدْ) وَ السِّجْلَ (حُرْ) أُمَّهُ مَعَ أَلْ

__تَالِي لَــهُ ارْفَـعْ يَـصِفُونَ غِـبْ (أَجَـلْ)

سورة الحج

٧٠٤. وَإِنَّهُ فَاكْسِرْ مَعًا (طِبْ) وَالْبَعِثْ كَذَاكَ عَطْفِهِ بِفَتْح الْعَيْنِ (حَدْثُ)

٤٠٨. خَاسِرَ (جُدْ) وَاسْكِنْ لِيَقْطَعْ (حُرْ) وَ(حَنْ)

(جُدُ) لَا (فَشَا) يَقْضُوا يُصَهَّرُ افْتَحَنْ

١٠ ٤. فَتَخْطَفُ افْتَحْ وَاكْسِرَنْ شُدِيدٍ (حَسِبَا (طِبْ) وَبِكَسْرَيْن وَتَشْدِيدٍ (حَسِبَا)

٤١١. قُلْ وَالْقِيمِينَ انْصِبِ الصَّلَةَ (فَنْ) وَالْخُلْفُ (جُدْ) وَالْبُدْنَ بِالضَّمِّ الْحَسَنْ

٤١٢. وَقُلْ صَوَافِيَ يُدافِعُ مُا ثَقَّ اللهِ وَالشَّنَبُوذِي هُدِّمَتْ مَا ثَقَّ لَا

١٣ ٤ . مُعَاجِزينَ امْ دُدْ بِتَخْفِي فِ (حَبَا) كُلَّا وَ (جَهْبَ ذًا) (حِمَا) أُوْلَى سَبَا

سورة المؤمنون

١٤. عَظْمًا (طُوًى) سِينًا كَقِيلًا (طِبْ) وَ(حُلْ)

كَالَّشَّام مَعْ تَنْبُّتُ صِيبْعًا نَصْبُ (طُلْل)

٥١٥. تَتْرَى (حِمًا) (مِزْ) لا تُنَــوِّنْ سُمَّرَا (مِزْ) تَهْجُرُونَ عَنْهُ فَاضْمُمْ وَاكْسِرَا

٢١٤. الله (حُزْ) عَالِمُ بِالرَّفْعِ (حَالَهُ فَعِ (حَالَهُ فِعَ (ضَفَا) كَحَمْزَةٍ شِقْ وَتُنَا وَكُلُّهُ مُ بِفَتْح أَنَّ لَهُمْ عَادِينَ خَفِّفْ فَتْحُ يَا يَفْ لِحُ (حُمْ) ٤١٧. (حَمَّا) وَكُلُّهُمْ بِفَتْح أَنَّ هُمْ

سورة النور

٨١٤. وَ(حُـزْ) فَرَضْنَا ذَكِّرَنْ تَأْخُلْكُمُ (طُوًى) وَاسْكِنْ رَأْفَةً عِلْنَدَهُمُ

٤١٩. أَنْ لَعْنَةُ التَّخْفِيفُ مَعِ رَفعِ (حَلَا) كَذَا لَـهُ أَنْ غَضِ بَ اللهُ عَلَىٰ

٠٤٠. زَكَا فَشَكُ دُيَتَاً لَّ عَنْهُ والْكِ يَتَالَّ عَنْهُ وَالْكِ مَنْهُ وَلَامٍ عَنْهُ وَلَا مِ عَنْهُ وَل

٤٢١. حَقُّ ارْفَعَنْ (إِذًا) وَ(حُزْ) عَبِيدِكُمْ دَرِيءٌ افْتَحْ (شِمْ) وَضْمَّ شُدَّ (حُمِمْ)

٤٢٢. تَوَقَّدُ ارْفَعْ (مِزْ) (جِمًّا) وَقُلْ (فِدَا) يَومًا تَقَلَّبُ وَوَصْلًا شَكَدُ دَا

٤٢٣. سَحَابُ نَـوِّنْ (جُـدْ) فَـعَطْ بَعْدُ ارْفَعَنْ

لَـــهُ وَخَاطِــبْ تَفْعَلُــونَ لِلْحَــسَــنْ

٤٢٦. ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ بِنَصْبِ لِلْحَسَنِ نَبِيِّكُمْ فِي بَيْنِكُمْ (حُرْ) وَاجْرَرَنْ

٤٢٤. يُوَلِّفُ الْإِبْدَالُ (شِـــمْ) وَ (إِذْ) خَلَلْ قُوْلُ ارْفَعَنْ مَعْ يُبْدِلَ الْخَفِيــفُ (حَلْ) ٥ ٢ ٤ . وَ فِي كَمَا اسْتُخْلِفَ (إِذْ) ضُمَّ اكْسِرَا و الْخُلْمَ بِالْإِسْكَانِ فِيهِ مِا (طَرَا)

سورة الفرقان

٤٢٧. نَقُولُ بِالنُّونِ (حِمًا) (شِمْ) نُتَّخَدِدْ جَهِّلْ (حِمًا) مَا يَسْتَطِيعُونَ (أَخَذْ) ٤٢٨. خَاطِبْ يَقُولُونَ بِغَيْبٍ (طُـــوِّلا) تَشَقَّقُ التَّشْدِيدُ (حُزْ) وَافْتَـــخْ (طُلَا) ٤٢٩. نَسْقِيهِ قُمْرًا بإِسْكَانِ الْحُسَنِ وَأَعْمَشُ وَعَنْهُ فِي الْقَافِ اضْمَنْ

سورة الشعراء

• ٤٣٠ . يَضِيقُ يَنْطَلِقُ بِنَصْبِ وَاكْسِرَا خَفِّفْ لِمَا افْتَحْ بَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ (طَرَا) ٤٣١. بِكُلِّ سَاحِر (أَتَى) (صِلْ) شَـــدِّدَا فَاتَّبَعُوهُمْ وَخَطَــايَايَ (حَــدَا) ٤٣٢. وَفِي الْجُبُّلَةِ بِضَمَّيْنِ (حَسلًا) نَزَّلَ شَدِّدْ بَعْدُ بِالنَّصْبِ كِلَا ٤٣٣ . وَالْأَعْجَمِيِّ مِنَ بِيَاءَيْن يُصَّ دُ تَا نِيْتُهُمْ تَانِيثُ فَجَمِيِّ مِنَ بِيَاءَيْن يُصَّ دُ

سورة النمل

٤٣٥. وَسَبَإِ (فَتَّى) (حِمًّا) قَدْ نَصَوْنَا وَ فَتْحُهُ (طِبْ) (جُلِدٌ) وَلَا تُنَوِّنَا

٤٣٤. حُسْنًا بِفَتْحَيْهِ اضْمُم افْتَحْ شَدِّدَا يَعْطِمُ (طِبْ) وَخِنْ نُونٍ (شُوهِدَا)

٤٣٦. هَالُ لَا بِخُلْفِ (طِبْ) وَ(إِذْ) (حِمَّا) أَلَا

تُخْفُ وِنَ تُعْلِنُ وِنَ خَاطِ بْ (شُلْ السُّلَا)

___ منظومات التجويد

٤٣٧. وَالسُّوقِ سَاقَيْهَا وَسُوقِ ابْدِلْ لَهُ لِللهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْحَالِمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال ٤٣٨. مَعْ عَنْكَبُوتِهِ وَ (طِبْ) قَدْ خُفِّ فَتْ أَمَنْ خَلَقْ كَذَاكَ أَرْبَعٌ تَلَ تَلَ ٤٣٩. تَذَكَّرُونَ مَعَ تَفْ عَلُونَ (حَنْ) خاطِبْ وَأَدْرَكَ بِمَدِّ الْهُمْ نِ (مَنْ) ٠ ٤٤. تَكُنُّ فَافْ تَحْ ضُمَّ عَنْهُ فِي كِلَا مَعًا بَ إِذْ قُلْ بِتَنْ وِين وَلَا ٤٤١. تَقِفْ بِيَا فِي الرُّوم (طِبْ) نَسِمُ هُمْ (حُزْ) فِي تُكَلِّمْ دَاخِرِينَ الْقَصْرُ (حُمْ)

سورة القصص

٤٤٢. يَرى مَعَ الثَّلَاثِ فَاقْرَأْ كَعَلِي وَفَاسْتَعَانَهُ مَعَ النُّونِ اهْمِلِي ٤٤٣. وَأَيُّ مَا اسْكِنْ (حُرْ) وَهَا الرُّهْب (طُلَل)

فَاضْ مُمْ وَبَعْ لُهُ اشْدُدْ (شَذَا) خَفِّ فْ (مُلكًا) ٤٤٤. وَسَاحِرَانِ (شِمْ) يُصَدِّقْ نِي لَمُّمْ خَفِّفْ وَصَلْنَا خَسَفَ الْفَتْحَانِ (حُمْ)

سورة العنكبوت

٥٤٤. وَلْنَحْمِلِ اكْسِرْ نَشْأَةَ اسْكِنْ (حُنْ) تَرَوْا

غِبْ (شِمْ) مَوَدَّةٌ وَبَعْدُ انْصِبْ (حَكَوْا)

٤٤٦. لَنُنْجِ يَنَّ اشْدُدْ (شَفَا) خَاطِ بْ (حَلَا)

تَــــدْعُونَ تُرْجَعُــونَ بِالْغَيْـــبِ (انْجَــالَا)

سورة الروم

٤٤٧. وَتَرْجِعُونَ بِالْخِطَابِ لِلْحَـــسَنْ كَنَـافِع لَــهُ لَــــتُرُبُوا فَـاقْرَأَنْ ٤٤٨. نُذِيقَهُمْ بِالنُّونِ مَكَّيُّ وَ(حَـلْ) آتَارِ مَعْ تَـذْكِيرِ يَنْفَعُ نَقَـلْ

سورة لقمان

٤٤٩. وَفَصْلُهُ فَاقْرَأْ تُصَعِّرْ (حُزْ) وَشُدْ يُسلِمْ (إِذًا) وَالْبَحْرَ فَارْفَعْ (حُزْ) يَمُدُ

ريماللمهم ۱۵۳۶ — منظومات التجويد — مهملهم منظومات التجويد — وياد التجويد التحويد التحويد التحويد التحويد التحويد التحويد التحويد التحويد التحويد التحويد

٠٥ ٤. ضُمَّ اكْسِرَنْ مِنْ بَعْدِهِ فَاحْدِفْ (حَسلًا)

بِنِعْمَةِ الْفَتْحَانِ مَعْ مَلًا (طَكَا)

سورة السجدة والأحزاب وسبأ

٤٥٤. (حُرْ) عَوْرَةٌ فَاكْسِرْ مَعًا سُولُوا (حَلَا)

وَ الكُلِّ لِّنَ اللهِ وَأَنْ اللهِ مَا أَسْ وَقُ فَاضْ مُمْ (أَلا)

٥٥٥. فَيَطْمِعَ اكْسِرْ (مِزْ) يَكُونُ ذُكِّرَتْ وَخَاتَمَ افْتَحْ (حُزْ) كَذَا أَنْ وَهَسِبَتْ دَوْكَ ذَا كَ اللهُ وَهَسِبَتْ تَقَلَّ ضُمَّ اكْسِرْ وَبَعْدُ انْصِبْ (جَنَا) تَقَلَّ بُ افْتَحْ (حُزْ) وَقُلْ سَادَاتِنَا

٥٧ ٤. كَالْيَحْ صُبِي (مِـزْ) (حُـزْ) كِثِيَ ـرًا (حُـزْ) بِبَـا

عَبْ دًا كَ ذَا لله فَ اقْرأْ (طَ يَبًا)

٨٥ ٤. يَتُوبَ فَارْفَعْ (طِبْ) وَ (شِمْ) عَالِمُ قُلْ وَ ارْفَعْ (حَلَا) أَصْغَرَ مَعْ أَكْبَرَ (طُلْلُ)
 ٩٥ ٤. فَانْصِبْ يَشَا يَخْسِفْ بِهِمْ يُسْقِطْ بِيَا كَذَا صِلِ اسْكِنْ يَا جِبَالُ اوْبِي (حَيَا)
 ٤٦٠ . مِنْسَاتَهُ ابْدِلْ وَارْفَعِ الرِّيَ عَ (مَلَا)
 وَ مَسْكِنَ اكْسِرْ سَمِّ فُرْزَعَ (اعْتَلَل)
 ٤٦٠ . وَفِيهِ أَهْمِلْ مُعْجِلًا بَاعِلْ دُولَا اللَّهِ الرِّبُ اقْرَأُ (حُرْ) يُقَدِّرُ الشَّلَدُ دَا

٤٦٢. (طِبْ) غُرَفَاتِ اضْمُمْ (شَفَا) الْإِسْكَانُ (حَلْ)

وَ اجْمَعْ هُمُ مُ تَنَاوُشُ الْوَاوُ (حَصَلْ)

ص منظومات التجويد

سورة فاطر

٤٦٣. غَيْرُ اخْفِ ضَنْ (مِنْ) ضُمَّ تُذْهِبْ وَاكْسِرنْ

وَنَفْ سَكَ انْ صِبْ (مِنْ) (شَفَا) افْتَحْ وَاضْمُمَنْ

٤٦٤. يُسنْقَصُ (طِبْ) (حُسِنْ) عُمْرِهِ أَسْكِنْ (طُلَا)

يَدْعُونَ (غِبْ) (حُرْزُ) بَيِّنَاتٍ (شِمْ) (حَالَا)

سورة يس

٤٦٥. يَكْ صَ قَ نَ اكْسِرْ وَجُكْرُ تَنْزِيلُ سُدًّا فِيهِ } فَتْحُ (حَصَرْ) ٤٦٦. إِهْمَالُ أَغْشَيْنَاهُمُ لَـهُ وَصِــفْ وَافْتَحْ أَئِنْ مُسَهِّلًا (طِـبْ) بَعْـدُ خِـفْ

٢٧ ٤. (طِيبٌ) (جَلَا) يَا حَسْرَةَ الْعِبَادِ (حُهُمُ

أَضِ فْ وَدَعْ عَ لَى لَهِ أَكْ سِرْ إِنَّهُ مِ

في فَاكِهُونَ كَاللَّهُ خَانِ لِلحَسَلْ

٤٦٨. مِنْ ثُمْرهِ (طِبْ) عَمِلَتْهُ (شِهُ) وَمِنْ وَالْقَمَرَ انْصِبْ تُغْرِقَ اشْدُدْ لِلْحَسَنْ ٤٦٩. يَخَصِّمُونَ افْتَحْ لِبَصْ رِيِّ وَزِدْ إِخْفَاءَ يَحْيَى وَكَعَاصِم (شُهِ لْهُ اللَّهِ اللَّهُ ٠٤٧٠. وَيُرْ جَعُونَ جَهِّلَنْ (مِزْ) وَاقْصُ رَنْ ٤٧١. وَضُمَّ بَا جُبُلًا لَهُ و (طِ بْ) كَمَا حَفْ صِ نُنكِّ سْهُ كَشُعْ بَهِ (حَمَا) ٤٧٢. رَكُوبُهُمْ بِضَمِّ رَا (طِيبِبًا) (حَوَتْ) وَالْخَالِقُ اقْرَأْ (حُزْ) وَ(طَابَ) مَلِكَتْ

سورة الصافات

٤٧٣. أَظْهَرَ ذِكْرًا ثَانِيًا صُبْ حًا (أَلا) وَالْبَابَ (شِ مُ ثَنْوِينَ زِينَةٍ (حَلا) ٤٧٤. وَخَطَّفَ اشْدُدْ عَنْهُ أَوْ أَسْكِنْ (مِنَنْ) صَدَّقَ خَفِّ فَ بَعْدُ بِالْوَاوِ الْحَسَنْ ٥٧٥. وَمُطْلِعُونَ سَكِّن اقْطَعِعْ جَهِّلًا أُطْلِعَ (مِزْ) وَسَلَّعًا (حِمًّا) (طَلَا)

٤٧٦. إِلْيَاسَ صِلْ (فُرْ) (حُرْ) وَنَصْبُ اللهَ رَبْ وَرَبَّ آلِ قُلِ مُ لَوصَالُ ارْفَعِ (حَسَبْ)

سورة ص

٤٧٩. وَوَصْلُ أَسْتَكْبَرْتَ (جُدْ) وَيَنْتَصِبْ فَالْحُقُّ (شِمْ) وَالرَّفْعُ فِي الثَّانِي (طُلِبْ)

٤٧٧. وَ(حُزْ) تُشَاطِطْ فَتَنَاهُ (شِمْ) بِخِفْ بِنُصْبِ الْفَتْحَانِ (حُزْ) وَالْيَا حُذِفْ

سورة الزمر وغافر

• ٤٨٠. يَرْضَهُ بِإِسْكَانٍ (حَوَى) وَاشْبِعْ لَدَى يَخْيَى أُوِ اسْكِنْ أَمِّنِ اشْدُدْ (مُ سُنِدَا) ٤٨١. وَمَائِتٌ وَمَائِتُونَ (حُزْ) (مُ نَا) وَكَاشِفَاتٌ ثُمْ سِكَاتٌ نَوِّنَا ٤٨٢. وَبَعْدُ فِيهِمَا بِنَصْبِ (فُضِّ لَا) وَاقْصُرْ جَأَتْ (حُزْ) فَتْحُ قَدْرِهِ (طَلَا) ٤٨٣. قَبْضَتَهُ انْصِبْ (حُزْ) وَأَفْرِدْ وَافْتَحَـنْ جَنَّاتِ (طِبْ) تُنْذِرَ خَاطِـبْ لِلْحَسَنْ ٤٨٤. أَوْ أَنْ لَـهُ يُظَهَّرَ الْفَتْ حَانِ مَعْ تَشْدِيدِهَا الْفَسَادُ عِ نْدَهُ ارْتَفَعْ ٥٨٥. وَقَلْبِ نَوِّنْ (فَاضِلًا) وَ (حُـــزْ) بِلَا صِورَكُمْ مَعًا بِكَـــسْر (إِذْ) (حَـلَا)

سورة فصلت

٤٨٦. وَقَالَ مَاض (طِبْ) وَ يُوحِي اكْسِرْ (طَوَى)

سَوَاءُ اخْفِضْ (حُرْ) ثَمُودَ انْصِبْ (حَوَى)

٤٨٧. ثَانٍ وَخُلْفٌ (طِبْ) وَأَعْجَمِي اخْسِرَنْ

وَثَمَ رَاتٍ قُلْ بِ جَمْع لِلحَسَنْ

سورة الشوري والزخرف

٤٨٨. وَيَفْعَلُونَ بِالْخِطَابِ حُصِّالًا وَقَنَطُوا اكْسِرْ (إِذْ) وَإِنْ كُنْتُمْ (حَلَا)

--- منظومات التجويد

٤٨٩. يُنْشَى يُنَاشَؤُا لَهُ اضْ مُمْ فِيهِمَا وَانْصِبْ عِبَادَ (طِبْ) وَعِنْدَ قُلْ (حِمَا) • ٩ ٤ . لَـهُ شَـهَادَاتُهُمُ فَاجْمَـعُ وَ (طِبْ) إِنَّى بَـرِئٌ كَـسْرُ سُخْرِيًّا (مُلِبْ)

٩٩. سَـ قُفًا كَحَفْ ص (فُـزْ) نُقَـ يِّضْ (طِبْ) بِيَـا

وَجَاءَنَ ا بِالْقَصِرِ عَنْ هُمْ وَ (حَيَا) ٤٩٢. أَسْورَةٌ أَسَاوِرُ الْمُطَّوِّعِي وَاضْمُمْ يَصِدُّونَ (حَمِيدًا) (أَتْبعِي) ٤٩٣. عِلْمٌ بِفَتْ حَيْهِ (أَتَا) يَلْقَوْا (مَثَلْ) لَا الطُّور (فُزْ) خِطَابُ تَعْلَمُ وِنَ (حَلْ)

سورة الدخان

٤٩٤. رَبُّ السَّمَا واتِ بِخَفْ ضِ (مِنْ) (حَيَا)

وَ رَبُّكُ مِهُ وَرَبُّ (مِ نُ) جَهِّ لَ بِيَ ا ٥٩٥. يُبْطَ شُ بَعْدُ ارْفَعْ وَإِنَّ هَا وُلَا فَاكْسِرْ وَفِتْحُ مِيم كَالْمُهْل (حَالَا) ٤٩٦. تَغْلِي فَأَنُّثْ (فُزْ) وَفَاعْتِلُوهُ ضُـهُ وَإِنَّكَ افْتَحْ (حُـزْ) مَقَام ضُهمَّ (أُمْ)

سورة الشريعة والأحقاف

(إِذْ) (حَـلَّ) أَذْهَبْ ــتُمْ بِمَـدِّهِ (حِمَـا) وَ زِدْ لَ لَهُ تَعْقِيقَ لَهُ مُ سْتَفْ هِمَا

٤٩٧ . خِطَابُ يُوْمِنُونَ (مِزْ) مِنْهُ افْتَحَـنْ وَشَدِّدَنْ أَنَّـثْ بِنَصْ بِ نَـوِّنَنْ ٤٩٨ (فُزْ) وَسَوَاءٌ نَصْبُهُ (فَضْلٌ) (جَلَل) خُلْفٌ وَخُلْفٌ كَسْرُ غِشْوَةً (أَلَا) ٩٩ ٤ . حُجَّتُهُمْ بِالرَّفْع (حُزْ) وَأَسْكِ نَا أَوْ أَثْرَةٍ لَه ُ وَخُاطِ بَنْ (مُنَا) ٠٠٥. تُنْذِرَ كُرْهًا قُلْ بِضَمِّ لِلحَسَيْ فُصَالُهُ لَهُ بِضَيِّمُ الْفَاءِ عَنْ ٥٠١. يَا يَتَقَبَّلْ يَتَجَاوَزْ (طِبْ) وَ(فَ مِنْ) (خُمْ) (طَابَ) فِي أَتَعِ دَانِنِي ادَّغِمْ ٥٠٢. وَالْخُلُفُ (جُدْ) وَأَخْرُجُ افْتَحْ وَاضْمُــَا

منظومات التجويد

وَافْتَحْهُ بِالتَّوْحِيدِ لِلْمُطَّ وَعِي وَافْتَحْهُ بِالتَّوْحِيدِ لِلْمُطَّ وَعِي وَانْصِبْ بَلَاغًا يَعْيَ فَاكْسِرْ لِلْحَسَنْ لَامًا وَقَوْمُ انْصِبْ وَبَعْدُ الْيَاءُ (حَنْ)

٥٠٤. وَاضْمُمْ تَرَى (حُزْ) بَعْدَدُهُ عَنْهُ ارْفَعِ
 ٥٠٥. وَفِيهِمَا كَعَاصِمٍ (جَا) الْخُلْفُ (فَنْ)
 ٥٠٦. يَهْلِكُ فَافْتَحْ وَاكْسِرَنْ (مِزْ) وَاكْسِرَنْ

سورة محمد

٥٠٧ . فِ لَا مِلَّ مَلِّ وَلَا هَمْ إِنْ مَلَا) وَقُتُلُ وا الْفَتْحَ انِ (حُرْ) مُ شَدِّدًا وَالْفَتْحَ انِ (حُرْ) مُ شَدِّدًا مَ عَرَّفَ خَفِّ فَ (مِزْ) وَآسِ نِ (فِنَا) مَعْ آنِفًا وَالْقَصْرُ فِيهِمَا (جَنَا)

٥٠٩. مَع خُلْفِ الْأُولَى تَقْطَعُ واكَالْحَ ضَرَمِي

(مَدًا) وَأُمْلِي (طِبْ) وَ(جُرْ نُ) كَعَاصِمِ (مَدًا) وَأُمْلِي (طِبْ) وَ(جُرْ نُ كَعَاصِمِ (مَلَا) وَافْتَحْ وَيَخْرُجْ ضُمَّ بَعْدُ ارْفَعْ (مَلَا)

سورة الفتح

٥١١ . يُوْتِيهِ نُونٌ أَعْمَشٌ مَعَ الْحَسَ نُ أَتَاهُمُ فَتْحًا لَهُ وَخَاطِ بَنْ ١٢ . يُوْتِيهِ نُونٌ أَعْمَشٌ مَعَ الْحَسَ نُ كَذَا يَعِي ١٢ . مِنْ بَعْدُ تَأْخُذُونَ لِلْ مُطَّوِّعِي وَيَعْمَلُ ونَ حَسَ نُ كَذَا يَعِي ١٣ . آثَارِ قُلْ وَانْصِ بُ أَشِدًا وَالْوِلَا لَهُ وَشَ طِأَهُ بِنَقْ لِ (جُمِّ لَا)

سورة الحجرات

٥١٥. وَحَسَنٌ إِخْ وَانْكُمْ وَاهْمِ لَ لَهُ تَجَسَّ سُوا مَيْتًا (فَتَّى) ثَقَّلَهُ

من سورة ق إلى سورة المنافقين

٥١٥. وَآئِـذَا أَخْبِرْ (إِذَنْ) إِلْقَاحَسَـنْ يُقَالُ بِالْيَاعَنْهُ فَاضْمُمْ وَافْتَـحَنْ الْعَلَى عَنْهُ فَاضْمُمْ وَافْتَـحَنْ ١٦٥. وَالْحِبِكِ الْكَسْرَانِ نَقِّبُوا اكْسِرَنْ لَهُ وَ(طِبْ) إِيَّانَ هَمْ زَهُ اكْسِرَنْ ١٦٥. وَالْحِبِكِ الْكَسْرَانِ نَقِّبُوا اكْسِرَنْ وَ(طِبْ) إِيَّانَ هَمْ زَهُ اكْسِرَنْ ١٧٥. رَازِقُكُمْ أَرْزَاقُلِكُمْ أَرْزَاقُلِكُمْ مَعًا (مَضَا)
 ٥١٥. وَفِي الْمَتِينِ أَعْمَـشُ وَاتَّبَعَتْ وَبَعْدُ فَارْفَعْ (حُرْ) وَمَالِـتْنَا (حَمَتْ)

= منظومات التجويد

بالنُّونِ (جَا) المُؤْتَفِ كَاتُ اجْمَعْ (حَلَا)

٥١٩. وَأَنَّهُ افْتَحْ يَصْعَقُونَ اضْمُ م (حَوَى) مُصَيْطِر مُصَيْطِر وَنَ اشْمِ مُ (طَوَى) ٠٢٥. وَسِينُ ذِي (جَا) الْخُلْفُ وَالْغَيْرُ كِلَا بِالصَّادِ أَذْبَارَ افْتَكَرَنْ (طِبْ) ثَقِّلًا ٢١٥. كَذَّبَ (حُزْ) لَا (فِدْ) وَفَا يُجْــزَى كِـلَا

٢٢٥. وَادْغِمْ بَخُلْفٍ (جُدْ) تَكَارَى وَ (حَصَلْ)

خُ شَّ عًا المَ اوَانِ نَ وِّنْ يَ وْمَ وَالْ

٥٢٣. مُحْتَظَر افْتَحْ (حُزْ) وَ(فُزْ) ضَمَّى نَهُرُ وَسَمِّ يَخْرُجُ الْجَوَارِ ارْفَعِ (حُصِرْ) ٥٢٤. سَيَفْرُغُ افْتَحْ (طِبْ) شُوَاظٌ فَاكْسِرَا نَحْسٍ (حِمًا) يَطَّوَّفُ وَنَ (شِمْ) قَرَا ٥٢٥. عَبَاقِرِيُّ مَعْ رَفَارِفَ (مُ لِبُ) خَافِضَةٌ وَبَعْدُ عَ نُ عَيْمَ نُ صِبْ

٥٢٦. حُرورٍ وَعِينٍ فَاخْفِضِ اضْمُمْ شُرْبَ مَعْ

رُوح (حِمَّا) ظَلِلْتُ تُمُ (طِبْ) وَ(جَمَعْ)

٥٢٧ . بِالْخُلْفِ (فُزْ) (حُزْ) مَوْقِعَ اقْرَأْ صِلْ وَضُمْ

(شَفَا) انْظُرُونَا يُؤْخَذُ التَّأْنِيثُ (حُمْ)

٥٢٨ . نُزِّلَ جَهِّلْ (إِذْ) أَلَّا (حُزْ) وَمُ ل اللَّهُ اللَّهُ عَبِهَا أَكْ بِبَا أَكْ بِبَا أَكْ بَرُ (حُدْ)

٧٩ ٥. فَلَا تَنَاجَوْا (مِزْ) وَبِالْخُلُفِ اشْدُدَنْ ﴿ فُنْ } وَالْمَجَالِسِ تَفَاسَدُوا الْحَسَنْ ٥٣٠. لَهُ الْجُلَا لَا تَهْمِزِ اضْمُمْ مُ سُكِنَا جُدْرِ لَـهُ وَافْـتَحْ (فَـصِيحًا) وَاسْكِنَا ٥٣١. عَاقِبَةُ ارْفَعْ (حُزْ) وَخَالِدَانِ (طِبْ) وَالْبَارِئُ ابْدِلْ نَاصِبًا (فَوْزًا) تُصِبْ

٥٣٢ . مُ صَوِّرَ انْصِبْ (حُرْ) (فَتَّى) وَافْتَحْ (حَلَا)

وَاوًا كَحَفْ صِ يَفْ صِ لُ اقْ رَأَنْ وَلَا

٥٣٣. مَّسَّكُوا الْفَتْحَانِ وَاقْصُرْ شَـــدِّدَا عَقَّبْتُمُ لَــهُ مُــتِمٌّ (مُـسْنِـــدَا) مَتَسَّكُوا الْفَتْحَانِ وَاقْصُرْ شَـــدِّدَا (فَتَــي) وَفِي الجُمْعَةِ إِسْـــكَانُ (طَـرَا) ٥٣٤. نَوِّن وَبَعْدُ انْصِبْ تَمَنَّوْا فَاكْـــسِرَا (فَتَــي) وَفِي الجُمْعَةِ إِسْـــكَانُ (طَـرَا)

من سورة المنافقين إلى سورة الحاقة

٥٣٥. إِيمَا نَهُمْ فَاكُ بِسِرْ وَنُونُ نُخْرِجَنْ وَبَعْدَهُ انْصِبْ (حُزْ) أَكُونَ الْخُلْفُ (مَنْ) .٥٣٥ عَرَّفَ خَفِّفُ فُ (حُرْ) نَصُوحًا فَاضْمُهَا

تَ لَ عُتُ لَ عُتُ لَلَ الرَّفْ لَ عُ الْ الرَّفْ لَ عُمُ الرَّفْ لَ عُمُ الرَّفْ لَ عُمُ الرَّفْ لَ عُمُ الرَّفُ الرَّفْ لَ الرَّفْ اللَّ اللَّهُ الْحَلَى اللَّهُ اللْمُعْمِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْمِي اللْمُعْمِي اللْمُعِلَمُ اللْمُعْمِي الْمُعَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

من سورة الحاقة إلى سورة الجن

٥٣٩. مُمِّلَتِ اشْدُدْ (طِبْ) وَيَخْفَى أَنَّشَنْ (شِمْ) يُؤْمِنُ وَنَ اقْرَأْ بِغَيْبٍ لِلْحَسَنْ ١٤٥. مُمِّلَتِ اشْدُدْ (طِبْ) (جِمًا) أَفْرِدْ (مَلَا) وَفُدَمَ (طِبْ) (جِمًا) أَفْرِدْ (مَلَا) وَفُدَمَ (طِبْ) (جِمًا) أَفْرِدْ (مَلَا) فَتْ صَاهُ وِلْدُهُ بِكَسْرِ الْوَاوِ (حَلْ) فَتْ صَاهُ وِلْدُهُ بِكَسْرِ الْوَاوِ (حَلْ) كَاه. مَثْرِقِ وَالْمُعْرِبِ نَصْبُ قَدْ (حَصَلْ) فَتْ صَاهُ وِلْدُهُ بِكَسْرِ الْوَاوِ (حَلْ) كَاه. كِبَارًا اكْسِرْ مَعَ تَخْفِ فِي (مَلَا) يَغُوثَ مَعْ يَعُ وَيُ مَعْ يَعُ وَقَ نَوِّنَ (طَلَا)

سورة الجن

٥٤٣ . وَإِنَّ (حُـزْ) كَحَفْ صِهِمْ وَلُبَّدَا بِالضَّمِّ (مِزْ) وَ (جُدْ) بِخُـلْفٍ شَدِّدَا

من سورة المزمل إلى سورة والنازعات

٤٤ ٥. وِطَاءً افْتَحْ (مِنْ) وَ(جُنْدُ) خُلْفًا وَجَنْهُ

(مِــزْ)رَبُّ وَاضْــمُمْ رِجْــزَ (مِــنْ) (حُــزْ) وَ(حَــصَرْ) (مِـنْ) (حُــزْ) وَعَنْــهُمَا لَأُقْسِمُ اقْصُرَا (مُـزْ) (حُـزْ) وَعَنْــهُمَا لَأُقْسِمُ اقْصُرَا

____ منظومات التجويد

٥٤٦. يُمْنَى فَذَكِّرْ عَنْهُمَا اكْسِمْ (حُزْ) مَفِرْ سَلَاسِسلًا تَنْوينُـهُ (شَذًا) (حُصِمْ) ٤٧ ٥. وَمَعْهُمَ ا وَقْفًا (جَلًا) الْمَدُدُ لَا (فَتَى) نَوِّنْ قَوَارِيرًا مَ عَا (جِمًا) (أَتَى) ٨٥٥. مَعْ فَتْ حِهِ وَ (جُدْ) فِي اللهولَى وَارْفَعَا مِنْ غَيْرِ تَنْوين لِأَعْمَ شَعَا ٩٤ ٥. وَعِنْدَ ذِي التَّــنُوين قِفْ بِالْأَلِفِ لَكِنَ فِي الْأُولَى الْيَزِيدِي يَقْــتَفِي ٥٥٠ عَالِيَهُمْ (مِزْ) (حُزْ) كَحَدُمْزَةٍ سِوَى وَ(شِمْ) كَحَفْصِهمْ وَضُهم الْهَا (طَوَى) ٥٥٠. إِسْتَبْرَقُ ارْفَعْ لَا تُنَـوِّنْ (مِـزْ) (حَلَا) وَاشْدُدْ قَدَرْنَا عَنْهُ وَانْصِبْ يَـوْمُ لَا

٢٥٥. (طِبْ) ظُلُل لَهُ وَرَبُّ اخْفِض (مُلك)

وَ الْخَفْ ضُ فِي الرَّحْمَن (جَمْ لَهُ) (اعْ تَلَا)

سورة النازعات

٣٥٥. وَالْأَرْضُ وَالْجِبَالُ بِالرَّفْعِ (حَلَا) وَمُنْذِرٌ نَوِّنْ (حَمِيدًا) (مُقْبِلَك)

سورة عبس

٥٥٥. أَنْ جَاءَهُ بِمَدِّ هَمْ رِ إِنْ (حَسلًا) يُغْنِيهِ لِلْمَكِّيْ بِفَتْح مُهْمَ لَلَّا

من سورة التكوير إلى سورة الأعلى

٥٥٥. وَالْمَوْدَةُ احْذِفَنَّ (طِبْ) وَثَقِّ لَا ﴿ حُمْ) سُجِّرَتْ ضَادُ ضَنِينَ عَ لَّالا ٥٥ . خَفِّفْ يُكَذِّبُ وِنَ غِبْ (حُزْ) يَوْمَ لَا بِالنَّصْبِ (حُزْ) (فُزْ) وَافْتَحَنْ آذًا (حَلَا) ٥٧ ٥. وَمُدَّ يُتْلَى ذَكِّ رِ اضْمُمْ ثَقِّلًا يَصْلَى وَبِالتَّشْدِيدِ عَنْهُ قُتِّ لَا ٥٥٨. وَقُودُ فَاضْمُمْ وَالمَجِيدُ فَاخْفِضَا لَهُ وَتَحْفُ وظٍ بِرَفْ عِهِ (مَضَا)

من سورة الأعلى إلى سورة الهمزة

٩٥٥. خِطَابُ تُؤثِرُونَ (حُزْ) عَامِلَةً لِلْمَكِّ يَخْيَى انْصِبْ كَذَا نَاصِبَ لَهُ ٥٦٠. تُسْمَعُ أَنَّتْ (جُدْ) وَفِي الْوِتْرِ اكْسِرَنْ بِعَادٍ افْتَحْ لَا تُنَوِّنْ لِلْحَسَنِ

1714 =

٥٦١ . وَبَعْدَ بَلْ لَا أَرْبَعًا خَاطِبْ (حَلَا) وَفِي تَحُضُونَ كَحَفْص (فُضِّلَا) ٥٦٢ . وَالْخُلْفُ (جُدْ) لَكِنْ بِضَمِّ التَّارَوَى وَافْتَحْ يُعَلِّبُ وَيُوثِ قُ (حَوَى) ٥٦٣ ٥. وَلُبُدًا لَهُ بِضَ مِّ الْبَا وَ (فَجْ) فَكُّ وَتَالِيَاهُ كَالشَّامِيْ وَ (حَجْ)

٥٦٤. بِفَ تُحِ ذَا الْأُولَى وَطَغْ وَا اضْ مُمْ (حِجَ ا)

وَاقْصُرْ رَأَهُ (مِنْ) مَطْلِعَ اكْسِنْ (أُمَّ) (جَا) ٥٦٥. بِخُلْفِهِ وَتُخْلِصِينَ اضْ مُمْ (حِمَا) وَاهْمِزْ لَهُ لَتَرَوُنَّ فِيهِ مَا

من سورة الهمزة إلى آخر القرآن العظيم

وَضَمُّ نُفَّاثَاتِ (حُصْنِ) قَدْخُتِمْ نَــسْأَلُهُ الْخَاتِمَــةَ الْخُــسْــــنَى لَنَــا بِالْمُصْطَفَى الَّــنِي هَــدَانَا شُـــبْلَنَا عَظِيم جَاهٍ طَاهِ ____ٍ زَكِيِّ وَصَحْبِهِ مَعَ السَّلَامِ الْعَصاطِرِ

٥٦٦ . جَمَّعَ شَدُّدْ (مِنْ) (حِكُمْ) لَا عَدَّدَا (خُنْ) يُنْبَذَنَّ امْدُدْ بِكَسْرِ (خُمْ) (مَدَا) ٥٦٨. حَمَّالَةَ المَنْ صُوبُ عَنْ مَكِّيِّهِمْ ٥٦٩. خِتَامُهُ مِسْكٌ بِحَمْدِ رَبِّنَــــا • ٥٧ . وَأَنْ يُسِتِمَّ النُّسورَ فِي قُلُوبِنَــــــا ٥٧١. صَلَّى عَصَلَيْهِ اللهُ مِنْ نَبِيِّ ٥٧٢. وَأَهْل بَيْتِ هِ ذَوِي الْمَصْفَاخِر

ير المريخ منظومات التجويد منظومات التجويد منظومات التجويد التجويد منظومات التجويد التجويد التجويد التجويد التجويد التحويد الت

تم بحمد الله

هذا وأشكر مشايخي الذين قرأت عليهم المنظومات، وكل من دققها، وكل من ساهم في إخراج هذا الكتاب وطبعه.

هذا جهدي في كان صوابًا فمن الله، وما كان خطأ فمني ومن الشيطان، وقد أصاب المزني حين قال: (لو عورض كتاب سبعين مرة لوجد فيه خطأ، أبى الله أن يكون كتابًا صحيحًا غير كتابه).

ولله در العماد الأصبهاني حين قال: «إني رأيت أن لا يكتب إنسان كتابًا في يومه إلا قال في غده: لو غير هذا لكان أحسن، ولو زيد كذا لكان يستحسن، ولو قدم هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر، ودليل على استيلاء النقص على جملة البشر ».

لِذَا أَرْجُو مِن كُلِّ أَخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٢٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤) أو على العنوان التالي: Tawfiq_Damra@Yahoo.com

أسأل الله أن ينفع به المسلمين.

كتبه توفيق إبراهيم ضمرة



فهرس المراجع

- ١. فتح الأقفال شرح تحفة الأطفال سليهان بن حسين الجمزوري، على عليه على محمد الضباع، المكتبة الثقافية، بيروت، لبنان.
- ٢. الحواشي المفهمة في شرح المقدمة أحمد بن محمد بن الجنزري، تحقيق الدكتور علي النحاس، دار البصائر القاهرة الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٨م.
- ٣.الطرازات المعلمة في شرح المقدمة -عبد الدائم الأزهري، تحقيق نزار خورشيد، دار عمار،
 عمان الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٣م.
- ٤.هدي المجيد في شرح قصيدتي الخاقاني والسخاوي في التجويد تحقيق جمال شرف، دار
 الصحابة، طنطا الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢م
- ٥. غاية النهاية في طبقات القراء محمد ابن الجزري دار الكتب العلمية بيروت ط ٣ سنة
 ١٩٨٢.
- ٦. معرفة القراء الكبار على الطبقات والإعصار محمد بن أحمد الذهبي تحقيق د. طيار
 آلتي قولاج مركز البحوث الاسلامية التركي ط١.

يَّ ٢ اللَّهِ عَلَى الْ

المحتويات

الصفحة	الموضوعالموضوع
٥	مقدمة الشيخ عبد الفتاح مدكور
۸	تُحْفَةُ الأَطْفَالِ وَالْغِلْمَانِ
١٥	
۲٦	رَائِيةُ الحَاقَانِيِّ
٣٢	نُونِيَّةُ السَّخَاوِيِّنُونِيَّةُ السَّخَاوِيِّ
٣٨	مَنْظُومَةُ السَّلْسَبِيلُ الشَّافِي
٥٦	مَنْظُومَةُ التَّحْفَةُ السَّمَنُودِيةُ
٧٣	مَنْظُومَةُ لَآلِئِ البَيَانِ فِي تَجْوِيدِ القُرْآنِ
لَّيْبِيِّ	مَنْظُومَةُ المفيد في التجويد لِلشَّيْخِ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ الطُّ
في القرآن العظيم	رسالة في الوقف على (كلَّا وبلي) وبعض الكلمات
نِلِ	مَنْظُومَةُ بَهْجَةِ اللُّحَاظِ بِهَا لِحَفْصٍ مِنْ رَوضَةِ الحُفَاة
1.7	مَنْظُومَةُ قَصْرِ المُنْفَصِلِ، لِلشِّيخِ عَامِرِ السَّيدِ عُثْمَانَ
انُ بْنِ سُلَيمَان مُرَاداللهَ اللهُ عَلَيْمَان مُرَاد اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله	رِسَالَةُ قَصْرِ المُنْفَصِلِ مِنْ طَرِيقِ الطيبة، لِلشِّيخِ عُثُمَّ
طَرِيقِ الطَّيِّةِ	مَنْظُومَةُ الفَوَائِدِ الْمُهَذَبَةِ فِي بَيَانِ خُلْفِ حَفْصٍ مِنْ م
رَةِ	مَنْظُومَةُ الفَوَائِدِ المُعْتَبَرَةِ فِي قِرَاءَةِ الأَرْبَعَةِ بَعْدَ العَشَ
177"	فهرس المراجع
178	فهرس المحتويات